

PCT. 9



## Consiliul General al Municipiului București

### HOTĂRÂRE

Nr.: \_\_\_ din \_\_\_

*privind conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI  
Domnului Academician Dumitru Radu POPESCU*

Având în vedere referatul de aprobare al Primarului General al Municipiului București și raportul de specialitate al Direcției Cultură, Învățământ, Turism nr. 4552/02.09.2020

Văzând raportul Comisiei cultură și culte nr..... și raportul Comisiei juridice și de disciplină nr. ....din cadrul Consiliului General al Municipiului București;

Ținând seama de prevederile Regulamentului privind acordarea unor distincții la nivelul Municipiului București, aprobat prin Hotărârea C.G.M.B. nr. 213/2018;

În temeiul prevederilor art. 129 alin. (13) și art. 139 alin. (1) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 *privind Codul administrativ*, cu modificările și completările ulterioare,

### CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

#### HOTĂRĂȘTE:

Articol unic - Se conferă titlul de *Cetățean de Onoare al Municipiului București* pentru merite deosebite în domeniul culturii domnului Academician Dumitru Radu POPESCU.

Această hotărâre a fost adoptată în ședința ordinară a Consiliului General al Municipiului București din data de.....

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

SECRETAR GENERAL  
AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI  
Georgiana ZAMFIR



# PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Primar General

## REFERAT DE APROBARE

privind conferirea Titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București

*Domnului Academician Dumitru Radu POPESCU*

Titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului București acordat unor personalități din mediul academic se dorește a încuraja obținerea de rezultate remarcabile, recunoscute la nivel național și internațional, este un gest motivațional și un exemplu demn de urmat pentru toți cei care au ales să se implice activ în viața comunității. Unul dintre aceștia este *domnul Academician Dumitru Radu POPESCU*, unul dintre cei mai apreciați dramaturgi români contemporani, dar și un cunoscut scriitor, prozator, scenarist de film și academician român.

Având în vedere:

- Raportul de specialitate al Direcției Cultură, Învățământ, Turism,
- Atribuirea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București este un drept pe care legiuitorul îl dă Consiliului General conform prevederilor alin. (13), art. 129 din OUG nr. 57/2019 *privind Codul administrativ*, cu modificările și completările ulterioare,
- *Regulamentul privind sistemul de acordare de distincții la nivelul Municipiului București* aprobat prin HCGMB nr. 213/2018, care permite acordarea titlului *personalităților române sau străine a căror activitate sau existență este/a fost legată în mod deosebit de viața orașului sau pentru talentul și serviciile deosebite*,
- Regulamentul amintit prevede de asemenea că acordarea acestui titlu reprezintă o recompensă simbolică și nu are implicații la bugetul local, reprezentând respectul și admirația comunității pentru performanțele acestor profesioniști,

A fost întocmit proiectul de hotărâre *privind conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI domnului Academician Dumitru Radu POPESCU*, pe care îl supun dezbaterii și aprobării Consiliului General al Municipiului București.

Primar General  
Gabriela FIREA



DIRECȚIA JURIDIC  
Director Executiv  
Adrian IORDACHE



Întocmit: Daniela STĂNCULESCU, Director Executiv





# PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Direcția Cultură, Învățământ, Turism

Nr.

4552/02.09.2020

## RAPORT DE SPECIALITATE

privind conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI  
Domnului Academician Dumitru Radu POPESCU

Titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului București acordat unor personalități din mediul academic se dorește a încuraja obținerea de rezultate remarcabile, recunoscute la nivel național și internațional, este un gest motivațional și un exemplu demn de urmat pentru toți cei care au ales să se implice activ în viața comunității.

Domnul Academician Dumitru Radu Popescu este și unul dintre cei mai apreciați dramaturgi români contemporani, dar este și un cunoscut scriitor, prozator, scenarist de film și academician român.

S-a născut la 19 august 1935 în comuna Păușa din jud. Bihor. A studiat trei ani medicina, la Cluj, dar a abandonat și s-a înscris la Facultatea de Filologie a Universității Babeș-Bolyai, pe care a absolvit-o în anul 1961. În aceeași perioadă a fost corector la revista Steaua din Cluj, al cărei redactor avea să devină mai târziu. A debutat în 1953 cu poezie, în ziarul Crișana din Oradea, iar în 1954 a publicat în revista Steaua schița *O partidă de șah*.

Editorial a debutat în 1958 cu volumul de schițe și povestiri *Fuga*, iar în 1959 i-a fost editat primul roman, *Zilele săptămânii*. A publicat opere de teatru, nuvele, publicistică, scenarii de film, chiar și un volum de poezie. Nuvelele *Leul albastru*, *Dor*, *Duios Anastasia trecea*, publicate în perioada 1965-1967, au atras atenția asupra scrisului său. După romanul care și rămas de altfel neîncheiat, *Vara oltenilor*, I, 1964, începe, în 1969, cu romanul *F*, bine primit de critica literară, un amplu și sofisticat ciclu romanesc, datorită căruia va fi considerat unul dintre cei mai importanți prozatori ai epocii contemporane. Ciclul continuă cu *Cei doi din dreptul Tebei*, 1973; *Vânătoarea regală*, 1973; *O bere pentru calul meu*, 1974; *Ploile de dincolo de vreme*, 1976; *Împăratul norilor*, 1976; *Orașul îngerilor*, 1985. Un alt ciclu este început în 1980, sub titlul general *Viața și opera lui Tiron B.* (I. *Iepurele șchiop*, 1980; II. *Podul de gheață*, 1982). Și-a strâns o parte din articolele și eseurile publicate de-a lungul timpului în revistele literare și culturale, precum și în presa cotidiană, în volumul *Virgule* (1978). A publicat, în 1982, un volum de versuri (*Câinele de fosfor*).

Capodoperele sale dramaturgice sunt *Pasărea Shakespeare*, *Acești îngeri triști* și *Piticul din grădina de vară*.

De-a lungul carierei, a fost redactor la revista „Steaua” din Cluj, redactor-șef al revistei „Tribuna” din Cluj, redactor-șef al revistei „Contemporanul”, președinte al Uniunii Scriitorilor din Republica Socialistă România, director general și vicepreședinte al Consiliului științific editorial al Editurii Academiei Române.

A fost premiat cu Premiul Cinematografiei pentru cel mai bun scenariu în anul 1964, Premiul Uniunii Scriitorilor în anii 1964, 1969, 1973, 1975, 1978, 1979, 1980 și Premiul „I. L. Caragiale” al Academiei Române (1970).

Din anul 1997 este ales membru corespondent al Academiei Române, devenind în anul 2006 membru titular.

În contextul celor prezentate,

Având în vedere că, atribuirea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București este un drept pe care legiuitorul îl dă Consiliului General conform prevederilor alin. (13), art. 129 din OUG nr. 57/2019, iar în baza *Regulamentului privind sistemul de acordare de distincții la nivelul Municipiului București* aprobat prin HCGMB nr. 213/2018, titlul se poate acorda *personalităților române sau străine a căror activitate sau existență este/a fost legată în mod deosebit de viața orașului sau pentru talentul și serviciile deosebite,*

Ținând cont că acordarea acestui titlu reprezintă o recompensă simbolică și nu are implicații la bugetul local,

A fost întocmit proiectul de hotărâre *privind conferirea TITLULUI DE CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI Domnului Academician Dumitru Radu POPESCU.*

Director Executiv  
**Daniela STĂNCULESCU**



Șef Serviciu  
**Georgiana TURCU**

Întocmit, 1 exemplar:  
Marcela COVLEA, Expert