

POI - 4

PROIECT

CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

HOTĂRÂRE

privind aprobarea înființării Teatrului Dramaturgilor Români ca instituție publică de cultură de interes local al municipiului București

Având în vedere expunerea de motive a Primarului General al Municipiului București și raportul de specialitate comun al Direcției Managementul Resurselor Umane și al Direcției Generale Dezvoltare și Investiții – Direcția Cultură, Sport, Turism și al Direcției Generale Economică – Direcția Buget;

În temeiul prevederilor art. 36 alin. (2) lit. a), alin. (3) lit. b), alin. (6) lit. a) art. 45 alin. (1) și art. 73 din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

**CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
HOTĂRĂȘTE:**

Art. 1. Se aprobă înființarea Teatrului Dramaturgilor Români, ca instituție publică de cultură de interes local al municipiului București, finanțată din bugetul local al Municipiului București și din venituri proprii.

Art. 2. În termen de 60 de zile de la adoptarea prezentei hotărâri, se va înainta Consiliului General al Municipiului București proiectul de hotărâre privind aprobarea organigramei, numărului total de posturi, statului de funcții și Regulamentului de organizare și funcționare ale Teatrului Dramaturgilor Români.

Art. 3. Direcțiile din cadrul aparatului de specialitate al Primarului General vor aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

SECRETAR GENERAL AL
MUNICIPIULUI BUCUREȘTI,
Georgiana ZAMFIR

București _____
Nr. _____



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Primar General

EXPUNERE DE MOTIVE

la proiectul de hotărâre privind aprobarea înființării Teatrului Dramaturgilor Români, ca instituție publică de cultură de interes local al municipiului București.

În contextul în care, după anul 1990, piesa românească nu a fost aproape deloc prezentă pe scenele teatrelor, deși, spre deosebire de prozatori, dramaturgii români scriau piese, care însă nu erau jucate, fiind respinse de cenzură sau de secretarii literari prea prudenți ai epocii anterioare și, în același timp, apărea o generație nouă de dramaturgi;

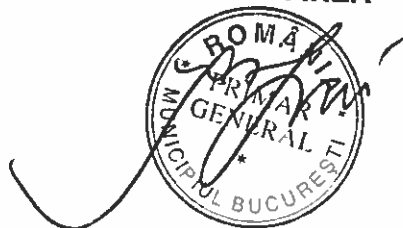
Ulterior, Ministerul Culturii, prin concursul „Camil Petrescu” și UNITER, prin premiul pentru dramaturgie, au încercat să ofere o șansă dramaturgilor români, cu rezultate nu foarte încurajatoare. Puține dintre piesele premiate au fost jucate.

Față de considerentele menționate, se constată necesitatea înființării **Teatrului Dramaturgilor Români**, care va avea ca scop punerea în scenă a unor texte aparținând dramaturgilor contemporani - fie că e vorba de autori consacrați sau de tineri aflați la primele piese. Promovarea și punerea în valoare a dramaturgiei contemporane, atragerea publicului către piesa românească printr-o ofertă de teatru de calitate, creșterea și diversificarea paletelor culturale a Capitalei vor fi obiectivele principale ale acestei noi instituții.

Având în vedere cele menționate mai sus, în temeiul art. 36 alin. (1), alin. (2) lit. a), alin. (3) lit. b), alin. (6), art. 45(1) și art. 73 din Legea nr. 215/2001, se propune spre dezbaterea și aprobarea Consiliului General al Municipiului București proiectul de hotărâre alăturat.

PRIMAR GENERAL

Gabriela FIREA



h



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
Direcția Managementul Resurselor Umane

Nr.DCST 4064/15.09.2016 Nr.DMRU 9375/1/15.09.2015 Nr. DB560/15.09.2016

RAPORT DE SPECIALITATE

la proiectul de hotărâre privind aprobarea înființării Teatrului Dramaturgilor Români ca instituție publică de cultură de interes local al municipiului București

I. În contextul în care, după anul 1990, piesa românească nu a fost aproape deloc prezentă pe scenele teatrelor, deși, spre deosebire de prozatori, dramaturgii români scriau multe piese, care nu erau jucate, respinse de cenzură sau de secretarii literari prea prudenți ai epocii anterioare și, în același timp, apărea o generație nouă de dramaturgi;

După câțiva ani, Ministerul Culturii, prin concursul „Camil Petrescu” și UNITER, prin premiul pentru dramaturgie, au încercat să ofere o șansă dramaturgilor români, cu rezultate nu foarte încurajatoare. Puține dintre piesele premiate au fost jucate - unele abia după 10-15 ani.

Direcția Generală Dezvoltare și Investiții – Direcția Cultură, Sport, Turism, în contextul situației prezentate, constată necesară și oportună aprobarea înființării unei noi structuri care să acopere această arie culturală și să dezvolte dramaturgia românească.

Față de considerentele menționate, se constată necesitatea aprobării înființării **Teatrului Dramaturgilor Români**, care va avea ca scop punerea în scenă a unor texte aparținând dramaturgilor contemporani - fie că e vorba de autori consacrați sau de tineri aflați la primele piese. Promovarea și punerea în valoare a dramaturgiei contemporane, atragerea publicului către piesa românească printr-o ofertă de teatru de calitate, creșterea și diversificarea paletelor culturale a Capitalei vor fi obiectivele principale ale acestei noi instituții.

II. Conform prevederilor legale, Direcția Cultură, Sport, Turism, în colaborare cu Direcția Managementul Resurselor Umane au elaborat documentația necesară aprobării unui proiect de Hotărâre a CGMB de aprobare a înființării Teatrului Dramaturgilor Români ca instituție publică de cultură de interes local al municipiului București.

III. Direcția Generală Economică constată că prin aprobarea înființării acestei instituții publice de interes local al municipiului București, care nu se autofinanțează integral din venituri proprii, situația bugetului municipiului București se va modifica, proiectul bugetului de venituri și cheltuieli al Teatrului Dramaturgilor Români, propus spre înființare, putând fi aprobat prin Hotărâre a CGMB, după înființarea acesteia, respectiv prin rectificarea bugetului local aprobat.

IV. Cadrul juridic al înființării, organizării și funcționării acestui serviciu public este reprezentat de prevederile Legii nr. 215/2001 *privind administrația publică locală*, republicată, cu modificările și completările ulterioare.