

PCT. 9



Consiliul General al Municipiului București

HOTĂRÂRE

Nr.: ___ din ___

*privind conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
unor personalități ale muzicii ușoare românești*

Având în vedere referatul de aprobare al Primarului General al Municipiului București și raportul de specialitate al Direcției Cultură, Învățământ, Turism nr. _____;

Văzând raportul Comisiei cultură și culte nr..... și raportul Comisiei juridice și de disciplină nr.din cadrul Consiliului General al Municipiului București;

Ținând seama de prevederile Regulamentului privind acordarea unor distincții la nivelul Municipiului București, aprobat prin Hotărârea C.G.M.B. nr. 213/2018;

În temeiul prevederilor art. 129 alin. (13) și art. 139 alin. (1) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 *privind Codul administrativ*, cu modificările și completările ulterioare,

CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

HOTĂRĂȘTE:

Articol unic - Se conferă titlul de *Cetățean de Onoare al Municipiului București* doamnelor **CORINA CHIRIAC, MIRABELA DAUER, DIDA DRĂGAN și ANGELA SIMILEA** în semn de recunoștință pentru contribuția avută în evoluția muzicii ușoare românești.

Această hotărâre a fost adoptată în ședința ordinară a Consiliului General al Municipiului București din data de.....

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

SECRETAR GENERAL
AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
Georgiana ZAMFIR



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Primar General

REFERAT DE APROBARE

privind conferirea Titlului de *Cetățean de Onoare al Municipiului București* unor personalități ale muzicii ușoare românești

Doamnele CORINA CHIRIAC, MIRABELA DAUER, DIDA DRĂGAN și ANGELA SIMILEA sunt personalități de seamă ale muzicii ușoare românești, printre cele mai iubite prezențe pe scena muzicală și de divertisment, cu o contribuție deosebită în dezvoltarea muzicii ușoare românești.

În contextul celor prezentate în raportul de specialitate al Direcției Cultură, Învățământ, Turism,

Având în vedere că atribuirea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București este un drept pe care legiuitorul îl dă Consiliului General conform prevederilor art. 129 alin. (13) din O.U.G. nr. 57/2019 *privind Codul administrativ*, cu modificările și completările ulterioare, iar în baza *Regulamentului privind sistemul de acordare de distincții la nivelul Municipiului București*, aprobat prin H.C.G.M.B. nr. 213/2018, titlul se poate acorda *personalităților române sau străine a căror activitate sau existență este/a fost legată în mod deosebit de viața orașului sau pentru talentul și serviciile deosebite*,

Ținând cont că acordarea acestui titlu reprezintă o recompensă simbolică, fără implicații la bugetul local,

A fost întocmit proiectul de hotărâre *privind conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI unor personalități ale muzicii ușoare românești*, pe care îl supun dezbaterii și aprobării Consiliului General al Municipiului București.

Primar General
Gabriela FIREA



DIRECTIA JURIDIC
Director Executiv
Adrian IORDACHE

Întocmit: Georgiana Turcu, Șef Serviciu



Nr. 606/07.02.2020

RAPORT DE SPECIALITATE

privind acordarea Titlului de *Cetățean de Onoare al Municipiului București* unor personalități ale muzicii ușoare românești

CORINA CHIRIAC – un artist complet, o voce de valoare a muzicii ușoare românești, a făcut istorie în muzica românească și șlagărele sale sunt fredonate și acum.

În 1965 debutează radiofonic la Casa de cultură a studenților „Grigore Preoteasa” din București, în cadrul concursului „Debuturi” și câștigă premiul de popularitate al celui mai tânăr concurent. Anii 1968-1969 au însemnat apariții muzical-literare în cadrul clubului de presă al Casei de cultură a studenților „Grigore Preoteasa”, care îi aduc primele cronici în ziarele vremii.

Debutează în lumea muzicală în anul 1970 la concursul TV *Steaua fără nume* unde obține din partea juriului nota maximă. Participă la Festivalul Internațional *Cerbul de aur* în anul 1971, unde obține din partea juriului internațional trofeul *Cerbul de bronz*.

În anul 1972 termină cursurile Institutului de Artă Teatrală și Cinematografică “I.L. Caragiale” și începe cariera actoricească la Teatrul de Stat din Oradea. Interpretează roluri în filme precum: *Aventuri la Marea Neagră* în regia lui Savel Stiopul, alături de Florin Piersic sau *Cu mâinile curate* în regia lui Sergiu Nicolaescu.

În anul 1979, la Festivalul Internațional al Filmelor de Televiziune de la Montreux, Elveția, emisiunea „Eu sunt Corina”, regizată de Tudor Vornicu, alături de Gheorghe Zamfir, obține premiul special al juriului. În 1980 participă din nou la Festivalul Internațional de la Sopot – Polonia, unde obține premiul III cu piesele “Uneori suntem toți copii” și “Serenadă”.

În anul 1998 este aleasă expert asociat al Comisiei Naționale UNESCO România precum și membră al clubului UNESCO alături de alte personalități artistice, medicale, literare..

În anul 2004 este decorată cu Ordinul Național "Meritul Cultural" în grad de "Cavaler", Categoria B - "Muzică", de către Președintele României.

Pe 24 august 2019, Corina Chiriac a sărbătorit pe scena Festivalului Internațional *Cerbul de Aur*, în cadrul unui recital, 40 de ani de la primul show color al Televiziunii Române intitulat “Eu sunt Corina”.

MIRABELA DAUER - una dintre cele mai bune voci feminine ale muzicii pop românești, o artistă de succes, o prezență aparte pe scena muzicală și de divertisment TV românească.

În anul 1963 debutează alături de formația rock *Roșu și Negru*. Din 1967 urmează cursurile Școlii Populare de Artă la clasa profesoarei Florica Orăscu.

A fost premiată pentru prima oară în anul 1969 cu Premiul Juriului pe scena Festivalului Național de Muzică Ușoară de la Mamaia. Seria premiilor continuă cu Premiul I obținut pe scena Festivalului "Melodiile prietenilor" de la Moscova (1975), cu Premiul al-III-lea (Orfeul de Bronz) la Festivalul "Orfeul de Aur" din Bulgaria (1976), cu Premiul al-II-lea pentru Interpretare la Festivalul

Internațional al Șlagărelor de la Dresda (1978), cu Premiul al-III-lea (Lira de Bronz) la Festivalul "Lira Bratislavei" (1985), etc.

În anul 1995 primește Discul de Aur oferit de Casa de Discuri *Electrecord* pentru albumul "Best of".

În cadrul Galei "O zi printre stele", în 2002, i se decernează Diploma de Excelență a Ministerului Culturii și Cultelor.

În anul 2004 este decorată cu Ordinul Național "Meritul Cultural" în grad de "Cavaler", Categoria B - "Muzică", de către Președintele României.

A lansat până în prezent 40 de albume. Printre șlagărele ei se numără: "Ce dor mi-a fost de ochii tăi", "Dormeau pe-o frunză două stele" și "Te aștept să vii (Fotoliul din odaie)". În noiembrie 2017 a înregistrat 20 de cântece noi. Are un repertoriu de peste 1.000 de melodii.

DIDA DRĂGAN - o prezență discretă, lăsând muzica să vorbească pentru ea, este una dintre cele mai respectate voci din muzica ușoară românească, fiind supranumită „Vocea de flacăra a rock-ului românesc”.

Este absolventă a Școlii Populare de Artă, clasa Florica Orăscu și își face debutul la Concursul de interpretare București 1971 obținând Premiul I cu piesa *Vechiul pian*. Recunoașterea în lumea muzicii ușoare românești vine în anul 1972 când obține Locul I la Festivalul Național de Muzică Ușoară de la Mamaia, la secțiunea Interpretare.

În anul 1974, la Dresda obține premiul pentru cel mai bun solist al festivalului și premiul al III-lea pentru interpretarea piesei „Ca-n poveste” de Petre Magdin. În 1975 participă la Concursul Internațional „Cupa Europei” de la Knokke, Belgia și obține premiul special "Cupa Intercontinentală".

Câștigă 15 ediții ale emisiunii „Schlager Studio” din Germania și este solicitată să cânte în Berlinul de Vest. Face turnee în Cehoslovacia, Polonia, Bulgaria, URSS, Belgia, Danemarca, Japonia. La Tokio este finalistă la Festivalul Internațional al Cântecului de la Tokio cu piesa „Sămânța nemuririi” de Radu Șerban.

În anul 2004 este decorată cu Ordinul Național "Meritul Cultural" în grad de "Cavaler", Categoria B - "Muzică", de către Președintele României.

Pe 21 august 2014 i-a fost conferit titlul onorific de *Artist al Poporului* în Republica Moldova.

ANGELA SIMILEA - una dintre personalitățile de seamă ale muzicii ușoare românești cu o voce de neînlocuit, cu un timbru inconfundabil, a încântat inimile românilor, fiind supranumită „Doamna șlagărelor”.

În anul 1970 participă la Festivalul Internațional „Cerbul de Aur”, unde obține trofeul *Cerbul de Argint* pentru interpretarea cântecelor "După noapte, vine zi" și "Amurgul". La televiziune debutează în cadrul emisiunii-concurs *Emoții în premieră* cu melodiile "Așa ești tu" și "Guantanamo".

În 1971 lansează șlagărul lui George Grigoriu *Amurgul*, cu care va obține premiul special al juriului la concursul Ancora Dăcînului din Cehoslovacia. În 1972, la Festivalul Orfeul de Aur din Bulgaria, obține locul II cu melodia "Tu ești primăvara mea" de Florin Bogardo, participarea ei fiind menționată și de revista Billboard.

În 1981 face parte din distribuția musicalului "Corina" realizat de compozitorul Edmond Deda și Cella Tănăsescu după „Jocul de-a vacanța” (Mihail Sebastian), apoi „Fratele meu, Charles” (după comedia „Școala bărfelilor” de Richard Rinsley Sheridan) și „Adio femei”. În 1985 apare în filmul „Rămășagul” regizat de Ion Popescu Gopo.

În anul 2000, melodia "Să mori de dragoste rănită", compusă de Marcel Dragomir, a fost declarată "melodia secolului al XX-lea" de către public, cu ocazia galei organizate de TVR 2.

Artista a primit multe premii de recunoaștere a valorii sale, printre care amintim: Discul de platină (Electrecord), Microfonul de aur (Premiile «București '99»), Premiul „DISCUL DE PLATINĂ” (Casa de Producție Ovo Music) pentru vânzări record în anul 2008.

În anul 2004 este decorată cu Ordinul Național "Meritul Cultural" în grad de "Cavaler", Categoria B - "Muzică", de către Președintele României.

În anul 2005, Angela Similea a revenit pe piața muzicală cu un nou album intitulat „Lumea mea”, realizat de Ovidiu Komornyk, album care a primit în 2007 Premiul „Discul de Aur” pentru vânzări record (Casa de Producție Ovo Music).

În contextul celor prezentate,

Având în vedere că atribuirea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București este un drept pe care legiuitorul îl dă Consiliului General conform prevederilor art. 129 alin. (13) din OUG nr. 57/2019, iar în baza *Regulamentului privind sistemul de acordare de distincții la nivelul Municipiului București* aprobat prin HCGMB nr. 213/2018, titlul se poate acorda *personalităților române sau străine a căror activitate sau existență este/a fost legată în mod deosebit de viața orașului sau pentru talentul și serviciile deosebite,*

Ținând cont că acordarea acestui titlu reprezintă o recompensă simbolică fără implicații la bugetul local și vine să aducă un omagiu contribuției majore a candidaților la viața artistică și culturală din țara noastră,

A fost întocmit proiectul de hotărâre *privind conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI* unor personalități ale muzicii ușoare românești.

Șef Serviciu

Georgiana TURCU



Întocmit: Raluca ALEXANDRESCU, Expert

