



PCT. 28



Consiliul General al Municipiului București

HOTĂRÂRE

privind cooperarea între Municipiul București și Corul Național de Cameră MADRIGAL în vederea finanțării și realizării în comun a proiectului CANTUS MUNDI București 2018

Având în vedere Expunerea de motive a Primarului General al Municipiului București și Raportul de specialitate al Direcției Cultură, Învățământ, Turism nr. 2395 /12.04.2018;

Văzând avizele comisiilor de specialitate ale Consiliului General al Municipiului București;

Având în vedere Adresa oficială a Ministerului Culturii și Identității Naționale - Corul Național de Cameră "Madrigal" nr. 1614236/11.04.2018;

În conformitate cu prevederile cuprinse în:

- Legea educației naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare
- Legea nr. 18/1990, pentru ratificarea Convenției ONU cu privire la drepturile copilului, republicată,
- Legea nr. 221/2010 pentru ratificarea Convenției ONU privind drepturile persoanelor cu dizabilități, cu modificările și completările ulterioare
- Legea nr. 272/2004 privind protecția și promovarea drepturilor copilului, republicată, cu modificările și completările ulterioare

-Legea asistenței sociale nr. 292/2011, cu modificările și completările ulterioare

-Hotărârea Guvernului nr. 821/2014 pentru aprobarea obiectivelor principale și a unor măsuri pentru derularea Programului Național "Cantus Mundi", gestionat de Corul Național de Cameră "Madrigal";

Ținând cont de prevederile cuprinse în Ordinul Ministrului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național nr. 2725/12.12.2013 pentru aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare al institutiei publice de concerte Corul Național de Cameră "Madrigal";

În temeiul prevederilor art. 36 alin. (2) lit. e), alin. (6) lit. a), pct. "1-5", alin (7) lit. a și art. 45 alin (2) lit. f) din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

HOTĂRĂȘTE

Art.1 Se aprobă Acordul de cooperare între Municipiul București și Corul Național de Cameră "Madrigal" în vederea finanțării și realizării în comun a proiectului CANTUS MUNDI București, 2018, prevăzut în anexa care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2 Se desemnează Centrul de Proiecte Educaționale și Sportive București - PROEDUS - să întreprindă toate demersurile în vederea finanțării și realizării proiectului CANTUS MUNDI București, 2018.

Art. 3 Se împuternicește directorul Centrul de Proiecte Educaționale și Sportive București – PROEDUS- să semneze, pentru și în numele Municipiului București, Acordul de cooperare prevăzut la art.1.

Art. 4 Direcțiile din cadrul aparatului de specialitate al Primarului General al municipiului București și Centrul de Proiecte Educaționale și Sportive București – PROEDUS - vor duce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

Aceasta hotărâre a fost adoptată în ședința a Consiliului General al Municipiului București din data de

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ

Secretar General
al Municipiului București
Georgiana ZAMFIR

București
Nr.

ACORD DE COOPERARE

Art. 1 PĂRȚILE ACORDULUI

PROEDUS, Splaiul Independentei, nr 2, sector 6, București, reprezentat prin Florin DIACONESCU, Director, denumit în continuare PROEDUS;

și

CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ "MADRIGAL-MARIN CONSTANTIN" cu sediul în str. Ion Câmpineanu nr. 28, sector 1, București, cod fiscal 6312141, reprezentat prin Emil PANTELIMON, Manager Interimar, denumit în continuare CORUL;

Art. 2 OBIECTUL ACORDULUI:

Susținerea financiară de către PROEDUS a proiectului CANTUS MUNDI București 2018. Este în înțelegerea părților că prezentul Acord reprezintă o convenție privind cooperarea în atingerea scopului comun, acela de dezvoltare a intercomunicării și interactivității culturale în rândul populației școlare, prin intermediul muzicii corale, cu un număr de aproximativ 30.000 de beneficiari, preșcolari și elevi bucureșteni.

ART. 3 DREPTURILE ȘI OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

3.1 Centrul de Proiecte Educaționale și Sportive București - PROEDUS:

- a) să susțină financiar proiectul CANTUS MUNDI București 2018, conform specificațiilor prezentate în Anexa 1- Buget estimativ proiect, în limita sumei de 7.600.000 lei pentru acoperirea unor cheltuieli necesare pentru realizarea activităților specifice proiectului CANTUS MUNDI București 2018, sumele necesare proiectul fiind incluse în bugetul anual al PROEDUS, la proxima rectificare bugetară.
- b) să nu întreprindă activități și să se abțină de la orice faptă care ar putea aduce prejudicii de imagine sau patrimoniale CORULUI.
- c) are dreptul de a efectua vizite de monitorizare a activităților din calendarul proiectului
- d) drepturile PROEDUS se constituie în obligații ale CORULUI, respectiv obligațiile PROEDUS se constituie în drepturi ale CORULUI

3.2 Corul Național de Cameră "Madrigal - Marin Constantin":

- a) să asigure managementul de proiect în ansamblul său, resursa umană angajată în cadrul instituției, materialele proprietate intelectuală produse de instituție, spațiile de desfășurare a workshop-urilor, repetițiilor și baza materială proprie pentru realizarea activităților specifice proiectului CANTUS MUNDI București 2018 pentru grupul țintă al acestuia, respectiv preșcolarii și elevii bucureșteni;
- b) să promoveze PROEDUS și Primăria Municipiului București prin toate mijloacele de care dispune;
- c) să asigure bugetul necesar pentru realizarea proiectului menționat la art. 2, mai puțin cheltuielile care, conform anexei 1, revin PROEDUS;
- d) să pună la dispoziția PROEDUS programul de desfășurare al proiectului;
- e) să ofere reprezentanților PROEDUS acces gratuit la activitățile organizate în cadrul proiectului și să-i informeze ori de câte ori apar modificări;



- e) să nu întreprindă activități și să se abțină de la orice faptă care ar putea aduce prejudicii de imagine sau patrimoniale PROEDUS.
- f) să transmită către PROEDUS estimarea cheltuielilor aferente proiectului trimestrial și bugetul detaliat;
- g) CORUL va pune la dispoziția PROEDUS materialele audio, foto și video ce decurg din implementarea proiectului și cesionează în regim de neexclusivitate folosința acestora
- h) să notifice PROEDUS pentru orice modificare a calendarului propus în maximum 24 de ore de la modificare dar nu mai târziu de 48 de ore până la data implementării/desfășurării activității;
- i) să obțină licență pentru comunicarea publică a operelor muzicale și să plătească către organul de gestiune colectivă obligatorie a drepturilor de autor UCMR-ADA remunerațiile stabilite prin lege;
- j) Drepturile CORULUI se constituie în obligații ale PROEDUS, respectiv obligațiile CORULUI se constituie în drepturi ale PROEDUS

ART. 4 DURATA ACORDULUI

- a) Prezentul acord intră în vigoare la data semnării sale de către părți și încetează la data de 31 decembrie 2018
- b) Acordul poate înceta înainte de termen, prin acordul părților.

ART.5 MODALITĂȚI DE DECONT

- a) CORUL va angaja toate cheltuielile menționate în Anexa 1, conform procedurii interne proprii
- b) Procedura de decont va impune următoarele etape:
 - Punerea la dispoziția Comisiei PROEDUS de verificare și certificare a decontului a următoarelor documente: nota justificativă /referat, contract, proces verbal de recepție, factură prestatorului, raportul de activitate și factura CORULUI;
 - Verificarea și certificarea decontului de către Comisia PROEDUS de verificare și certificare a decontului;
 - Aprobarea acestuia de către directorul PROEDUS;
 - Decontare cheltuielilor aprobate de către Comisia PROEDUS de verificare și certificare a decontului;
 - Punerea la dispoziție a extraselor de cont doveditoare efectuării plăților aprobate de către directorul PROEDUS;
 - Punerea la dispoziția Comisiei PROEDUS de verificare și certificare a decontului a oricăror alte documente justificative, în baza solicitării scrise a acesteia.
- c) Decontarea se face lunar și doar după transmiterea extraselor de cont doveditoare efectuării plăților aprobate de către directorul PROEDUS pentru decontul precedent.

ART. 5 FORȚA MAJORĂ

- a) Nici una dintre părțile semnatare nu răspunde pentru executarea necorespunzătoare sau pentru neexecutarea totală sau parțială a oricăreia din obligațiile asumate, dacă aceasta se datorează forței majore, așa cum este ea definită prin lege.
- b) Partea care invocă forța majoră va notifica celeilalte părți imposibilitatea de executare în termen de 3 (zile) de la producerea evenimentului.



ART. 6 CLAUZE FINALE

- a) Modificarea prezentului acord se face numai în scris, în condițiile legii, după aprobarea prin Hotărâre a Consiliului General al Municipiului București;
- b) Orice notificare este valabil îndeplinită dacă este făcută în scris și transmisă la sediul declarat în prezentul acord.

Prezentul acord a fost încheiat astăzi _____ la București, în trei exemplare originale în limba română, câte un exemplar pentru fiecare parte, având aceeași valoare.

PARTENER,

PROEDUS

Director
Florin DIACONESCU

**PARTENER,
CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ
"MADRIGAL"**

Manager Interimar
Emil PANTELIMON



A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Emil Pantelimon', written over the bottom right portion of the official stamp.

Anexa 1 – Buget estimat pentru proiectul CANTUS MUNDI București 2018

Buget estimativ				
Cantus Mundi București 2018				
Nr. Crt	Categorie/denumire cheltuieli	U.M.	Nr. U.M	Val.Tot. (Lei)
	Cheltuieli specifice			
1	Chirie Spații - necesară pentru închirierea spațiilor necesare desfășurării evenimentelor	Proiect	1	200000
2	Transport persoane	Proiect	1	400000
3	Cazare	Proiect	1	500000
4	Tipărituri/Promoționale	proiect	1	800000
5	Contracte drepturi de autor și conexe dreptului de autor	Proiect	1	2000000
6	Contracte prestării servicii	Proiect	1	800000
7	Organizare evenimente	Proiect	1	2900000
	Total			7600000

PARTENER,

PROEDUS

Director
Florin DIACONESCU

**PARTENER,
CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ
"MADRIGAL"**

Manager Interimar
Emil PANTELIMON





EXPUNERE DE MOTIVE

la proiectul de Hotărâre privind cooperarea între Municipiul București și Corul Național de Cameră MADRIGAL în vederea finanțării și realizării în comun a proiectului CANTUS MUNDI București 2018

Având în vedere Raportul de specialitate întocmit de către Direcția Cultură, Învățământ, Turism, susținem propunerile pentru adoptarea unei hotărâri privind cooperarea între Municipiul București și Corul Național de Cameră MADRIGAL în vederea finanțării și realizării în comun a proiectului CANTUS MUNDI București 2018.

În principal, obiectivele proiectului susmenționat rezidă în dezvoltarea intercomunicării și interactivității culturale în rândul populației școlare, precum și creșterea gradului de integrare socială a elevilor aparținând unor grupuri vulnerabile, prin intermediul muzicii corale. Scopul învățământului special este de a asigura educația copiilor cu deficiențe sau cu dificultăți de învățare, de a remedia dificultățile pe care aceștia le întâmpină și de a asigura integrarea lor socioprofesională. Învățământul special vizează acordarea de sprijin pentru elevii cu cerințe educative speciale (CES) în vederea atingerii unui nivel individual de dezvoltare cât mai aproape posibil de cel normal prin dezvoltarea abilităților necesare pentru învățare, prin acumularea de cunoștințe și deprinderi utile pentru viața culturală în comunitate.

Autoritățile locale de la nivelul Municipiului București consideră legală și oportună sprijinirea persoanelor aflate în situații speciale, prin finanțarea unor programe/proiecte în domeniul „social-cultural și educațional”, potrivit principiului incluziunii sociale, în scopul realizării acelor obiective de interes public local privind accesul persoanelor aparținând unor grupuri vulnerabile la oportunitățile și resursele necesare pentru a participa pe deplin la viața socială și culturală și pentru a se bucura de un standard de viață considerat normal/dezirabil în societatea în care trăiesc.

Implementarea proiectului CANTUS MUNDI București 2018, în parteneriat cu Corul Național de Cameră MADRIGAL, va contribui la îmbunătățirea calității vieții persoanelor aflate în situații speciale (grupuri vulnerabile) prin crearea condițiilor necesare atingerii unui anumit grad de autonomie și prevenirea excluderii sociale.

Proiectul de hotărâre urmează a fi adoptat în contextul legislației generale și specifice în materie, avându-se în vedere în principal, Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare, Legea educației naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare, Legea asistenței sociale nr. 292/2011, cu modificările și completările ulterioare, Legea nr. 72/2004 privind protecția și promovarea drepturilor copilului, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

În conformitate cu prevederile art. 45, alin. 6 din Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare, proiectul de hotărâre însoțit de întreaga documentație va fi prezentat spre dezbateră și aprobare Consiliului General al Municipiului București.

PRIMAR GENERAL,

Gabriela FIREA
MAR
GENERAL

Avizat

DIRECȚIA JURIDICĂ

Director Executiv

Adrian IORDACHE

Întocmit,
Consilier Nicolae Pandele



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

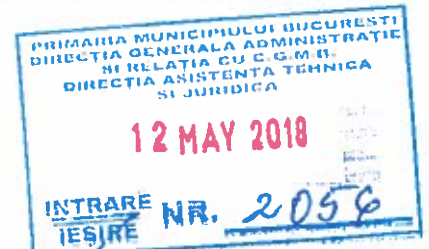
Direcția Cultură, Învățământ, Turism



Nr. DCIT 2395/12.04.2018

MUNICIPIUL BUCUREȘTI
CABINET SECRETAR GENERAL

Nr. 1424/16
20. 09. LUNA. 09. ZIUA. 12.



RAPORT DE SPECIALITATE

la proiectul de Hotărâre privind cooperarea între Municipiul București și Corul Național de Cameră MADRIGAL în vederea finanțării și realizării în comun a proiectului CANTUS MUNDI București 2018

Prin Adresa nr. 111/10.04.2018 înregistrată la Primăria Municipiului București cu nr. 1614236/11.04.2018 și la Direcția Cultură, Sport Turism cu nr. 2361/10.04.2018, Ministerul Culturii și Identității Naționale, prin Corul Național de Cameră MADRIGAL- Marin Constantin solicită instituției noastre susținerea financiară a activităților specifice Programului Național "Cantus Mundi" la nivelul Capitalei având ca beneficiari populația preșcolară, elevi din cadrul școlilor speciale, precum și alți elevi din sistemul de învățământ preuniversitar.

În principal, scopul și obiectivele proiectului CANTUS MUNDI București 2018 rezidă în creșterea gradului de integrare socială a indivizilor și grupurilor vulnerabile prin intermediul muzicii corale, ceea ce presupune aderarea copiilor și tinerilor la scopuri comune (cântul coral) și asimilarea de roluri (coriști/dirijori, soprană/tenor/bas) și modele de comportament și de interacțiune socială.

Astfel, se arată în Adresa nr. 111/10.04.2018 că "Programul Național Cantus Mundi reprezintă cel mai mare program de integrare socială prin muzică din Europa, inițiat de reputatul dirijor Ion Marin, Directorul de Onoare al Corului Național de Cameră Madrigal - Marin Constantin și prin implicarea voluntară a membrilor acestui cor. După 7 ani de activitate, Programul Național Cantus Mundi adună sub umbrela sa peste 750 de coruri. Peste 30.000 de copii, alături de dirijorii lor, participă la promovarea cântului coral pe întreg cuprinsul țării, depășind barierele legate de etnie, condiție socială și capacități fizice sau psihice, construind astfel nucleee culturale complexe, atât de necesare pentru revitalizarea societății noastre."

De asemenea în conținutul documentului susmenționat sunt enunțate obiectivele specifice ale Programului Național Cantus Mundi, respectiv, integrare socială prin cânt coral, depășirea oricăror forme de discriminare, dezvoltarea în zone lipsite de cultură, intercomunicare și interactivitate culturală, bazin cultural extins, în principal fiind invocate următoarele argumente:

Sub sloganul "Educație prin muzică", relativ la incluziunea socială, copiii dezavantajați din punct de vedere social, minoritățile etnice, orfanii, copiii cu dizabilități fizice și/sau mentale și în general toți copiii beneficiari ai Programului din Capitală se vor bucura de dreptul de a se dezvolta armonios, de a comunica între ei și de a crește împreună. Prin programul Cantus Mundi București, inechitățile sociale pot fi depășite prin limbajul muzical.

În ceea ce privește depășirea oricăror forme de discriminare, se arată că activitățile muzicale corale, ca activități de grup, ajută, prin folosirea unui limbaj non verbal, la crearea unei identități sociale fără a face deosebire de rasă, apartenență socială, condiție economică. Copiii avantajați sau neavantajați din punct de vedere economic, copiii normali sau cei cu probleme de sănătate, nevăzătorii, orfanii, suferinzii de autism, ajung să realizeze o unitate generațională benefică societății românești de mâine, și imaginii României la nivel internațional. Crearea unui astfel de model social-cultural devine astfel un brand pe care România îl va putea exporta în Uniunea Europeană.

Referitor la noțiunile de intercomunicare și interactivitate culturală, se arată că în lipsa unor medii în care tinerii din diverse pătri sociale să comunice direct, cu efecte benefice vizibile în plan cultural-educativ, devine absolut necesară facilitarea și susținerea corurilor de copii prin programul

Canius Mundi. Prin muzică, tineri aparținând diverselor culturi care conviețuiesc pe teritoriul României, vor reuși să găsească punți de comunicare și relaționare, să se cunoască reciproc și să se accepte unul pe celălalt.

La Adresa nr. 111/10.04.2018 **petenta anexează un număr de 119 (unasutanouasprezece) convenții – Protocoale de Colaborare cu diferiți actori cu competențe în domeniul educațional la nivelul Municipiului București:** unitati de invatamânt preuniversitar - gradinite, scoli generale (primare si gimnaziale), licee, instituții administrative etc. În principal, obiectul respectivelor convenții rezidă în colaborarea dintre părți în vederea realizării de activități cultural artistice sub egida Programului Național Cantus Mundi.

Față de cele mai sus expuse, proiectul de hotărâre privind cooperarea între Municipiul București și Corul Național de Cameră MADRIGAL în vederea finanțării și realizării în comun a proiectului CANTUS MUNDI București 2018 urmează a fi adoptat în contextul oportunității de fapt și conformității cu legislația generală și specifică în materie.

Corul Național de Cameră Madrigal reprezintă o instituție publică aflată în subordinea Ministerului Culturii și Identității Naționale, organizată ca o instituție publică de concerte, institutia functionează conform Regulamentului de organizare și functionare aprobat prin Ordinul MCCPN nr. 2725/12.12.2013. Prezentând o serie de caracteristici care nu se regăsesc la celelalte instituții publice din domeniul artelor spectacolului, Corul Național de Cameră Madrigal este considerată o structură unică în peisajul cultural al României.

Corul Național de Cameră "Madrigal", **gestionează Programul Național "Cantus Mundi" în baza prevederilor HG nr. 821/2014**, având ca obiective principale **creșterea rolului activității muzicale corale în realizarea incluziunii sociale a copiilor și tinerilor**; dezvoltarea abilităților de comunicare și creșterea interactivității culturale în rândul copiilor și tinerilor; promovarea mișcărilor corale și stimularea înființării de coruri de copii și tineri în mediul urban și rural;

În fapt, Autoritățile locale de la nivelul Municipiul București consideră legală și oportună sprijinirea persoanelor aflate în situații speciale, prin finanțarea unor programe/proiecte în domeniul „social-cultural și educațional”, în scopul realizării unor obiective de interes public local privind accesul persoanelor aparținând unor grupuri vulnerabile, potrivit principiului incluziunii sociale, la oportunitățile și resursele necesare pentru a participa pe deplin la viața socială și culturală și pentru a se bucura de un standard de viață considerat normal/dezirabil în societatea în care trăiesc.

În ultimii ani, conform statisticilor din domeniu, s-a evidențiat o **creștere a numărului de copii cu nevoi speciale în cadrul școlii de masă**. Astfel, copii care în urmă cu câțiva ani ar fi fost incluși într-o școală specială, astăzi beneficiază de facilitate în cadrul unei școli obișnuite, alături de copii cu dezvoltare tipică și având un curriculum de urmat asemănător cu aceștia¹.

Copiii cu nevoi educaționale speciale trebuie să facă parte din comunitate, să fie integrați și sprijiniți în adaptarea lor la mediul școlar. Aceștia au nevoie să fie valorizați, să beneficieze de practici educaționale deschise și flexibile astfel încât să le fie recunoscute aptitudinile și capacitățile de învățare și de adaptare.

În realitate, orice copil, indiferent de tipul de dezvoltare, poate întâmpina la un moment dat dificultăți de învățare, adaptare, relaționare socială. Acest lucru nu trebuie să ducă la excluderea lui socială și școlară, ci dimpotrivă, trebuie să se analizeze factorii care au dus la această situație și să se caute soluții. „Școala trebuie să includă toți copiii, și pe cei provenind din cadrul minorităților lingvistice, etnice sau culturale, copiii din grupuri îndepărtate sau nomade, copiii ai străzii sau care lucrează, copiii cu deficiențe sau talentați”²

Potrivit unui Studiu de specialitate **problematica accesului la educație al copiilor cu dizabilități și/sau CES are în vedere în principal egalizarea șanselor pe parcursul școlii**, aceasta fiind determinată atât de structura rețelei școlare, cât și de contextul social-cultural devenind astfel

¹Alois Gherguț - Educația incluzivă și pedagogia diversității, Editura Polirom, 2016

²Forumul Mondial pentru Educație, Dakar, 2000

necesară susținerea permanentă a copilului în vederea menținerii lui în școală, prin asigurarea unui curriculum adaptat, a unor servicii de sprijin specifice, precum și prin valorificarea potențialului de dezvoltare al fiecărui copil³. Este și motivul pentru care Curriculumul pentru școlile cu învățământ special cuprinde modulul "Educația pentru viață și societate" ce include activități de formare a autonomiei personale, activități practice de pregătire pentru muncă și viață, activități ludice și de loisir, activități de socializare, Activități culturale și de cunoaștere.

Educația specială și special-integrată este recunoscută ca o responsabilitate a tuturor actorilor din domeniul educațional. **Principalul instrument de combatere a discriminării și excluziunii școlare a copilului și tânărului cu cerințe educaționale speciale îl reprezintă colaborarea și intervenția multidiscplinară din partea tuturor actorilor educaționali:** școala, familia, autoritățile administrației centrale și locale, ONG, societatea civilă, se arată în cuprinsul altui Studiu de specialitate privind problematica accesului la educație al copiilor cu dizabilități și/sau CES⁴.

În concluzie, este necesar ca, la nivelul rețelei de învățământ din municipiul București, să fie adoptate și aplicate **intervenții care să faciliteze integrarea copiilor cu cerințe educative speciale și să asigure accesul la cultură și participarea la educație prin promovarea unor oferte variate de activități nonformale** la nivelul școlilor, care să implice activ pe copiii cu dizabilități și/sau CES, alături de ceilalți, în condiții de egalitate.

În contextul celor mai sus arătate, **implementarea proiectului CANTUS MUNDI București 2018** reprezintă o măsură de sprijin pentru școlile care școlarizează copii cu dizabilități și/sau CES, un **instrument oportun și legal de asigurare a accesului la cultură și participare la educație a acestor grupuri vulnerabile** la nivelul școlilor bucureștene.

Legislația românească în domeniul educației încadrează persoanele cu dizabilități în categoria persoanelor cu cerințe educative speciale (CES) și cuprinde o serie de acte normative care reglementează situația și drepturile acestora, respectiv, Legea nr. 18/1990, pentru ratificarea Convenției ONU cu privire la drepturile copilului, republicată, Legea nr. 221/2010 pentru ratificarea Convenției ONU privind drepturile persoanelor cu dizabilități, cu modificările și completările ulterioare, Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare, Legea educației naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare, Legea asistenței sociale nr. 292/2011, cu modificările și completările ulterioare, Legea nr. 272/2004 privind protecția și promovarea drepturilor copilului, republicată, cu modificările și completările ulterioare, Ordinul MENCS nr. 5.079/2016 privind aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar, Ordinul MECS nr. 5.573/2011 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a învățământului special și special integrat, Ordinul MECST nr. 5.555/2011 pentru aprobarea Regulamentului privind organizarea și funcționarea CMBRAE - Centrelor municipiului București de Resurse și Asistență Educațională, Hotărârea CGMB nr. 151/2001.

Sustinerea din punct de vedere legal a proiectului propus este fundamentată pe *prevederile cuprinse în următoarele acte normative:*

În baza prevederilor art. 2 și art. 3 din **Convenția ONU cu privire la drepturile copilului** ratificată de România prin Legea nr. 18/1990, „statele părți vor lua toate măsurile de protejare a copilului împotriva oricărei forme de discriminare sau de sancționare pe considerente ținând de situația juridică, activitățile, opiniile declarate sau convingerile părinților, ale reprezentanților săi legali sau ale membrilor familiei sale. Interesele copilului vor prevala în toate acțiunile care privesc copiii, întreprinse de instituțiile de asistență socială publice sau private, de instanțele judecătorești, autoritățile administrative sau de organele legislative.

³Studiul "Educație pentru toți și pentru fiecare" realizat de către Reprezentanța UNICEF în România, Institutul de Științe ale Educației și Asociația RENINCO România, București, 2015. Studiul a vizat accesul și participarea la educație și cultură a copiilor cu dizabilități și/sau CES din școlile participante la Campania UNICEF Hai la școală!

⁴Ecaterina Vrăsmaș - Metodologie privind combaterea discriminării și excluziunii școlare a copilului și tânărului cu cerințe educaționale speciale prin colaborare și intervenție multidiscplinară, București, 2016

În mod corelativ, în baza prevederilor art. 23 alin. 1 din Convenție „Statele părți recunosc ca pentru copiii handicapați fizic și mental trebuie să se asigure o viață împlinită și decentă, în condiții care să le garanteze demnitatea, să le favorizeze autonomia și să le faciliteze participarea activă la viața comunității. În temeiul alin 2 din art. 23 din Convenție, „statele părți recunosc dreptul copiilor handicapați de a beneficia de îngrijiri speciale și încurajează și asigura, în măsura resurselor disponibile, la cerere, copiilor handicapați care îndeplinesc condițiile prevăzute și celor care îi au în îngrijire, un ajutor adaptat situației copilului și situației părinților sau a celor cărora le este încredințat”.

Recunoscând nevoile speciale ale copiilor handicapați, ajutorul acordat conform alin 2 va fi gratuit ori de câte ori acest lucru este posibil, ținând seama de resursele financiare ale părinților sau ale celor care îi au în îngrijire, și va fi destinat asigurării accesului efectiv al copiilor handicapați la educație, formare profesională, servicii medicale, recuperare, pregătire în vederea ocupării unui loc de muncă, activități recreative, de o maniera care să asigure deplina integrare socială și dezvoltare individuală a copiilor, inclusiv dezvoltarea lor culturală și spirituală.”

În baza prevederilor **Convenției ONU privind drepturile persoanelor cu dizabilități**, ratificată de România prin Legea nr. 221/2010, „statele părți, recunoscând faptul că minorii cu dizabilități ar trebui să se bucure pe deplin de toate drepturile și libertățile fundamentale ale omului, în condiții de egalitate cu ceilalți copii, respectul pentru capacitățile de evoluție ale copiilor cu dizabilități și respectul pentru dreptul copiilor cu dizabilități de a-și păstra propria identitate reprezintă principii fundamentale în baza cărora în procese de luare a deciziilor referitoare la problemele privind persoanele cu dizabilități, se vor consulta îndeaproape și vor implica în mod activ persoanele cu dizabilități, inclusiv copiii cu dizabilități, prin organizațiile care îi reprezintă.

În temeiul art. 6 din **Legea nr. 272/2004 privind protecția și promovarea drepturilor copilului**, respectarea și garantarea drepturilor copilului se realizează conform principiilor: respectarea și promovarea cu prioritate a interesului superior al copilului și egalitatea șanselor și nediscriminarea; intervenția multisectorială și parteneriatul dintre instituțiile publice; asigurarea stabilității și continuității în îngrijirea, creșterea și educarea copilului, ținând cont de originea sa etnică, religioasă, culturală și lingvistică, în cazul luării unei măsuri de protecție.

Prin efectul art. 2 alin. 3 din Legea nr. 272/2004 privind protecția și promovarea drepturilor copilului, se consacră principiul potrivit căruia interesul superior al copilului va prevala în toate demersurile și deciziile care privesc copiii, întreprinse de autoritățile publice, astfel obligate să sprijine îngrijirea, creșterea și formarea, dezvoltarea și educarea acestuia. Totodată, prin efectul art. art. 2 alin. 6 din aceeași lege, se stabilește că nevoile de dezvoltare fizică, psihologică, de educație și sănătate, de securitate și stabilitate, precum și potențialele situații de risc care pot interveni în viitor reprezintă criterii esențiale în determinarea interesului superior al copilului.

În baza art. 36, alin. 7, lit. „a” din **Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale**, cu modificările și completările ulterioare „în exercitarea atribuțiilor consiliul local hotărăște, în condițiile legii cooperarea sau asocierea cu persoane juridice române sau străine în vederea finanțării și realizării în comun a unor acțiuni sau proiecte de interes public local”;

Potrivit art. 36, alin. 1 din Legea nr. 215/2001 „Consiliul local are inițiativă și hotărăște, în condițiile legii, în toate problemele de interes local, cu excepția celor care sunt date prin lege în competența altor autorități ale administrației publice locale sau centrale”;

Conform art. 36 alin. 2 lit. d), alin. 6 lit. a) pct. 1-5, din Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale, cu modificările și completările ulterioare, „Consiliul local exercită atribuții privind gestionarea serviciilor furnizate către cetățeni și asigură, potrivit competențelor sale și în condițiile legii, cadrul necesar pentru furnizarea serviciilor publice de interes local privind: educația; cultura; sănătatea; tineretul; serviciile sociale pentru protecția copilului, a familiei și a altor persoane sau grupuri aflate în nevoie socială ... alte servicii publice stabilite prin lege”.

Prin efectul art 5 lit. f) din Legea asistenței sociale nr. 292/2011 se consacră principiul parteneriatului, potrivit căruia autoritățile publice centrale și locale, instituțiile publice și private, ... stabilesc obiective comune, conlucrează și mobilizează toate resursele necesare pentru asigurarea unor condiții de viață decente și demne pentru persoanele vulnerabile. Pe de altă parte, prin efectul art

5 lit. p) se consacră principiul complementarității și abordării integrate, potrivit cărora, pentru asigurarea întregului potențial de funcționare socială a persoanei ca membru deplin al familiei, comunității și societății, serviciile sociale trebuie corelate cu toate nevoile beneficiarului și acordate integrat cu o gamă largă de măsuri și servicii din domeniul economic, educațional, de sănătate, cultural etc.;

Potrivit prevederilor art. 66 alin 4) și 5) din Legea asistenței sociale nr. 292/2011, principiul interesului superior al copilului va prevala în toate demersurile și deciziile care privesc copiii, întreprinse de stat, precum și de orice persoană fizică sau juridică, publică ori privată. Pentru realizarea obligațiilor ce le revin față de copil, autoritățile administrației publice centrale și locale susțin familia prin acordarea de beneficii de asistență socială, precum și prin asigurarea de servicii sociale.

În baza normelor cuprinse în Hotărârea CGMB nr. 151/2001, imobilele în care își desfășoară activitatea unitățile de învățământ preuniversitar - grădinițe, școli generale (primare și gimnaziale), licee, grupuri școlare, seminarii teologice, școli profesionale și școli postliceale trec în administrarea Consiliilor Locale ale Sectoarelor 1 - 6, cu excepția unităților de învățământ speciale.

În baza prevederilor cuprinse în art. din Ordinul MECTS nr. 5.573/2011 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a învățământului special și special integrat, cooperarea și parteneriatul dintre autoritățile locale și instituțiile care oferă servicii de educație specială, accesul la educație al tuturor copiilor cu CES sau alte tipuri de cerințe educaționale; egalizarea șanselor și asigurarea educației de calitate similară celei oferite copiilor de aceeași vârstă din școlile de masă reprezintă obiective principale privind organizarea și funcționarea învățământului special și special integrat având ca beneficiari copiii/elevii/tinerii cu Cerințe Educaționale Speciale (CES).

Potrivit art. 12 alin. 6) și 7 din Legea educației naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare, statul garantează dreptul la educație al tuturor persoanelor cu cerințe educaționale speciale. Învățământul special și special integrat sunt parte componentă a sistemului național de învățământ preuniversitar. Învățământul special și special integrat reprezintă o formă de instruire școlară diferențiată, adaptată, precum și o formă de asistență educațională, socială și medicală complexă, destinată persoanelor cu cerințe educaționale speciale. Prin efectul art. 20 (1) din aceeași lege se stabilește că autoritățile administrației publice locale asigură, în condițiile legii, buna desfășurare a învățământului preuniversitar în localitățile în care acestea își exercită autoritatea.

În temeiul art. 103 alin (2) coroborat cu art. 104 alin (1) din Legea educației naționale nr. 1/2011, consiliile locale pot contribui din bugetele proprii la finanțarea de bază care asigură desfășurarea în condiții normale a procesului de învățământ la nivel preuniversitar, precum și la finanțarea complementară a unităților de învățământ, care se asigură din bugetele locale ale unităților administrativ-teritoriale de care aparțin unitățile de învățământ preuniversitar și din sume defalcate din taxa pe valoarea adăugată, aprobate anual prin legea bugetului de stat cu această destinație, pentru următoarele categorii de cheltuieli: ... activități educative extrașcolare organizate în cadrul sistemului de învățământ .. concursuri școlare și.. alte cheltuieli de natura bunurilor și serviciilor, care nu fac parte din finanțarea de bază.

În conformitate cu prevederile cuprinse în HCGMB nr.152/2016 privind Strategia Culturală a Municipiului București, asigurarea accesului și încurajarea unei participări generalizate și echilibrate a tuturor cetățenilor orașului la sistemul cultural vizează creșterea consumului și participării culturale la nivelul întregii populații a Bucureștiului, pentru toate formele de expresie artistică și culturală prezente în oraș, precum și o mai mare participare la actul cultural. Ca urmare a lansării Strategiei Culturale a Municipiului București 2016-2026, Programul CANTUS MUNDI se încadrează în axa București - oraș conectiv, care presupune asumarea rolului Capitalei de motor de dezvoltare regională și națională. Astfel, programul este parte a obiectivului "București ca motor regional (legătura cu Ilfov) și pentru regiunile din țară prin care se urmărește valorificarea pro-activă a oportunităților oferite de integrarea de facto a Bucureștiului într-o zonă metropolitană și asumarea consecventă și strategică a unui rol de motor de inovare creativă, organizațională și administrativă la nivel național". Astfel, este vizată integrarea copiilor cu nevoi speciale ca model de bune practici în sectorul integrării sociale.

În conformitate cu prevederile art. 181 din Anexa la HCGMB nr. 084/2018, Direcția Cultură Învățământ Turism, prin Serviciul Învățământ Turism, coordonează metodologic activitatea Centrului de

Proiecte Educaționale și Sportive București – PROEDUS -, serviciu public organizat ca instituție publică de interes local al Municipiului București cu personalitate juridică, finanțat din subvenții de la bugetul local al Municipiului București și din venituri proprii, înființată și funcționează în temeiul prevederilor HCGMB nr.266/2009, cu modificările și completările ulterioare, în special, HCGMB nr. 410/28.09.2017. Potrivit prevederilor din normele cuprinse în art. 4 din Anexa nr. 3 la HCGMB nr. 410/28.09.2017, obiectul de activitate al PROEDUS, în principal, rezidă în:

- Dezvoltarea unor aptitudini și abilități în cadrul unor proiecte și programe adresate preșcolărilor și elevilor din mediu preuniversitar bucureștean, respectiv, cu vârsta de până la 20 ani
- prestarea de servicii educaționale și sportive prin asigurarea conceptului de ansamblu și al sprijinului logistic necesare pentru realizarea unor acțiuni, proiecte și programe educative, sportive, cultural-educaționale, artistic-educaționale, turistice, ecologice, cultural-artistice ... de interes local.
- acordarea de sprijin financiar pentru realizarea unor proiecte și programe educative, sportive, cultural-educaționale, artistic-educaționale, turistice, ecologice, cultural-artistice, multimedia, civice, sociale, de divertisment.

În baza art 5 din Anexa nr. 3 la HCGMB nr. 410/28.09.2017, pentru îndeplinirea obiectului său de activitate PROEDUS, în calitate de prestator de servicii, organizator/coorganizator, partener sau finanțator, încheie angajamente, în condițiile legii, cu persoane fizice, persoane fizice autorizate, precum și cu persoane juridice de drept public sau privat, din țară și din străinătate.

În temeiul prevederilor art. 6 din Anexa nr. 3 la HCGMB nr. 410/28.09.2017, pentru îndeplinirea obiectului său de activitate, PROEDUS susține și finanțează proiecte de interes și utilitate pentru preșcolării și elevii din mediul preuniversitar bucureștean, realizate în parteneriat cu unități și instituții de învățământ din Municipiul București, structuri guvernamentale și neguvernamentale interne și internaționale.

Față de cele mai sus expuse supunem dezbaterii Consiliului General al Municipiului București, proiectul de Hotărâre privind cooperarea între Municipiul București și Corul Național de Cămară MADRIGAL în vederea finanțării și realizării în comun a proiectului CANTUS MUNDI București 2018.

Prezentul Raport a fost întocmit în conformitate cu prevederile art. 44 alin. 1 din Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare. Anexăm Proiectul de act normativ propus, în conformitate cu prevederile art. 80- 82 raportate la art. 6 alin. 3 coroborat cu art. 30 din Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, cu modificările și completările ulterioare.

DIRECȚIA CULTURĂ, SPORT, TURISM

Director Executiv

Traian Constantin **PETRESCU**

Șef Serviciu Învățământ Turism

Cătălina **BUDULUȘ**

Întocmit

Consilier Nicolae **Pandele**