

pct. 58

*Christina Fenech
Căminu de Cultură*

Consiliul General al Municipiului București

AVIZAT

Conform art. 243 alin. 1 lit. a)
din O.U.G. nr. 57/2019

SECRETAR GENERAL



HOTĂRÂRE

privind aprobarea cuantumului tarifelor practicate de către Teatrul Tineretului "Metropolis", instituție publică de cultură de interes local al Municipiului București

Având în vedere Referatul de aprobare al Primarului General al Municipiului București și Raportul de specialitate al Direcției Cultură, Învățământ, Turism nr. _____ / _____;

Văzând avizele comisiilor de specialitate din cadrul C.G.M.B.;

Ținând cont de adresele Teatrului nr.230/10.01.2024 și nr.670/06.02.2024;

În conformitate cu prevederile *Codului Fiscal* aprobat prin Legea nr. 227/2015, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art. 129 alin. (2) lit. d), alin. (7) lit. d) și ale art. 139 alin. (3) din OUG nr. 57/2019 *privind Codul administrativ*, cu modificările și completările ulterioare,

CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

HOTĂRĂȘTE :

Art. 1. Se aprobă cuantumului tarifelor practicate de către Teatrul Tineretului "Metropolis", instituție publică de cultură de interes local al Municipiului București, conform anexei care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2. Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 717/2022 își încetează aplicabilitatea.

Art. 3. Direcțiile din cadrul aparatului de specialitate al Primarului General al Municipiului București și Teatrul Tineretului "Metropolis" vor duce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

Această hotărâre a fost adoptată în ședința C.G.M.B. din data de

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

SECRETAR GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Georgiana ZAMFIR

TARIFE

**practice de către Teatrul Tineretului "Metropolis",
instituție publică de cultură de interes local a Municipiului București**

DENUMIRE	CUANTUM TARIF
Bilet spectacole Categoria I	99,36 LEI
Bilet spectacole Categoria II	84,24 LEI
Bilet spectacole Categoria III	69,12 LEI
Bilet spectacole Categoria IV	59,40 LEI
Bilet spectacole Categoria V	49,68 LEI
Bilet spectacole Categoria VI	39,96 LEI
Bilet spectacole Categoria VII	34,56 LEI
<p>Observații:</p> <p>Tarifele au fost aprobate în ședința Consiliului Administrativ din data 10.01.2024 și comunicate prin adresa Teatrului nr. 230/19.01.2024, completată cu adresa nr. 670/06.02.2024.</p> <p>Tariful cuprinde timbrul teatral (5%), timbrul monumentelor istorice (2%) și timbrul pentru Crucea Roșie (1%).</p> <p>Categoriile de prețuri au rezultat din analiza modului de vânzare a biletelor la fiecare spectacol în parte, fapt ce a condus la constatarea că se impune o flexibilizare, o lărgire a plajei nivelului de tarife, astfel încât să răspundă cât mai bine nevoilor publicului, iar instituția să își îndeplinească obiectivele. De asemenea, fiecare categorie de spectacol este stabilită în funcție de costurile de producție ale spectacolelor.</p>	

Întocmit: Marcela COVLEA, Expert



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Primar General

nr. 36772/07.03.2024

REFERAT DE APROBARE

privind aprobarea cuantumului tarifelor practicate de către

TEATRUL TINERETULUI "METROPOLIS", instituție publică de cultură de interes local al Municipiului București

Ținând cont că dimensionarea cuantumurilor tarifelor practicate de instituțiile publice de cultură de interes local al Municipiului București constituie o modalitate de asigurare și control a veniturilor proprii realizate de acestea în vederea angajării și acoperirii cheltuielilor, cu respectarea prevederilor legale în vigoare;

Având în vedere că activitățile Teatrul Tineretului "Metropolis" sunt finanțate de la bugetul local al Municipiului București și din venituri proprii pe care le realizează din încasările provenite din vânzarea билетelor de spectacol și a caietelor program, în conformitate cu H.C.G.M.B. nr. 379/2016;

În vederea constituirii veniturilor proprii ale bugetului Teatrului Tineretului "Metropolis", în baza prevederilor art. 68, alin. 2. din Legea nr. 273/2006 *privind finanțele publice locale*, cu completările și modificările ulterioare, acestea "... pot proveni din prestări de servicii, chirii, manifestări culturale și sportive, concursuri artistice, publicații, prestații editoriale, studii, proiecte, valorificări de produse din activități proprii sau anexe și altele".

În situația aprobării prezentei propuneri, H.C.G.M.B. nr.717/2022 își încetează aplicabilitatea.

Având în vedere Raportul de specialitate al Direcției Cultură, Învățământ, Turism, în conformitate cu prevederile cuprinse în O.U.G. nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu completările și modificările ulterioare și văzând adresele instituției nr. 230/19.01.2024, respectiv nr.670/06.02.2024, propun spre dezbateră Consiliului General al Municipiului București proiectul de hotărâre *privind aprobarea cuantumului tarifelor practicate de către TEATRUL TINERETULUI "METROPOLIS", instituție publică de cultură de interes local al Municipiului București.*

PRIMAR GENERAL
Nicolae DAN



Avizat

DIRECȚIA JURIDIC
DIRECTOR EXECUTIV
Adrian IORDACHE





PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Direcția Cultură, Învățământ, Turism

SERVICIUL CULTURĂ

Nr. 20552/... 14.02.2024

R A P O R T D E S P E C I A L I T A T E

privind aprobarea cuantumului tarifelor practicate de către TEATRUL TINERETULUI "METROPOLIS", instituție publică de cultură de interes local al Municipiului București

Prin adresele înregistrate la Direcția Cultură, Învățământ, Turism cu nr. 10310/19.01.2024, respectiv nr.20552/06.02.2024, Teatrul Tineretului "Metropolis" solicită sprijin pentru demararea procedurilor administrative pentru aprobarea cuantumului tarifelor pentru biletele de acces la spectacolele instituției.

Teatrul Tineretului "Metropolis" este o instituție de spectacole, persoană juridică de drept public, finanțată de la bugetul local al Municipiului București și din venituri proprii din încasările provenite din vânzarea biletelor de spectacol și a caietelor program. De asemenea, conform art.5 din Regulamentul de organizare și funcționare al Teatrul Tineretului "Metropolis", aprobat prin H.C.G.M.B nr.379/2016, instituția mai poate realiza venituri din închirierea temporară a unor spații, din donații și sponsorizări de la persoane fizice sau juridice, din valorificări de bunuri (obiecte de inventar și mijloace fixe) care au fost scoase din funcțiune, din onorariile și comisioanele provenite din participări la festivaluri, schimburi culturale și parteneriate cu alte instituții de gen, după caz, cu respectarea dispozițiilor legale de speță.

Obiectul de activitate al instituției este constituit din:

- a) realizarea și promovarea de producții/ coproducții artistice autohtone și universale de tipul spectacolelor dramatice sau lirice, utilizând preponderent colective artistice formate din minim 60% personal artistic sub 35 de ani;
- b) realizarea de producții/ programe proprii folosind atât colectivul artistic permanent, cât și colaboratori angajați în condițiile legii;
- c) organizarea de evenimente culturale cu rol educativ, în afara sistemelor formale de educație (seminarii, conferințe, cursuri, festivaluri), în scopul promovării tinerilor artiști în domeniul artelor spectacolului;
- d) găzduirea producțiilor realizate de tineri artiști, producții independente și alternative în domeniul artelor spectacolului în completarea programului minimal;
- e) Susținerea și punerea în valoare a potențialului creativ de care dispune, accentuând prezența ofertei culturale realizată de creatori din generații diferite;
- f) asigurarea montării de spectacole de genuri diferite pentru toate categoriile de spectatori;
- g) inițierea și susținerea de evenimente artistice valoroase la nivel local, național și internațional;
- h) promovarea valorii culturale prin implicarea artiștilor consacrați care sunt angajați în instituție, dar și prin invitarea altor artiști;
- i) inițierea și susținerea proiectelor educativ-culturale destinate diferitelor categorii de public pentru stimularea creșterii consumului cultural;
- j) realizarea activității de impresariere pentru spectacolele proprii din repertoriu;
- k) activarea în rețele culturale europene de profil din țară și din străinătate.

Dimensionarea cuantumurilor tarifelor practicate de instituțiile publice de cultură de interes local al Municipiului București (IPCIL) constituie o modalitate de asigurare și control a veniturilor proprii realizate de acestea în vederea angajării și acoperirii cheltuielilor, cu respectarea prevederilor legale în vigoare.

În acest sens:

- "...Consiliul General al Municipiului București aprobă, la propunerea primarului, în condițiile legii, ...regulamentul de organizare și funcționare al aparatului de specialitate și al instituțiilor publice de interes local", conform Codului administrativ, art.166, alin.20, lit. f;
- Direcția Cultură, Învățământ, Turism „întocmește și aprobă fluxul documentelor cu privire la supunerea spre dezbaterea și aprobarea de către C.G.M.B. a nivelului tarifelor pentru serviciile oferite de către instituțiile/ serviciile publice de cultură de interes local, astfel încât anual, înainte de aprobarea bugetului de venituri și cheltuieli, să fie asigurată monitorizarea tarifelor aprobate pentru toate instituțiile/ serviciile publice de cultură", conform Regulamentului de organizare și funcționare al aparatului de specialitate al Primarului General, aprobat prin H.C.G.M.B. nr.52/2020;
- În cadrul Consiliului de administrație al Teatrului Tineretului "Metropolis" "...sunt propuse modalități de stabilire a costurilor biletelor, care sunt transmise ulterior către Direcția Cultură, Învățământ, Turism pentru a fi materializate în proiect de hotărâre a Consiliului General al Municipiului București", conform Regulamentului de organizare și funcționare al Teatrului Tineretului "Metropolis", aprobat prin H.C.G.M.B nr.379/2016.

Menționăm faptul că biletele la spectacol constituie o sursă importantă de venituri proprii ale IPCIL, dat fiind faptul că "...veniturile proprii prevăzute în bugetele instituțiilor publice de interes local finanțate din bugetul local și din venituri proprii, pot proveni din prestări de servicii, chirii, manifestări culturale și sportive, concursuri artistice, publicații, prestații editoriale, studii, proiecte, valorificări de produse din activități proprii sau anexe și altele", conform Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu completările și modificările ulterioare, art. 68, alin. 2.

În cadrul ședinței Consiliului de Administrație al Teatrului din data de 10.01.2024 au fost discutate tarife practicate de instituție pentru biletele de acces la spectacole și au fost propuse noi categorii de tarife. Astfel, biletele au fost împărțite în șapte categorii de preț, variind între 99,36 lei la Categoria I și 34,56 lei pentru Categoria a VII-a. probat un quantum al tarifelor pentru biletele de acces la spectacolele Teatrului, cuprins între **34,56 lei – 99,36 lei**. Clasificarea categoriilor de prețuri a rezultat din costurile de producție ale spectacolelor și modul de vânzare a biletelor, fapt ce a condus la necesitatea unei flexibilizări a prețurilor și lărgirii plajei nivelului de tarife.

În situația aprobării prezentei propuneri, H.C.G.M.B. nr.717/2022 își încetează aplicabilitatea.

În considerarea celor prezentate, supunem dezbaterii Consiliului General al Municipiului București proiectul de hotărâre privind aprobarea cuantumului tarifelor practicate de către TEATRUL TINERETULUI "METROPOLIS", instituție publică de cultură de interes local al Municipiului București.

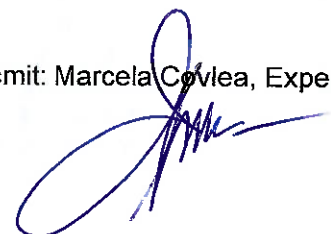
Director Executiv,
Liliana Maria TODERIUC FEDORCA

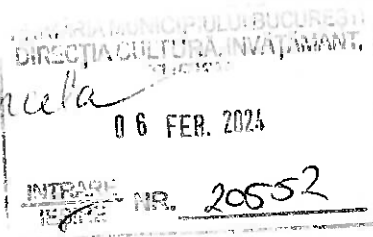
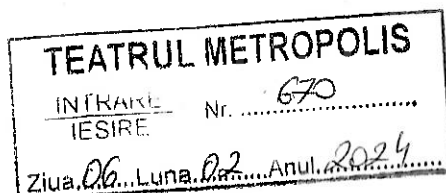


Șef Serviciul Cultură,
Raluca ALEXANDRESCU



Întocmit: Marcela Covlea, Expert





Către

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
DIRECȚIA CULTURĂ, ÎNVĂȚĂMÂNT, TURISM

Prin prezenta, revenim cu următoarele completări la adresa noastră nr. 230/19.01.2024, înregistrată la Primăria Municipiului București-Direcția Cultură cu nr. 10310/19.01.2024.

Astfel, propunem spre aprobare următoarele categorii de bilete:

DENUMIRE	CUANTUM TARIF
Bilet spectacole Categoria I	99,36 LEI
Bilet spectacole Categoria II	84,24 LEI
Bilet spectacole Categoria III	69,12 LEI
Bilet spectacole Categoria IV	59,40 LEI
Bilet spectacole Categoria V	49,68 LEI
Bilet spectacole Categoria VI	39,96 LEI
Bilet spectacole Categoria VII	34,56 LEI
Observații:	
Tarifele au fost aprobate în ședința Consiliului Administrativ din data 10.01.2024 și comunicate prin adresa Teatrului nr.230/19.01.2024.	

Tariful cuprinde timbrul teatral (5%), timbrul monumentelor istorice (2%) și timbrul pentru Crucea Roșie (1%)

Categoriile de prețuri au rezultat din analiza modului de vânzare a biletelor la fiecare spectacol în parte, fapt ce a condus la constatarea că se impune o flexibilizare, o lărgire a plajei nivelului de tarife, astfel încât să răspundem cât mai bine nevoilor publicului, iar instituția să își îndeplinească obiectivele.

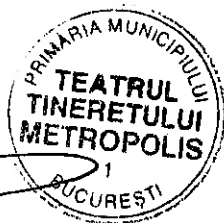
Fiecare categorie de bilet este stabilită și în funcție de costurile de producție ale spectacolelor.

Astfel, vă rugăm să ne sprijiniți în vederea efectuării tuturor formalităților legale care se impun în vederea aprobării noilor tarife de către Consiliul General al Municipiului București.

Cu mulțumiri,

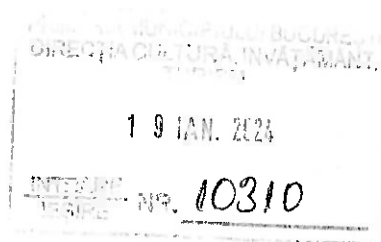
Director
Radu-Alexandru NICA

Director Adjunct,
Radu IATAN



Contabil Șef
Gabriela GRĂDINARU

19.01.2024



Catre

**PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
DIRECȚIA CULTURĂ, ÎNVĂȚĂMÂNT, TURISM**

Prin prezenta vă aducem la cunoștință că în cadrul ședinței Consiliului de Administrație din data de 10.01.2024 s-au propus, dezbătut și aprobat noi tarife privind prețul biletului de acces la spectacole, stabilindu-se noi categorii de prețuri, după cum urmează:

- 39,96 lei, din care prețul biletului este de 37 lei, la care se adaugă timbrul teatral în cuantum de 1,85 lei, timbrul de Cruce Roșie în cuantum de 0,37 lei și timbrul monumentelor istorice în cuantum de 0,74 lei.
- 49,68 lei, din care prețul biletului este de 46 lei, la care se adaugă timbrul teatral în cuantum de 2,3 lei, timbrul de Cruce Roșie în cuantum de 0,46 lei și timbrul monumentelor istorice în cuantum de 0,92 lei.
- 69,12 lei, din care prețul biletului este de 64 lei, la care se adaugă timbrul teatral în cuantum de 3,2 lei, timbrul de Cruce Roșie în cuantum de 0,64 lei și timbrul monumentelor istorice în cuantum de 1,28 lei.
- 99,36 lei, din care prețul biletului este de 92 lei, la care se adaugă timbrul teatral în cuantum de 4,6 lei, timbrul de Cruce Roșie în cuantum de 0,92 lei și timbrul monumentelor istorice în cuantum de 1,84 lei.

Noile categorii de prețuri au rezultat din analiza modului de vânzare a biletelor la fiecare spectacol în parte, ce a condus la constatarea că se impune o flexibilizare, o lărgire a plajei nivelului de tarife, astfel încât să răspundem cât mai bine nevoilor publicului, iar instituția să își îndeplinească obiectivele.

Astfel, vă rugăm să ne sprijiniți în vederea efectuării tuturor formalităților legale care se impun în vederea aprobării noilor tarife de către Consiliul General al Municipiului București.

Atașăm copie de pe Hotărârea Consiliului de Administrație în care s-a luat în discuție propunerea de noi tarife pentru biletele de acces la spectacole.

Cu mulțumiri,

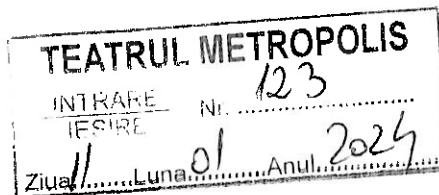
Director
Radu-Alexandru NICA

Director Adjunct
Radu IATAN



Contabil Șef
Gabriela GRĂDINARU





PROCES-VERBAL AL ȘEDINȚEI CONSILIULUI ADMINISTRATIV DIN DATA DE 10.01.2024

În baza Deciziei nr. 13/23.03.2023, prin care s-a stabilit componența Consiliului Administrativ al Teatrului Tineretului „Metropolis”, a prevederilor art. 16-21 din Regulamentul de Organizare și Funcționare al instituției, aprobat prin HCGMB nr. 379/2016 și a Convocatorului nr. 72/08.01.2024

În data de **10 ianuarie 2024, ora 11.30**, a avut loc la sediul instituției din Str. Mihai Eminescu nr.89, ședința Consiliului Administrativ al Teatrului Tineretului „Metropolis”, la care au participat:

- a) Domnul NICA Radu-Alexandru, Manager (Director) – **Președinte** ;
- b) Domnul IATAN Radu-Robert, Director adjunct – **membru** ;
- c) Doamna GRĂDINARU Gabriela, Contabil șef – **membru** ;
- d) Doamna KREUZIGER Ramona Mariana – **membru**;
- e) Doamna ENACHE Nicoleta, Reprezentantul P.M.B. – **membru** ;
- f) Doamna CEVDAR Florica, Referent – **invitat**;
- g) Doamna GHEORGHIU Mirela Șef serviciu Organizare Spectacole – **membru** ;
- h) Doamna BĂLĂȘOIU Andreea Mădălina, Inspector de specialitate – **secretar** ;

*Doamna Zaharescu Elena, în calitate de reprezentant al salariaților, a fost convocată, dar nu a dat curs invitației.

Sedința Consiliului a avut următoarea ordine de zi:

1. Propuneri privind diversificarea prețurilor biletelor pentru spectacole;
2. Dezbateri privind modalitatea de punere în scenă a două spectacole pentru tineret (**Cu ușile închise și Domnișoara Onoicenco (titlu provizoriu)**)
3. Alegerea reprezentantului salariaților, mandatul anterior deținut de doamna Zaharescu Elena își încetează valabilitatea (expiră mandatul de 2 ani pe data de 25.01.2024)
4. Punerea în discuție a situației salariaței Zaharescu Elena care în perioada 03 ianuarie- 10 ianuarie 2024 a absentat nemotivat de la serviciu.
5. Alte aspecte ridicate de membrii Consiliului.

Ordinea de zi a fost aprobată cu unanimitate de voturi și a fost dezbătută pe fiecare punct în parte, astfel :

1. Propuneri privind diversificarea prețurilor biletelor pentru spectacole

Se propun mai multe categorii de prețuri (pe lângă cele existente de 34,56 lei, 84,24 lei și 59,40 lei) respectiv 39,96 lei, 49,68 lei, 69,12 lei și 99,36 lei.

Având în vedere flexibilitatea și diversitatea repertoriului se impun prețuri diferite pentru vânzarea biletelor de acces la spectacole. Ulterior se va întocmi o Notă de fundamentare către Direcția Cultură, Învățământ, Turism din cadrul PMB pentru a face demersurile către CGMB în vederea aprobării noilor tarife. Această propunere a fost votată în unanimitate de membrii consiliului.

Se propune modificarea prețului biletelor pentru spectacolele BRAINSTORM, CINE L-A UCIS PE TATA?, respectiv 59,40 lei/ spectacol. Se stabilesc prețurile biletelor pentru spectacolele OMUL PERNĂ- 59,40 lei și PEȘTII DORM? 34,56 lei.

Având în vedere numărul foarte redus de bilete vândute la spectacolul Credit se hotărăște scoaterea acestuia din repertoriul Teatrului Tineretului Metropolis.

Toate propunerile au fost votate în unanimitate de membrii consiliului.

2. Dezbateri privind modalitatea de punere în scenă a două spectacole pentru tineret (Cu ușile închise și Domnișoara Onoicenco (titlu provizoriu)

Având în vedere obiectivele Teatrului Tineretului Metropolis, respectiv de a valorifica potențialul tinerilor artiști creatori și interpreți se includ în repertoriul teatrului spectacolele **Cu ușile închise și Ultima picătură – (inițial propunerea titlului a fost Domnișoara Onoicenco)**. Tinerii vor fi coordonați de un absolvent al UNATC și vor lucra într-un mediu profesionist având la dispoziție toate condițiile și dotările tehnice existente în instituție. Pretul biletului la aceste spectacole va fi de 34,56 lei.

3. Alegerea reprezentantului salariaților, mandatul anterior deținut de doamna Zaharescu Elena își încetează valabilitatea la data de 25.01.2024.

Savariații vor fi înștiințați în legătură cu încetarea mandatului reprezentantului salariaților, aceștia urmând să voteze pentru alegerea unui reprezentant al salariaților în conformitate cu prevederile legale.

4. Punerea în discuție a situației salariații Zaharescu Elena care în perioada 03 ianuarie- 10 ianuarie 2024 a absentat nemotivat de la serviciu

Dna Bălășoiu Andreea, Inspector resurse umane a prezentat situația salariații Zaharescu Elena. Dna Zaharescu Elena nu este la prima abatere disciplinară fiind sancționată disciplinar astfel:

Prima sancțiune cu avertisment scris, conform Deciziei nr 107/31.10.2023

A doua sancțiune - reducerea salariului de bază cu 5% pe o perioadă de 3 luni (decembrie 2023, ianuarie 2024 și februarie 2024) conform Deciziei nr111/13.11.2023.

Menționăm că doamna Zaharescu Elena a beneficiat de concediu medical în perioada 02.10-06.10.2023, 01.11-3.11.2023, 23.11-29.11.2023, 04.12-08.12.2023, 08.12-31.12.2023. Întrucât la data de 03 ianuarie 2024 nu s-a prezentat la serviciu, în data de 04 ianuarie a fost contactată telefonic, dar nu a răspuns. I-a fost trimis un mesaj prin care i se solicita să comunice starea de sănătate atestată printr-un concediu medical. Răspunsul la mesaj a fost « am gripă, nu am concediu medical, dacă vreți să îmi dați concediu bine, dacă nu, asta e. »

În vederea lămuririi situației salariații Zaharescu Elena, aceasta va fi convocată la sediul instituției în conformitate cu prevederile Codului Muncii, ROI și ROF aplicabile.

Dna Nicoleta Enache- reprezentantul PMB în Consiliul de administrație a menționat că își va informa superiorii în legătură cu această speță.

Nu au fost dezbătute alte aspecte, față de cele menționate.

Având în vedere faptul că nu au mai fost supuse discuției alte subiecte, ședința Consiliului Administrativ al Teatrului Tineretului „Metropolis” din data de 10.01.2024 fost declarată închisă.

a) Nica Radu-Alexandru, Președinte:

b) Iatan Radu-Robert, membru:

c) Grădinaru Gabriela, membru:

d) Kreuziger Ramona-Mariana, membru:

e) Nicoleta Enache, membru:

f) Florica CEVDAR, invitat:

g) Mirela Gheorghiu, membru:

h) Bălășoiu Andreea-Mădălina, secretar:

