



Avizat
Zuer
- Comisiile de Patrimoniu
- Comisiile juridice
- Comisiile de Cultură
24.03.2021
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
SECRETAR GENERAL
ROMANIA

Consiliul General al Municipiului București

HOTĂRÂRE

Nr.: ___ din ___

privind trecerea din administrarea Centrului Cultural EXPO ARTE în administrarea Teatrului STELA POPESCU a imobilului situat în Str. Batiștei 14, sectorul 2, București

Având în vedere Referatul de Aprobare al Primarului General al Municipiului București și raportul de specialitate comun al Direcției Cultură, Învățământ, Turism și al Direcției Patrimoniu;

Văzând raportul Comisiilor de specialitate din cadrul CGMB;

Ținând cont de adresa Teatrului STELA POPESCU nr. 1676/15.11.2021 ;

Cu luarea în considerare a prevederilor art. 867 din Legea nr. 287/2009 *privind Codul civil*, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art. 129 alin. (2) lit. c) și d), alin. (6) lit. a), alin. (7) lit. d), art. 139 alin. (3) lit. g), ale art. 298 lit. b) și art. 299 din OUG nr. 57/2019 *privind Codul Administrativ*, cu modificările și completările ulterioare,

CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. – Se aprobă transmiterea din administrarea Centrului Cultural EXPO ARTE în administrarea Teatrului STELA POPESCU a imobilului situat în Str. Batiștei nr. 14, sectorul 2, București, identificat în anexa la prezenta hotărâre, pentru desfășurarea activității specifice și funcționale ale Teatrului.

Art. 2. – HCGMB nr. 505/2018 *privind trecerea din administrarea Centrului de Proiecte Culturale al Municipiului București – ARCUB în administrarea Centrului Cultural EXPO ARTE a imobilului situat în str. Batiștei nr. 14, sector 2* se abrogă.

Art. 3. – (1) Teatrul STELA POPESCU va inventaria imobilul prevăzut la art. 1 ca bun aparținând domeniului public al Municipiului București.

(2) Predarea – primirea imobilului se va face pe bază de proces verbal de predare – primire între părțile menționate în art. 1 în termen de 15 zile de la intrarea în vigoare a prezentei hotărâri.

Art. 4. – Schimbarea destinației spațiilor primite în administrare duce la revocarea dreptului de administrare a părții din imobilul prevăzut la art. 1 din prezenta hotărâre.

Art. 5. – Sediul Teatrului STELA POPESCU este în str. Batiștei nr. 14, sectorul 2, București.

Art. 6. – Direcția Cultură, Învățământ, Turism și Direcția Patrimoniu din cadrul PMB și Centrul Cultural EXPOARTE vor duce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

Această hotărâre a fost adoptată în ședința C.G.M.B. din data de _____

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

SECRETAR GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Georgiana ZAMFIR

Datele de identificare a bunului care face obiectul dării în administrare și valoarea de inventar a acestuia

Nr. crt. Anexa la HCGMB nr. 186/2008	Nr. cadastral	Valoarea de inventar	Denumirea bunului care face obiectul dării în administrare și caracteristicile tehnice	Destinația	Persoana juridică de la care se transmite bunul imobil	Persoana juridică la care se transmite bunul imobil	Termenul de predare-primire a bunului
9911	216720	Clădire: 11.677.214 lei Teren: 5.842.701 lei	Str. Batiștei nr. 14, sectorul 2, București Suprafața construită la sol 624 format din 2S+P+3E+POD Suprafața desfășurată 3.331 mp.	Activități specifice și funcționale aferente domeniului cultural	Centrul Cultural EXPO ARTE	Teatrului STELA POPESCU	30 zile de la intrarea în vigoare a prezentei hotărâri

Întocmit: Raluca Alexandrescu, expert DCIT





PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Primar General

HR. 1474/18.02.2022

REFERAT DE APROBARE

privind trecerea din administrarea Centrului Cultural EXPO ARTE în administrarea Teatrului STELA POPESCU a imobilului situat în Str. Batiștei 14, sectorul 2, București și abrogarea HCGMB nr. 505/2018

Centrul Cultural EXPO ARTE, serviciu public de interes local al Municipiului București, deține în administrare imobilul din str. Batiștei nr.14, în baza HCGMB nr. 505/2018 *privind trecerea din administrarea Centrului de Proiecte Culturale al Municipiului București – ARCUB în administrarea Centrului Cultural EXPO ARTE a imobilului situat în str. Batiștei nr. 14, sector 2.*

Teatrul STELA POPESCU este o instituție publică de cultură de interes local a Municipiului București care funcționează în spații închiriate, fapt ce limitează cu mult dezvoltarea ofertei culturale și scopul pentru care a fost înființată.


Imobilul din str. Batiștei nr. 14, sector 2, se află în domeniul public al Municipiului București (H.C.G.M.B. nr. 186/2008, nr. crt. 9911, cod clasificare 1.6.2). Teatrul STELA POPESCU, având în vedere destinația clădirii, are motivația de a întreprinde demersuri pentru consolidarea, reabilitarea și repunerea imobilului pe harta culturală bucureșteană.

Având în vedere solicitarea Teatrului STELA POPESCU nr. 1676/15.11.2021 și cele prezentate în raportul de specialitate comun al Direcției Cultură, Învățământ, Turism cu Direcția Patrimoniu, înaintez spre dezbateră și aprobarea CGMB proiectul de hotărâre *privind trecerea din administrarea Centrului Cultural EXPO ARTE în administrarea Teatrului STELA POPESCU a imobilului situat în Str. Batiștei 14, sectorul 2, București și abrogarea HCGMB nr. 505/2018.*

PRIMAR GENERAL
Nicușor DAN



Avizat
DIRECȚIA JURIDIC
DIRECTOR EXECUTIV
Adrian IORDACHE



Întocmit: Georgiana TURCU, Șef Serviciul Cultură – DCIT



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
Direcția Cultură, Învățământ, Turism
Direcția Patrimoniul

Nr. DCIT 425 / 04.02.2022

Nr. DP 1448 / 02.02.2022

RAPORT DE SPECIALITATE

privind trecerea din administrarea Centrului Cultural EXPO ARTE în administrarea Teatrului STELA POPESCU a imobilului situat în Str. Batiștei 14, sectorul 2, București și abrogarea HCGMB nr. 505/2018

Centrul Cultural EXPO ARTE, serviciu public de interes local al Municipiului București, promovează artele vizuale prin intermediul unui limbaj contemporan, accesibil mai multor categorii de public, artă de calitate, schimburi culturale și urmărește dezvoltarea unui permanent dialog atât cu publicul bucureștean, cât și cu cel european. Pentru desfășurarea acestor activități deține în administrare imobilul din str. Batiștei nr.14, în baza HCGMB nr. 505/2018 *privind trecerea din administrarea Centrului de Proiecte Culturale al Municipiului București – ARCUB în administrarea Centrului Cultural EXPO ARTE a imobilului situat în str. Batiștei nr. 14, sector 2.*

Teatrul STELA POPESCU, instituție publică de cultură de interes local a Municipiului București, pledează cu profesionalism pentru valorile artei muzicale românești prin promovarea culturii muzicale și a artei interpretative prin spectacole destinate copiilor și tinerilor în vederea educării și dezvoltării armonioase. Această instituție funcționează în spații închiriate, fapt ce limitează cu mult dezvoltarea ofertei culturale și scopul pentru care a fost înființată.

Imobilul din str. Batiștei nr. 14, sector 2, se află în domeniul public al Municipiului București (H.C.G.M.B. nr. 186/2008 *privind însușirea inventarului bunurilor care alcătuiesc domeniul public al Municipiului București*, nr. crt. 9911, compus din subsol 1 și parter, etaj 1+2+3, plan intermediar deasupra scenei și pod.

Monument istoric, datând din anul 1934, acest imobil este remarcabil pentru că a fost conceput pentru evenimente sociale și culturale deosebite. Urmare unei expertize din anul 2015, imobilul a fost încadrat în clasa I de risc.

Clădirea aparține construcțiilor publice cu funcțiune unicat, stilistic, a fost concepută planimetric, volumetric și ca decorație interioară și exterioară în stil Art Deco, stil frecvent în Europa occidentală, dar cu exemplare mult mai rar întâlnite în România și extrem de rar în București.

Din mai multe raționamente, cel decisiv fiind cel dispunerea pe harta culturală a Bucureștiului a unui serviciu care promovează artele vizuale, considerăm că activitățile Centrului Cultural EXPO ARTE pot fi desfășurate în spațiile amenajate din imobilul Casa ELIAD din Bd. Mircea Vodă nr. 5, sectorul 3, București, imobil care are potențial mult mai mare în realizarea diverselor proiecte expoziționale desfășurate de Centrul Cultural.

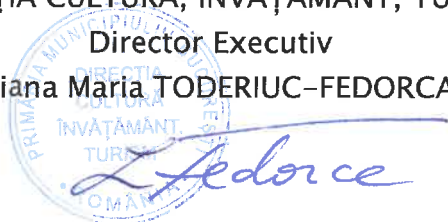
Având în vedere că situația existentă cu privire la riscul seismic a imobilului din str. Batiștei nr. 14 face extrem de dificilă realizarea unor proiecte expoziționale diverse precum și că Teatrul STELA POPESCU desfășoară activitatea în spații închiriate, imobilul, cu toate dependențele și dotările sale, oferă motivația acestei instituții de a întreprinde demersuri pentru consolidare și reabilitare și repunerea lui pe harta culturală bucureșteană.

Având în vedere solicitarea Teatrului STELA POPESCU nr. 1676/15.11.2021 și cele prezentate, a fost întocmit proiectul de hotărâre C.G.M.B. *privind trecerea din administrarea Centrului Cultural EXPO ARTE în administrarea Teatrului STELA POPESCU a imobilului situat în Str. Batiștei 14, sectorul 2, București și abrogarea HCGMB nr. 505/2018*, pe care îl anexăm prezentului raport.

DIRECȚIA CULTURĂ, ÎNVĂȚĂMÂNT, TURISM

Director Executiv

Liliana Maria TODERIUC-FEDORCA



DIRECȚIA PATRIMONIULUI

Director Executiv

Mariana PERȘUNARU



Șef serviciu

Georgiana TURCU

Șef Serviciu

Camelia MĂNDESCU

Întocmit: Raluca Alexandrescu, Expert DCÎT

**CARTE FUNCİARĂ NR. 216720
COPIE**

Carte Funciară Nr. 216720 Bucuresti Sectorul 2

A. Partea I. Descrierea imobilului

Nr. CF vechi:96973
Nr. cadastral vechi:12714/2

TEREN Intravilan

Adresa: Loc. Bucuresti Sectorul 2, Str Batistei, Nr. 14, Jud. Bucuresti

Nr. Crt	Nr. cadastral Nr. topografic	Suprafața* (mp)	Observații / Referințe
A1	216720	Din acte: 700 Masurata: 686	Teren imprejmuit; Teren intravilan, delimitat de calcan constructie

Construcții

Crt	Nr cadastral Nr. topografic	Adresa	Observații / Referințe
A1.1	216720-C1	Loc. Bucuresti Sectorul 2, Str Batistei, Nr. 14, Jud. Bucuresti	S. construita la sol:624 mp; Descriere: constructie compusa din: - subsol 1 cu s.t. 91 mp; - subsol 2 cu s.t. 215 mp; - parter cu s.t. 225 mp; - etaj 1 cu s.t. 542 mp; - etaj 2 cu s.u. 555 mp si s.t. 572 mp; - etaj 3 cu s.t. 365 mp; - plan intermediar deasupra scenei cu s.t. 71 mp; - pod cu s.t. 571 mp;

B. Partea II. Proprietari și acte

Înscrieri privitoare la dreptul de proprietate și alte drepturi reale		Referințe
220409 / 30/04/2010		
Contract Vanzare-Cumparare nr. 12579, din 18/05/1932 emis de TRIBUNALUL ILFOV SECTIA NOTARIAT (DECLARATIE nr. 589/27.04.2010 emis de PMB);		
B1	Intabulare, drept de PROPRIETATE cota: 1/1, dobandit prin Construire, cota actuala 1/1, cota initiala 1/1 1) MUNICIPIUL BUCUREȘTI , CIF:.	A1, A1.1
81118 / 13/12/2017		
Act Administrativ nr. 91, din 28/05/1996 emis de Consiliul General al Primariei Municipiului Bucuresti; Act Administrativ nr. 70, din 22/04/1997 emis de Consiliul General al Primariei Municipiului Bucuresti;		
B2	se noteaza actualizarea informatiilor tehnice privind imobilul (repozitionare)	A1, A1.1
104424 / 23/12/2021		
Act Administrativ nr. 505, din 23/08/2018 emis de CGMB; Act Administrativ nr. 2013460/7411, din 10/12/2021 emis de PMB;		
B3	Intabulare, drept de ADMINISTRARE, dobandit prin Lege, cota actuala 1/1, cota initiala 1/1 1) CENTRUL CULTURAL EXPO ARTE , CIF:39702183	A1.1

C. Partea III. SARCINI .

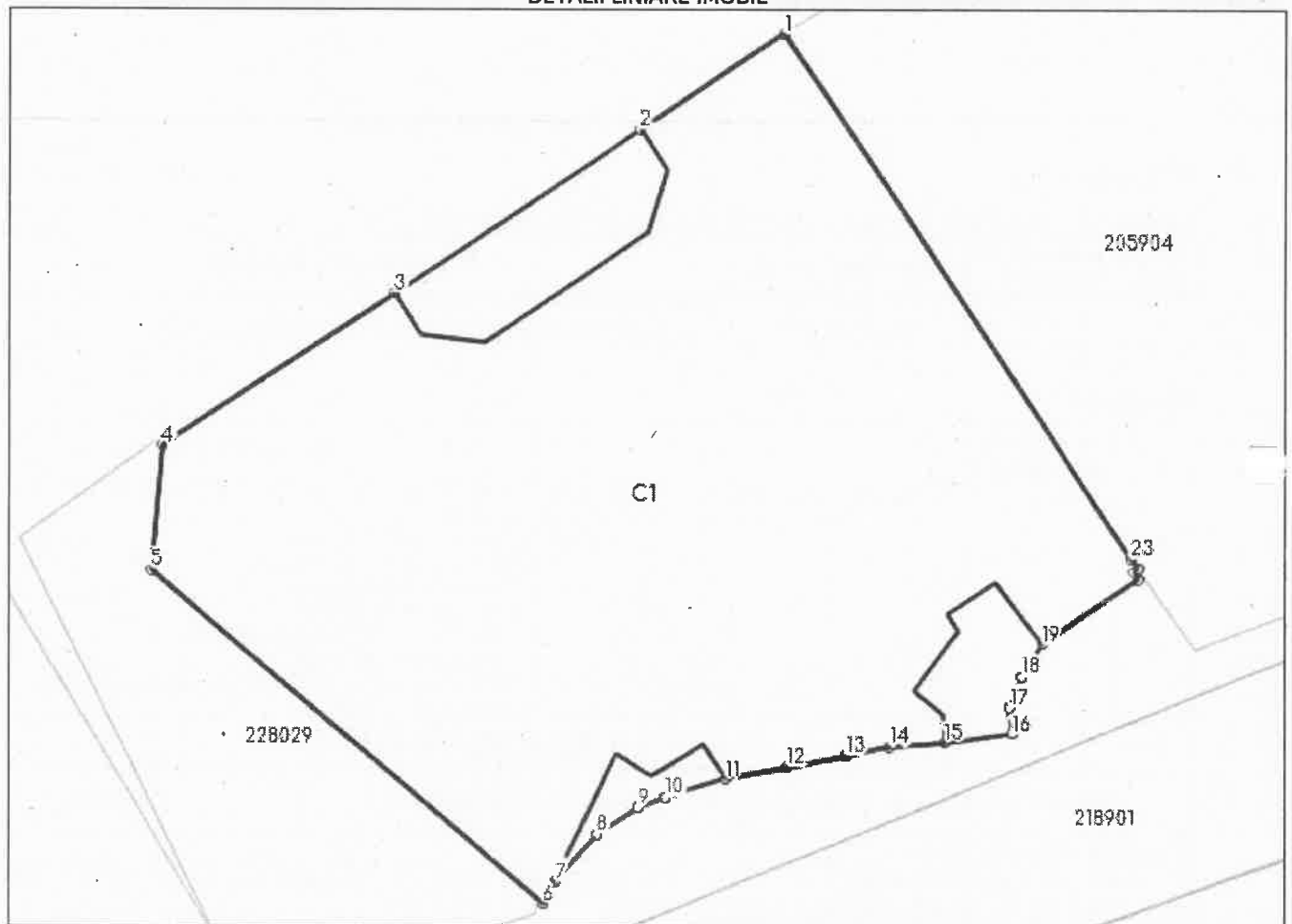
Inscrieri privind dezmembrămintele dreptului de proprietate, drepturi reale de garanție și sarcini	Referințe
NU SUNT	

Teren

Nr cadastral	Suprafața (mp)*	Observații / Referințe
216720	Din acte: 700 Masurata: 686	Teren intravilan, delimitat de calcan constructie

* Suprafața este determinată în planul de proiecție Stereo 70.

DETALII LINIARE IMOBIL



Date referitoare la teren

Nr Crt	Categorie folosință	Intra vilan	Suprafața (mp)	Tarla	Parcelă	Nr. topo	Observații / Referințe
1	curți construcții	DA	Din acte: 700 Masurata: 686	-	-	-	Teren intravilan, delimitat de calcan constructie

Date referitoare la construcții

Crt	Număr	Destinație construcție	Supraf. (mp)	Situație juridică	Observații / Referințe
A1.1	216720-C1	construcții administrative și social culturale	624	Cu acte	S. construita la sol:624 mp; Descriere: construcție compusa din: - subsol 1 cu s.t. 91 mp; - subsol 2 cu s.t. 215 mp; - parter cu s.t. 225 mp; - etaj 1 cu s.t. 542 mp; - etaj 2 cu s.u. 555 mp si s.t. 572 mp; - etaj 3 cu s.t. 365 mp; - plan intermediar deasupra scenei cu s.t. 71 mp; - pod cu s.t. 571 mp;

Lungime Segmente

1) Valorile lungimilor segmentelor sunt obținute din proiecție în plan.

Punct început	Punct sfârșit	Lungime segment (** (m)
1	2	6.567
3	4	10.524
5	6	19.612
7	8	2.404
9	10	1.123
11	12	2.363
13	14	1.674
15	16	2.612
17	18	1.236
19	20	4.483
21	22	0.219
23	1	23.978

Punct început	Punct sfârșit	Lungime segment (** (m)
2	3	11.285
4	5	4.777
6	7	1.0
8	9	1.907
10	11	2.407
12	13	2.221
14	15	2.121
16	17	1.034
18	19	1.445
20	21	0.366
22	23	0.452

** Lungimile segmentelor sunt determinate în planul de proiecție Stereo 70 și sunt rotunjite la 1 milimetru.

*** Distanța dintre puncte este formată din segmente cumulate ce sunt mai mici decât valoarea 1 milimetru.



CONFORM CU ORIGINALUL

Consiliul General al Municipiului București



HOTĂRĂRE

privind trecerea din administrarea Centrului de proiecte Culturale al Municipiului București – ARCUB în administrarea Centrului Cultural Expo Arte a imobilului situat în str. Batiștei nr. 14, sector 2

Având în vedere expunerea de motive a Primarului General al Municipiului București și raportul comun de specialitate al Direcției Patrimoniu nr. 15298/10.08.2018 și Direcției Cultură, Sport, Turism nr. 5041/10.08.2018;

Văzând raportul Comisiei patrimoniu nr. 131/21.08.2018 și raportul Comisiei juridice și de disciplină nr. 523/22.08.2018 din cadrul Consiliului General al Municipiului București;

Având în vedere:

- solicitarea nr. 1/10.08.2018 a Centrului Cultural Expo Arte;
- adresa nr. 9496/09.08.2018 a Centrului de Proiecte Culturale al Municipiului București – ARCUB;

În temeiul prevederilor art. 36 alin. (2) lit. c) și alin. (6) lit. a) pct. 4, art. 45 alin. (3) și art. 123 alin. (1) din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI HOTĂRĂȘTE:

Art.1 Se aprobă trecerea imobilului situat în str. Batiștei nr. 14, sectorul 2, având datele de identificare conform anexei care face parte integrantă din prezenta hotărâre, din administrarea Centrului de Proiecte Culturale al Municipiului București – ARCUB în administrarea Centrului Cultural Expo Arte în vederea desfășurării activităților specifice.

Art.2 (1) Sediul Centrului Cultural Expo Arte este în str. Batiștei nr. 14, sectorul 2.

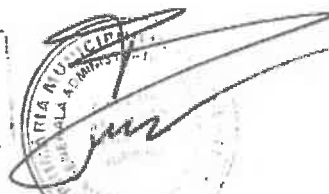
(2) Sediul Centrului de Proiecte Culturale al Municipiului București – ARCUB este în Str. Lipscani nr. 84 – 90, sectorul 3.

Art.3 (1) Predarea – primirea bunului precizat la art. 1 se va face pe bază de proces verbal de predare – primire încheiat între Centrul de Proiecte Culturale al Municipiului București – ARCUB și Centrul Cultural Expo Arte în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei hotărâri.

(2) În situația în care termenul de la alin. (1) nu a fost respectat, imobilul se consideră preluat, patrimoniul unităților urmând a se modifica corespunzător.

Art.4 (1) Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 70/1997 privind modificarea și completarea Hotărârii CLMB nr. 91/28.05.1996 se abrogă, iar anexa la Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 194/28.03.2018

CONFORM CU ORIGINALUL



privind aprobarea regulamentului de organizare și funcționare al Centrului de Proiecte Culturale al Municipiului București – ARCUB se modifică în mod corespunzător.

(2) Anexa la Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 327/14.06.2018 privind înființarea Centrului Cultural Expo Arte și aprobarea organigramei, numărului total de posturi, statului de funcții și regulamentului de organizare și funcționare ale acestuia, precum și reducerea numărului total de posturi aprobat pentru aparatul de specialitate al Primarului General al Municipiului București și pentru un serviciu public de interes local se modifică în mod corespunzător.

(3) Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 186/08.05.2008 privind însușirea inventarului bunurilor care alcătuiesc domeniul public al Municipiului București se modifică în mod corespunzător.

Art.5 Direcțiile din cadrul aparatului de specialitate al Primarului General al Municipiului București, Centrul de Proiecte Culturale al Municipiului București – ARCUB și Centrul Cultural Expo Arte vor aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

Această hotărâre a fost adoptată în ședința ordinară a Consiliului General al Municipiului București din data de 23.08.2018.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

Claudiu Daniel Catana

SECRETAR GENERAL
AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI,
Georgiana Zamfir

București, 23.08.2018
Nr. 505

DATELE DE IDENTIFICARE

ale imobilului situat în str. Batiștei nr. 14, sectorul 2

Adresa bunului care se transmite	Situație juridică	Persoana juridica de la care se transmite bunul imobil	Persoana juridica la care se transmite bunul imobil	Caracteristicile tehnice ale bunului mobil care se transmite
Str. Batiștei nr. 14, sectorul 2, Municipiul București	Domeniul Public al Municipiului București (HCGMB nr. 186, nr. crt. 9911, cod clasificare 1.6.2.)	Centrul de Proiecte Culturale al Municipiului București-ARCUB	Centrul Cultural Expo Arte	Carte funciară nr. 216720 - C1 Construcție în suprafață de 700 mp. compusă din subsol 1 și 2, parter, etaj 1+2+3, plan intermediar deasupra scenei, pod Suprafață teren 683 mp din măsurători



Întocmit: Raluca ALEXANDRESCU, consilier DCIT



Instituție publică de cultură sub egida
Consiliului General al Municipiului București

TEATRUL STELA POPESCU
627 / 11.05.2021
Intrare.....ieșire.....

Manager Cristian Șofron
Bdul Tineretului, nr. 8 - 10, sector 4,
București, România

Tel.: +40 21 331 11 33

office@teatrulstelapopescu.ro
www.teatrulstelapopescu.ro

CUI 36097576

Către Primăria Municipiului București

Direcția Cultură, Învățământ, Turism

În atenția Doamnei Director Executiv Liliana Maria Toderiuc-Fedorca

Serviciul Cultură
11.05.2021

L. Fedorca

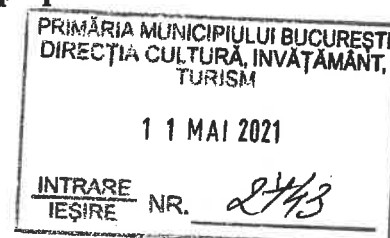
Raluca A.
11.05.2021

Notă de fundamentare

Necesitate stringentă pentru alocarea unui sediu propriu

pentru Teatrul Stela Popescu

(spații birouri, repetiții și joc)



Deși trecem printr-o perioadă financiară complicată, agravată de contextul pandemic dificil, deopotrivă pentru instituțiile de cultură și pentru ordonatorul principal de credite, reluăm prin această adresă o problemă stringentă care ne afectează la nivel de instituție și care ne transformă orizontul administrativ și creator, într-unul incert.

Deși este un teatru tânăr care se construiește în continuare la nivel de direcție artistică și resurse umane, cea mai mare problemă a ultimilor ani a fost lipsa unui sediu propriu, lucru care s-a repercutat direct asupra funcționalității instituției și care a constrâns activitatea artistico-administrativă, o frână majoră și foarte directă pentru un spațiu cultural, în formare, adecvat pentru publicul urban modern.

Activitatea noastră este sever obstrucționată de lipsa unei săli proprii de spectacole, de lipsa spațiilor conforme normelor în vigoare pentru păstrarea decorurilor și costumelor și de folosirea unor spații de birouri mai mult decât modeste care acomodează un număr prea mare de persoane. Camera unde se țin în acest moment decorurile este împățită cu o altă entitate care pune probleme de securitate și integritate fizică a lor, camera unde se țin costumele este umedă și cu probleme de igrasie, rezolvate prin forțe proprii doar parțial pentru că nu putem, din punct de vedere legal, să investim major într-un spațiu care nu ne aparține și pe care îl avem sub contract, reînnoit în fiecare an.



Închirierea sălii mici (în special), dar și a sălii mari este dificilă, aceste locuri fiind intens solicitate pentru tot felul de manifestări care țin sau nu de specificul chiriei. Acest lucru a fragmentat și a făcut și mai complicată programarea spectacolelor, premierelor și noilor proiecte, precum și a calupurilor de repetiții generale la scenă, atât de necesare în noile producții pentru o bună performanță artistică.

Sala Mică este împățită cu entități private și cu Teatrul Muzical Ambasadorii, aflat în subordinea Ministerului Culturii. Suntem în imposibilitatea de a programa spectacole atât de des pe cât ne-am dori și suntem în situația de a face des nebulizări pentru a ne lua măsuri de siguranță dată fiind situația actuală. Acest lucru încarcă inutil un buget oricum șubred. Nu putem personaliza și crea o identitate vizuală pentru Teatrul Stela Popescu, la sala de spectacole pentru că suntem permanent dați la o parte de materialele publicitare ale celorlalți. Realitatea este că nu avem prioritate la închirierea sălilor de spectacol chiar dacă în actul de înființare se menționează că Teatrul Stela Popescu se înființează cu sediul administrativ la Palatul Național al Copiilor și că folosește pentru realizarea activității specifice cele două săli de spectacol.

Problematică este imposibilitatea legală de a face investiții în spații care nu se află în proprietatea teatrului, sălile de spectacol fiind insuficient dotate din punct de vedere tehnic, echipamentele din dotare fiind complet neofertante pentru soluții logistice moderne pe care creatorii de spectacole le solicită. Totodată, mobilierul și spațiile auxiliare sunt extrem de uzate și de neatractive pentru public, iar în perioadă rece este foarte frig. Ne dorim o stagiune de vară continuă. Acest lucru nu este posibil pentru că sala nu este ventilată și nu are aer condiționat. Deja din a doua parte a lunii iunie, aerul din sală este irespirabil, iar disconfortul creat spectatorilor este serios.

Spațiul pentru actori este complet nepotrivit. Aceștia se schimbă, își pregătesc costumele și recuzita, se machiază într-o zonă de trecere către camera tehnică de lumini, un fel de hol complet lipsit de intimitate și de atmosfera atât de necesare pregătirii pentru reprezentații.

Dincolo de aspectele tehnice, există o problemă de imagine majoră, de confuzie a publicului care trebuie atras către o identitate clară pentru a reuși instalarea unei noi instituții de cultură pe piață. Chiar și după 5 ani, suntem identificați cu Palatul Național al Copiilor, cu producțiile exclusiv adresate copiilor și specificul atelierelor care funcționează aici.

Pandemia a acutizat și mai mult toate aceste aspecte pentru că presiunea pe săli a fost și mai mare. Aglomerarea pe sala mică a crescut și mai mult din cauza faptului că sala mare a fost transformată în centru de vaccinare covid pe termen nelimitat. Tot această perioadă a arătat și supraaglomerarea spațiilor pentru birouri, fiind foarte dificil de respectat noile reglementări de distanțare, din lipsa spațiului.

Deși contractul de chirie este semnat până la sfârșitul anului, iar sumele nu sunt tocmai mici, mai ales pe zona de spectacole și repetiții, am fost anunțați de conducerea Palatului Național al Copiilor de faptul că, o nouă directivă a ministerului de care aparțin îi obligă să schimbe procedura de închiriere a spațiilor, fiind nevoiți să apeleze la licitații deopotrivă pentru spațiile de joc cât și pentru cele administrative.



Instituție publică de cultură sub egida
Consiliului General al Municipiului București

Manager Cristian Șofron
Bdul Tineretului, nr. 8 – 10, sector 4,
București, România

Tel.: +40 21 331 11 33

office@teatrulstelapopescu.ro
www.teatrulstelapopescu.ro

CUI 36097576

Acest lucru face ca o situație precară să devină cu adevărat foarte complicat de gestionat pentru teatrul nostru care are resurse bugetare modeste. Nu vom putea face față financiar unei astfel de reglementări. Noi ne dorim să producem spectacole și să jucăm. Riscăm faptul ca începând cu 1 ianuarie 2022 să nu ne mai permitem chiria și să fim lăsați fără un instrument principal necesar în funcționarea teatrului.

Încheiem această adresă reiterând rugămintea de a analiza situația în care ne aflăm și de a ne sprijini în demersul nostru pentru construirea Teatrului Stela Popescu. **Avem nevoie de un sediu propriu.** Suntem determinați să impunem acest teatru pe scena culturală bucureșteană și națională și avem nevoie de ajutor real și de soluții concrete și rapide pentru a ne putea concentra pe repertoriu și produse culturale valoroase adresate publicului larg.

Cristian Șofron

Director

Teatrul Stela Popescu

