

PUNCTUL NR.21

CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

HOTĂRÂRE

privind schimbarea denumirii Școlii Populare de Artă București în Școala de Artă București

Având în vedere Expunerea de motive a Primarului General al municipiului București și Raportul de specialitate al Direcției Cultură;

Văzând avizele Comisiilor de specialitate ale Consiliului General al Municipiului București;

În temeiul prevederilor art.38(3) și ale art.46(1) din Legea nr.215/2001 privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare,

CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Hotărâște:

Art.1 - Se aprobă schimbarea denumirii Școlii Populare de Artă București în Școala de Artă București.

Art.2 – Direcția Cultură și Școala de Artă București vor aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

Această hotărâre a fost adoptată în ședințaa Consiliului General al Municipiului București din data de

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

Dr.Ec.Antonel Tănase

SECRETAR GENERAL
AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Dumitru Stănescu

București,....
Nr.....

**SECRETAR GENERAL AL
MUNICIPIULUI BUCURESTI**

etaj: 1, cam. 105

tel.: 305 55 13; 305 55 00 int. 1105

fax: 305 55 13

e-mail: secretar@bucuresti-primaria.ro



Primăria Municipiului București

Eu, Dumitru Stănescu, în calitate de Secretar General al Municipiului București, exercitând atribuțiile conferite de art. 85(c) din Legea administrației publice locale nr.215/2001 consider întrunite condițiile de legalitate pentru proiectul de hotărâre:

privind schimbarea denumirii Școlii Populare de Artă București în Școala de Artă București

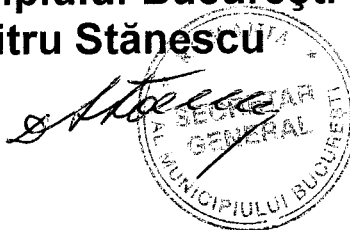
În drept prevederile art. 38 (3) și art. 46 (1) din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare:

Art.38 (3):

„Consiliul local exercită și alte atribuții stabilite prin lege.”

În conformitate cu prevederile art.46(1) din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare, hotărârea se adoptă cu votul majorității membrilor prezenți.

**SECRETAR GENERAL
al municipiului București
Dumitru Stănescu**



PRIMAR GENERAL

Etaj: 1, cam. 101

tel.: 305 55 89; 305 55 90; 305 55 00 int. 1101

fax: 312 00 30

e-mail: primar@bucuresti-primaria.ro



SVC certifiicat ISO 9001 - 2000



SMM certifiicat ISO 14001 - 2004

Primăria Municipiului București

EXPUNERE DE MOTIVE

Școala Populară de Artă București este o instituție publică de cultură aflată în subordinea Consiliului General al Municipiului București, cu organigrama și statul de personal aprobate prin H.C.G.M.B. nr. 254/1999.

Școala Populară de Artă a fost înființată prin Hotărârea Consiliului de Miniștri al R.P.R. nr. 1720/1954 privind organizarea și funcționarea școlilor populare de artă.

Pentru analiza oportunității de schimbare a denumirii Școlii Populare de Artă București în Școala de Artă București, s-au întreprins acțiuni de monitorizare și verificare a activității specifice a acestei instituții municipale de cultură.

Referitor la schimbarea denumirii instituției din Școala Populară de Artă București în Școala de Artă București, conform specificului acesteia în domeniul educației artistice, avem în vedere faptul că principalul obiect de activitate îl constituie arta, promovarea artei și a valorilor artistice locale și naționale, activitate care se desfășoară în baza și cu respectarea legilor specifice în vigoare.

Considerând specificul activității Școlii Populare de Artă București în sensul păstrării acestei orientări a activității instituției în ideea încadrării concrete într-un domeniu de activitate;

Având în vedere propunerea instituției înaintată Direcției Cultură;

Luând în considerare raportul Direcției Cultură din cadrul Primăriei Municipiului București privind schimbarea denumirii Școlii Populare de Artă București în Școala de Artă București;

În temeiul prevederilor art. 38 alin. (3) și art. 46 alin. (1) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, cu modificările și completările ulterioare;

Analizând cele prezentate mai sus, considerăm temeinic și legal și propunem **proiectul de hotărâre privind schimbarea denumirii Școlii Populare de Artă București în Școala de Artă București**, pe care îl supunem spre aprobare.

Primar General

Adriean Videanu



Primăria Municipiului București

Nr. 1766/ 07.03.2006

RAPORT DE SPECIALITATE

Pentru stabilirea oportunității de schimbare a denumirii Școlii Populare de Artă București în Școala de Artă București, Direcția Cultură a întreprins acțiuni de analiză și verificare a activității specifice a acestei instituții municipale de cultură.

Argumentul invocat pentru schimbarea denumirii acestei instituții este tocmai faptul că principalul obiect de activitate îl constituie arta, promovarea artei și a valorilor artistice locale și naționale, activitate care se desfășoară în baza și cu respectarea legilor specifice în vigoare.

Școala Populară de Artă a municipiului București este o instituție publică de cultură aflată în subordinea Consiliului General al Municipiului București.

Școala Populară de Artă a fost înființată prin Hotărârea Consiliului de Miniștri al R.P.R. nr. 1720/1954 privind organizarea și funcționarea școlilor populare de artă, în care se preciza, la pct. 1, că "școlile populare de artă sunt organizate și funcționează ca instituții de învățământ artistic". Școlile populare de artă asigură forma de învățământ instituționalizat aptă să răspundă cerințelor educaționale permanente în domeniul artistic.

În ceea ce privește evoluția istorică a instituției, informațiile primite din partea unor persoane care au activat în cadrul Școlii atestă faptul că, în perioada interbelică, exista ca formă de organizare a învățământului artistic Conservatorul Regal, urmând ca instituția să fie cunoscută ulterior și sub denumirea de Conservatorul Popular sau Școala de Artă Populară. O dată cu apariția regimului comunist, instituția a devenit cunoscută sub denumirea de Școala Populară de Artă.

Disciplinele organizate, în prezent, la nivelul Școlii Populare de Artă a municipiului București sunt următoarele:

Nr. crt.	DISCIPLINA	Număr de clase/disciplină	Număr de ani de studiu/disciplină
1.	Canto muzică ușoară	4	3
2.	Canto muzică populară	1	3
3.	Canto muzică clasică	1	3
4.	Pian	1	3

5.	Chitară	2	3
6.	Orga electronică	1	3
7.	Acordeon	1	3
8.	Grafică	1	3
9.	Decorațiuni interioare	1	3
10.	Design vestimentar	1	3
11.	Pictură	2	3
12.	Sculptură	1	3
13.	Arta fotografică	1	1
14.	Actorie	1	2
15.	Improvizație jazz	1	3
16.	Percuție	1	3

Durata și modul de organizare și desfășurare a cursurilor la aceste discipline au fost stabilite luându-se în considerare normele în domeniu elaborate de Ministerul Culturii, predarea efectivă a cursurilor fiind asigurată de personal de specialitate, absolvenți ai unor instituții de profil.

În conformitate cu prevederile O.U.G. nr. 45/2003 privind finanțele publice locale, finanțarea cheltuielilor curente și de capital se realizează din venituri proprii și subvenții acordate de la bugetul local, în ultimii ani consemnându-se următorul raport:

An	Venituri proprii/ an calendaristic	Alocații/an calendaristic
2002	66%	34%
2003	73%	27%
2004	70%	30%

Principala sursă în ceea ce privește obținerea veniturilor proprii o constituie sumele obținute din achitarea costului examinării și frecventării cursurilor, respectiv eliberării diplomelor de absolvire, cuantumul fiind propus anual de către conducerea instituției și aprobat prin dispoziție a Primarului General. Procentele consemnate anterior au fost stabilite, în principal, în funcție de veniturile obținute în urma achitării costului frecventării cursurilor a unui număr de 360 de cursanți în anul 2002, 400 de cursanți în anul 2003 și 430 în anul 2004.

Numărul minim de elevi pe fiecare disciplină a fost stabilit prin decizie a conducerii instituției, avându-se în vedere repartizarea normelor de muncă pe fiecare disciplină, specificul disciplinei – curs colectiv/ curs individual -, precum și de numărul de ore alocat pentru fiecare cursant într-o săptămână și, de asemenea, în funcție de veniturile obținute la fiecare disciplină.

Prin Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 254/1999, au fost aprobate organigrama și numărul de personal ale Școlii Populare de Artă București, fiind vorba de 25 de posturi, dintre care 3 funcții de conducere. La nivelul organigramei aprobate există o structurare pe compartimente de activitate, astfel: Compartimentul Programe Cursuri, Compartimentul Educație Artistică, Compartimentul Administrativ – financiar, respectiv Biroul personal – salarizare – contencios. În ceea ce privește personalul încadrat, există, în prezent, un număr de 38 de salariați dintre care 13 salariați personal administrativ, respectiv 25 de salariați personal de predare a cursurilor, cu studii de specialitate – Conservator, Facultatea de Teatru, Facultatea de Arte Plastice – și

experiență în domeniu, salarizarea fiind realizată în conformitate cu prevederile Legii nr. 154/1998, cu modificările și completările ulterioare.

La nivelul instituției există întocmit și aprobat prin decizie a directorului instituției un Regulament de Ordine Interioară, care stabilește drepturile și obligațiile salariaților instituției și ale cursanților și, de asemenea, Contractul colectiv de muncă încheiat între conducerea instituției și reprezentanții salariaților, înregistrat la Direcția pentru Dialog, Familie și Solidaritate Socială a Municipiului București.

În privința dezvoltării pe termen mediu și lung a instituției se are în vedere înființarea de noi discipline – artă cinematografică, de exemplu - colaborarea cu instituții similare din țară și de la nivel internațional, organizarea de manifestări în domeniu, precum și atragerea de fonduri necesare îmbunătățirii activității și imaginii acesteia.

În conformitate cu anexa 1, cap. II, art.5 la H.C.G.M.B. nr. 115/ 2000 privind aprobarea Regulamentului cadru de organizare și funcționare a instituțiilor publice de cultură aflate sub autoritatea Consiliului General al Municipiului București, Școala Populară de Artă organizează cursuri în scopul formării profesionale continue prin sistemul educațional în domeniul muzicii (canto, pian, vioară, diferite instrumente muzicale), teatrului (actorie, arta păpușărească), artelor plastice, coregrafiei (balet, dans popular și modern), artei cinematografice, fotografice și în alte domenii.

Sub aspectul schimbării denumirii instituției din Școala Populară de Artă București în Școala de Artă București, conform specificului acesteia în domeniul educației artistice, avem în vedere faptul că principalul obiect de activitate îl constituie arta, promovarea artei și a valorilor artistice locale și naționale.

Direcția Cultură sprijină ideea păstrării acestei orientări a activității instituției în vederea încadrării concrete într-un domeniu de activitate, domeniu în care Școala Populară de Artă București se bucură de un prestigiu pe măsură.

Analizând cele prezentate mai sus, considerăm temeinic și legal și propunem proiectul de hotărâre privind schimbarea denumirii Școlii Populare de Artă București în Școala de Artă București, pe care îl supunem spre aprobare.

Director executiv

Marius Păuniță

M. Păuniță



Sef serviciu
Irina Bologa
Irina Bologa

Consilier

Georgiana Turcu

Georgiana Turcu