



54

- Comisia de Cultură
- Comisia juridică
25.01.2024

Consiliul General al Municipiului București

AVIZAT
conform art. 243, alin 1, lit. a)
din O.U.G. nr. 57/2019
SECRETAR GENERAL



HOTĂRÂRE

**privind modificarea H.C.G.M.B. nr. 76/1993 privind stema
Municipiului Bucuresti**

Având în vedere referatul de aprobare al Consilierului General Stelian Bujduveanu și raportul de specialitate comun al Direcției Generale de Situații de Urgență, Statistici și Strategii și al Direcției Generale de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public;

Văzând avizele Comisiilor de specialitate din cadrul Consiliului General al Municipiului București;

În conformitate cu prevederile :

Art. 10 din Legea nr. 102/1992 privind stema țării și sigiliul statului, cu modificările și completările ulterioare;

Hotărârii Guvernului nr. 25/2003 privind stabilirea metodologiei de elaborare, reproducere și folosire a stemelor județelor, municipiilor, orașelor și comunelor;

Cu respectarea prevederilor Legii nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art. 129 alin.(2) lit.a), alin. (14), art. 139 alin. (3) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
HOTĂRĂȘTE:

Art.I. Se aprobă modificarea și înlocuirea **Anexei nr. 1** la Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 76/1993 privind stema Municipiului București, conform anexei care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.II. Se aprobă modificarea următoarelor componente din **Anexa nr. 2** la Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 76/1993 privind stema Municipiului București, după cum urmează:

i. Paragraful 2 va avea următorul conținut:

*“Elementele heraldice însemnate (**Sfântul Cuvios Dimitrie cel Nou**, Acvila cruciată, Coroana murală, Acvila aflată deasupra Coroanei murale, Deviza: **Patria și Dreptul meu**) sunt elemente care își au o deplină justificare și care vorbesc în coduri plastice de istoria așezării și rolul ei în devenirea istorică”.*

ii. Punctul 1 paragraful 1 va avea următorul conținut:

“- Într-un scut roșu este înfățișat Sfântul Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștilor. Acesta este reprezentat în poziție pedestră, cu fața blândă, purtând barbă care depășește puțin nivelul umerilor. Acesta este îmbrăcat în haină monahală, având capul acoperit – semn al cuvioșiei și smereniei. La brâu poartă o curea iar puțin mai sus un engolpion sub formă de cruce dreaptă, ambele de culoare neagră. În mâna stângă, este reprezentată în miniatură Catedrala patriarhală, cu trei turnuri și pridvorul, după modelul autentic al catedralei, în care sunt adăpostite moaștele. Pentru că Sfântul este și păstor, dar și ocrotitor, în mâna dreaptă este reprezentat cu un toiag în forma literei T. Încălțăminte este una sărăcăcioasă, zărindu-se puțin de sub veșmântul monahal.”

iii. Punctul 2 paragraful 1 va avea următorul conținut:

*“ **Sfântul Cuvios Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștilor**”.*

Art.III. Celelalte prevederi ale Hotărârii Consiliului General al Municipiului București nr. 76/1993 privind stema Municipiului București rămân neschimbate.

Art.IV. Direcțiile din cadrul aparatului de specialitate al Primarului General al Municipiului București, Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică, vor aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

Această hotarare a fost adoptată în ședința ordinară a Consiliului General al Municipiului București din data de

Președinte de ședință:

**Secretar General al Municipiului
București
Georgiana Zamfir**

București,

Nr...../.....





Consiliul General al Municipiului București

REFERAT DE APROBARE

privind modificarea H.C.G.M.B. nr. 76/1993 privind stema Municipiului Bucuresti

Sfântul Cuvios Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștilor, face parte din identitatea Capitalei României, cu semnificații istorice și spirituale profunde. Însemnătatea istorică și spirituală a Ocrotitorului Bucureștilor a fost recunoscută de către Biserica Ortodoxă Română încă de la aducerea sfintelor sale moaște în Țara Românească, în ziua de 13 iulie 1774.

Cu toate acestea, reprezentarea icoanei Sfântului Cuvios Dimitrie cel Nou pentru stema Capitalei României a fost aleasă în mod eronat încă din anul 1864, fapt atestat de către Biserica Ortodoxă Română, precum și de către mulți istorici și specialiști în Heraldică.

În prezent pe stema Capitalei României este reprezentată imaginea și simbolistica Sfântului Mare Mucenic Dimitrie, Izvorătorul de Mir, înscris în calendar la data de 26 octombrie, acesta fiind un militar care suferise martiriul la Tesalonic, în anul 303 în timpul împăratului Dioclețian și nu cea a Sfântului Cuvios Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștilor (cu data de prăznuire 27 octombrie).

Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 76/1993 nu a îndreptat această eroare comisă de heraldiștii din anul 1864, iar în prezent, pe stema Bucureștilor apare în continuare icoana Sfântului Mucenic Dimitrie, Izvorătorul de Mir, și nu cea a Sfântului Cuvios Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștilor.

Menționăm faptul că în acest demers suntem îndrumați de către Biserica Ortodoxă Română, iar obiectivul acestei inițiative este acela de a-l așeza pe Sfântul Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștiului pe stemă. Celelalte elemente de identitate ale Capitalei – heraldică, simboluri, mesaj - rămân neschimbate astfel cum au fost adoptate prin HCGMB 76/1993.

În acest sens, la data de 13 septembrie 2023, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române a transmis prin adresa înregistrată sub nr.152805, faptul că în data de 3 august 2023, Comisia de Pictură Bisericească a Patriarhiei Române a aprobat modelul de icoană în care va fi reprezentat Sfântul Cuvios Dimitrie cel Nou, spre a fi introdus în stema Municipiului București.

În conformitate cu prevederile HG 25/2003 privind stabilirea metodologiei de elaborare, reproducere și folosire a stemelor județelor, municipiilor, orașelor și comunelor, stema simbolizează, într-o formă concentrată tradițiile istorice, precum și realitățile economice și social-culturale locale, specifice fiecărei unități administrativ – teritoriale.

Stema, ca fenomen heraldic, face legătura între trecut, prezent și viitor, exprimând sintetic istoria zonei, aspirațiile, conservarea tradiției, preocupările cotidiene, idealurile colectivităților umane respective.

Considerată drept imagine a unei comunități urbane, indiferent de cât de mică sau cât de mare este aceasta, stema este blazonul și cartea de vizită a oamenilor ce conviețuiesc pe meleagurile respective.

Având în vedere faptul că în anul 2024 se împlinesc 250 de ani de la aducerea moaștelor Sfântului Cuvios Dimitrie cel Nou la București, consider că acest moment reprezintă un bun prilej de a îndrepta această greșeală istorică și a pune în heraldica Capitalei icoana Sfântului Cuvios Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștilor.

Luând în considerare situația descrisă mai sus, dar și faptul că Primăria Municipiului București are o preocupare constantă legată de utilizarea elementelor de identitate ale Capitalei, supun dezbaterii Consiliului General al Municipiului București propunerea privind modificarea HCGMB nr. 76/1993 privind stema Municipiului București.

Inițiatori:

Consiliul General PNL

Stelian BUJBUVEANU – Viceprimar general 1





PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Direcția Generală Situații de Urgență, Statistici și Strategii
Direcția Înzestrare Materială și Situații de Urgență

Nr. DGSUSS – DÎMSU 13684/25.01.2024

Nr. DGAPMFP 241 / 25.01.2024

Consiliul General al Municipiului București DIRECȚIA GENERALĂ DE ARHITECTURĂ PEISAGISTICĂ ȘI MONUMENTE DE FOR PUBLIC		
Intrare / ieșire Nr.....		
Ziua.....	Luna.....	Anul.....

RAPORT DE SPECIALITATE COMUN

privind modificarea H.C.G.M.B. nr. 76/1993 privind stema Municipiului Bucuresti

Sfântul Cuvios Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștilor, face parte din identitatea Capitalei României, cu semnificații istorice și spirituale profunde. Însemnătatea istorică și spirituală a Ocrotitorului Bucureștilor a fost recunoscută de către Biserica Ortodoxă Română încă de la aducerea sfintelor sale moaște în Țara Românească, în ziua de 13 iulie 1774.

Cu toate acestea, reprezentarea icoanei Sfântului Cuvios Dimitrie cel Nou pentru stema Capitalei României a fost aleasă în mod eronat încă din anul 1864, fapt atestat de către Biserica Ortodoxă Română, precum și de către mulți istorici și specialiști în Heraldică.

În prezent pe stema Capitalei României este reprezentată imaginea și simbolistica Sfântului Mare Mucenic Dimitrie, Izvorătorul de Mir, înscris în calendar la data de 26 octombrie, acesta fiind un militar care suferise martiriul la Tesalonic, în anul 303 în timpul împăratului Dioclețian și nu cea a Sfântului Cuvios Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștilor (cu data de prăznuire 27 octombrie).

Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 76/1993 nu a îndreptat această eroare comisă de heraldiștii din anul 1864, iar în prezent, pe stema Bucureștilor



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Direcția Generală Situații de Urgență, Statistici și Strategii
 Direcția Înzestrare Materială și Situații de Urgență

apare în continuare icoana Sfântului Mucenic Dimitrie, Izvorătorul de Mir, și nu cea a Sfântului Cuvios Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștiului.

Menționăm faptul că în acest demers suntem îndrumați de către Biserica Ortodoxă Română, iar obiectivul acestei inițiative este acela de a-l așeza pe Sfântul Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștiului pe stemă. Celelalte elemente de identitate ale Capitalei – heraldică, simboluri, mesaj - rămân neschimbate astfel cum au fost adoptate prin HCGMB 76/1993.

În acest sens, la data de 13 septembrie 2023, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române a transmis prin adresa înregistrată sub nr. 152805, faptul că în data de 3 august 2023, Comisia de Pictură Bisericească a Patriarhiei Române a aprobat modelul de icoană în care va fi reprezentat Sfântul Cuvios Dimitrie cel Nou, spre a fi introdus în stema Municipiului București.

În conformitate cu prevederile HG 25/2003 privind stabilirea metodologiei de elaborare, reproducere și folosire a stemelor județelor, municipiilor, orașelor și comunelor, stema simbolizează, într-o formă concentrată tradițiile istorice, precum și realitățile economice și social-culturale locale, specifice fiecărei unități administrativ – teritoriale.

Stema, ca fenomen heraldic, face legătura între trecut, prezent și viitor, exprimând sintetic istoria zonei, aspirațiile, conservarea tradiției, preocupările cotidiene, idealurile colectivităților umane respective.

Considerată drept imagine a unei comunități urbane, indiferent de cât de mică sau cât de mare este aceasta, stema este blazonul și cartea de vizită a oamenilor ce conviețuiesc pe meleagurile respective.

Având în vedere faptul că în anul 2024 se împlinesc 250 de ani de la aducerea moaștelor Sfântului Cuvios Dimitrie cel Nou la București, considerăm că acest moment reprezintă un bun prilej de a îndrepta această greșeală istorică și a pune în heraldica Capitalei icoana Sfântului Cuvios Dimitrie cel Nou, Ocrotitorul Bucureștilor.



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
Direcția Generală Situații de Urgență, Statistici și Strategii
Direcția Înregistrare Materială și Situații de Urgență

Astfel, în conformitate cu prevederile:

Art. 10 din Legea nr. 102/1992 privind stema țării și sigiliul statului, cu modificările și completările ulterioare;

Hotărârii Guvernului nr. 25/2003 privind stabilirea metodologiei de elaborare, reproducere și folosire a stemelor județelor, municipiilor, orașelor și comunelor;

Cu respectarea prevederilor Legii nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art. 129 alin.(2) lit. a), alin. (14), art. 139 alin. (3) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare, precum și luând în considerare situația descrisă mai sus, propunem spre dezbatere și aprobare Consiliului General al Municipiului București modificarea HCGMB nr. 76/1993 privind stema Municipiului București.

Direcția Generală Situații de Urgență,
Statistici Și Strategii

Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică
și Monumente de For Public

Director General
Cătălin ZOICAN



Director General

Bogdan Peter TANASE



Șef serviciu,
Răzvan GRIGORAS

Inspector Compartiment Culte,
Orlanda DELADI