



Pct. 3

- PROIECT -

HOTĂRÂRE

privind *conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE  
AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI domnului Gheorghe COLCEAG*

Având în vedere Expunerea de motive a Primarului General al Municipiului București;  
Analizând Raportul de Specialitate al Direcției Cultură, Învățământ, Turism;  
Văzând avizele comisiilor de specialitate ale C.G.M.B.;

Cu respectarea prevederilor *Regulamentului privind sistemul de acordare de distincții la nivelul Municipiului București* aprobat prin HCGMB nr. 213/2018;

În temeiul prevederilor art. 36 alin. (8) și ale art. 45 alin. (1) din Legea nr. 215/2001 *privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare,*

CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

HOTĂRĂȘTE:

**Articol unic** – Se conferă titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului București *domnului Gheorghe COLCEAG* în semn de apreciere a activității culturale artistice.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

AVIZAT

Secretar General al Municipiului București,  
Georgiana ZAMFIR

Nr.: \_\_\_ din \_\_\_



## EXPUNERE DE MOTIVE

*privind conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE  
AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI DOMNULUI GHEORGHE COLCEAG*

Pentru cariera sa fabuloasă, marcată de zeci de roluri interpretate pe scenele din întreaga lume și apariții nenumărate în producții de teatru și cinema care s-au bucurat de succes internațional, profesor și model pentru noua generație de actori, domnul Gelu Colceag este o personalitate culturală a cărei activitate profesională este legată în mod deosebit de viața orașului.

Conferirea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București este un drept pe care legiuitorul îl dă Consiliului General conform prevederilor alin. (8), art. 36 din Legea nr. 215/2001 *privind administrația publică locală*, republicată, cu modificările și completările ulterioare, iar în baza Regulamentului de acordare a acestuia, Primarul General al Municipiului București poate propune în acest scop persoane fizice române sau străine cu merite deosebite. Acordarea acestui titlu reprezintă o recompensă simbolică și nu are implicații la bugetul local.

Având în vedere raportul de specialitate al Direcției Cultură, Învățământ, Turism și cele mai sus arătate, se înaintează proiectul de hotărâre *privind conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI DOMNULUI GHEORGHE COLCEAG* spre dezbateră și aprobarea Consiliului General al Municipiului București.

Primar General

Gabriela FÎREA



DIRECȚIA JURIDIC

Director Executiv

Adrian IORDACHE



Întocmit: Traian Constantin PETRESCU, Director Executiv DCIT





Nr. 2822/17.05.2019

**RAPORT DE SPECIALITATE**  
**privind conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE**  
**AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI DOMNULUI GHEORGHE COLCEAG**

Gelu (Gheorghe) Colceag s-a născut la data de 17 mai 1949 la București. A absolvit în anul 1971 Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale (U.N.A.T.C.) secția actorie.

A început să joace încă de când era copil la Teatrul Municipal București (Cezar și Cleopatra de G.B.Shaw, regia Lucian Pintilie și Inima mea e pe înălțimi de W.Saroyan, regia Lucian Pintilie), la Teatrul Nottara (În noaptea asta nu doarme nimeni de F.Potra, regia Sanda Manu, Sonet pentru o păpușă de S.Fărcășan, regia L. Giurchescu), la Teatrul radiofonic și în filmul Răscoala, regia Mircea Mureșan.

Ca actor a jucat pe scena Teatrului de Stat din Târgu Mureș, Teatrului *Constantin Tănase* și a Teatrului L.S. Bulandra. Activitatea regizorală a debutat în anul 1986 când a absolvit cursurile postuniversitare de regie.

Este profesor universitar din anul 1982 și conducător de doctorat la Universitatea de Artă Teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale din București. În prezent este Managerul Teatrului Mic din București.

Alte funcții deținute:

2008 - 2012 - Vicepreședinte al Consiliului Național al Rectorilor, Președinte al Comisiei pentru Învățământul Universitar de Artă.

2008 - 2012 - Rector al U.N.A.T.C. I.L.Caragiale.

2002 - 2006 - Consultant artistic la Teatrul de Comedie.

1997 - 2001 - Director artistic la Teatrul Național I.L. Caragiale, București.

1990 - 1997 și 2001 - 2008 - Decan al Facultății de Teatru din U.N.A.T.C. I.L. Caragiale.

### Teatrografie

A regizat peste 75 de spectacole dintre care:

Teatrul Municipal *L.S. Bulandra* - Victor sau Copiii la putere de R.Vitrac, Porunca a 7-a de Dario Fo, Tango de S.Mrozek, Tacâmuri de pui de S.Gyorgy

Teatrul Național București – Boabe de rouă pe o frunză de lotus în bătaia lunii de Nic Mateescu, Cadavrul viu de Tolstoi, Regina mamă de M.Santanelli, Barrymore de W.Luce, Cotletele de B.Blier, D-ale carnavalului de I.L.Caragiale, Mofturi la Union de I.L.Caragiale

Teatrul *Odeon* – Regina balului de Nic Mateescu, Pescărușul de A.P.Cehov, Retro de Alexandr Galin, Don Juan a la russe de A.P.Cehov, Stele în lumina dimineții de A.Galin, Veronica se hotărăște să moară de P.Coelho, Poveste despre tatăl meu de Radu F.Alexandru

Teatrul de Comedie – Ciocoi vechi și noi de N.Filimon, A XII-a noapte de W.Shakespeare, Ce formidabilă harababură de E.Ionescu, Cui i-e frică de Virginia Wolf? de E.Albee, Îmblânzirea scorpiei de W.Shakespeare

Teatrul Tineretului *Metropolis* – Copiii la putere de Roger Vitrac, Monșer, stăm rău! de I.L.Caragiale, Tarelkin de Suhovo-Kobilin, Țarul Ivan își schimbă meseria de M.Bulgakov.

Teatrul Mic – Visul unei nopți de vară de W.Shakespeare, Alex și Morris de M.Elkin; Pensiune completă de P.Chesnot, Livada de vișini de Cehov, Rendez vous pe Lună de A.Galin

Teatrul *Ion Creangă* – Turandot de C.Gozzi, Dragonul de E.Swartz, Spaima zmeilor de Mihai Ion și Gelu Colceag

Teatrul *CI Nottara* – Păguboșii de L.Profeta și E.Rotaru, Cazul Gavrilescu de M.Eliade.

Opera Națională – Motanul încălțat de C.Trăilescu

Teatrul de Revistă *C. Tănase* – Stela de Puiu Maximilian

Teatrul *Daia* – Mă mut la mama de Andreas Petrescu, Mă mut la tata? de Andreas Petrescu, Mă mut sau nu mă mut? de Andreas Petrescu

Catedra UNESCO – O noapte furtunoasă de I.L.Caragiale

Studioul Casandra – Opera de trei parale de B.Brecht, Platonov de Cehov, Regina balului de Nic Mateescu, Asta-i ciudat de M.R.Paraschivescu, Streap-tease de S.Mrozek, Cartea lui Prospero de W. Shakespeare, Jaques sau supunerea și Viitorul e în ouă de E.Ionescu, O noapte furtunoasă de I.L.Caragiale, D-ale carnavalului de I.L.Caragiale, A XII-a noapte de W.Shakespeare, Cu ușile închise de J.P.Sartre, Stele pe cerul dimineții de Alexandr Galin

Studioul Atelier – UNATC – Chicago (muzical), Livada de vișini de Cehov, Pescărușul de Cehov

Studioul Teatrelle – CREART – Hotel California de Neil Simon, Joc de pisici de O.Istvan

Festivalul Bucureștii lui Caragiale – Mofturi la Union de I.L.Caragiale,, Mitică, Tanța și Costel de I.L.Caragiale și Ion Băieșu, Umor Tri-Color de I.L.Caragiale

Teatrul Sică Alexandrescu – Brașov – Ultima oră de M.Sebastian, Forma lucrurilor de Neil La Butte, Niște fete de Neil La Butte.

Teatrul Toma Caragiu – Ploiești – Inimă de câine de M.Bulgakov, La grande magia de E. Fillipo, Sinucigașul de N.Erdman

**Actor:**

**Roluri importante:**

Prințesa Turandot de Carlo Gozzi, regia Dan Micu, 1971, Calaf

O noapte furtunoasă de I.L.Caragiale, regia Scarlat Nicolae, 1972– Rică Venturiano  
Trei frați gemeni venețieni de Colalto Mattiuzzi, regia David Esrig, 1973– Argat Gardian;  
Tartuffe; Cabala bigotilor de Moliere, regia Alexandru Tocilescu, 1982– Valer;  
Barbul Văcărescu, Vânzătorul Țării, regia Alexandru Tocilescu, 1982– Cimpoiarul;  
Hamlet de W. Shakespeare, regia Alexandru Tocilescu, 1985– Rosencrantz;  
Barrymore de W. Luce, regia Gelu Colceag, 1999– Frank  
Nebunul - Răceala (Sorescu); Ariel - Furtuna (Shakespeare);

### **Filmografie**

6,9 pe scara Richter (2016)

Bacalaureat (2016)

Poziția copilului (2013)

Aurora (2010)

Vis de ianuarie (1979)

**Teatru TV** : Regina mamă de M.Santanelli, regia Gelu Colceag, 2013, O noapte furtunoasă de I.L.Caragiale, regia Gelu Colceag, 2013, Quartet de S.Gyorgy, regia Gelu Colceag, 2014, Poveste despre tatăl meu de Radu F.Alexandru, regia Gelu Colceag, 2016.

**Seriale TV** : Camera café de A.Petrescu, 2016 – Antena 1, Ultimul stinge lumina de N.Mateescu, 2004 – TVR, Clubul de Comedie, 2003–2004– TVR, Agenția matrimonială de A. Lustig, 2005– Antena 1, Vouă de Radu Gabriel, 2000 – Antena 1.

### **Turnee teatrale internaționale**

Sant Petersburg – 2014

Cairo – 2009

Manila – 2006

Cairo – 1998

Dresda – 1998

Paris – 1993

Sao Paolo – 1992

Dublin – 1991

Londra 1991

Berlin - 1979

Budapesta – 1979

**Cărți publicate** : 2006 – „Oameni de prisos in lumina rampei” și 2009 – „ Ipostaze cehoviene”

## Premii și distincții

Președintele României Ion Iliescu i-a conferit la 10 decembrie 2004 Ordinul „Meritul pentru Învățământ” în grad de Mare Ofițer, „pentru abnegația și devotamentul puse în slujba învățământului românesc, pentru contribuția deosebită la dezvoltarea și promovarea cercetării științifice” din România

2009 – Premiul UNITER pentru întreaga activitate – Regie teatru

2006 – Marele premiu al Festivalului de Comedie Românească (Ce formidabilă harababură de E.Ionescu – Teatrul de Comedie)

2003 – Premiu pentru cel mai bun spectacol – Festivalul de Comedie de la Galati (A XII-a noapte de W. Shakespeare – Teatrul de Comedie)

1998 – Premiu pentru cel mai bun spectacol – Festivalul Humorrer – (Tacâmuri de pui de S.Gyorgy – Teatrul Bulandra)

1997 – Premiul special al criticii (Cazul Gavrilescu de M.Eliade – Teatrul Nottara)

1996 – Premiul UNITER pentru cea mai bună producție a școlilor de teatru ( Jaques sau supunerea și Viitorul e în ouă de E.Ionescu)

Conferirea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București este un drept pe care legiuitorul îl dă Consiliului General conform prevederilor alin. (8), art. 36 din Legea nr. 215/2001 *privind administrația publică locală*, republicată, cu modificările și completările ulterioare, iar în baza Regulamentului de acordare a acestuia, Primarul General al Municipiului București poate propune în acest scop persoane fizice române sau străine cu merite deosebite. Acordarea acestui titlu reprezintă o recompensă simbolică și nu are implicații la bugetul local;

Conform prevederilor *Regulamentului privind sistemul de acordare de distincții la nivelul Municipiului București* aprobat prin HCGMB nr. 213/2018, titlul se poate acorda *personalităților române sau străine a căror activitate sau existență este/a fost legată în mod deosebit de viața orașului sau pentru talentul și serviciile deosebite.*

În considerarea celor mai sus prezentate, a fost întocmit proiectul de hotărâre *privind conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI domnului Gelu COCEAG.*

Director Executiv

Traian Constantin PETRESCU



Șef Serviciu

Georgiana TURCU

Întocmit: Raluca ALEXANDRESCU, Expert