

Proces - verbal

al ședinței de dezbatere publică organizată de către Direcția Asistență Tehnică și Juridică a Consiliului General al Municipiului București, în temeiul Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică din data de 05 mai 2009, orele 13,00, pentru **Proiectul de hotărâre privind înființarea unei linii de transport turistic în Municipiul București.**

Ședința a avut loc în Sala de consiliu etaj III, cam 301 din Primăria Municipiului București, B-dul. Regina Elisabeta nr. 47, sector 5.

Doamna Țicleanu Gladiola – Șef serviciu

În conformitate cu prevederile art. 6 alin. 7 din Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, Primăria Municipiului București organizează ședința de dezbatere publică astăzi 05.05.2009, cu următoarea ordine de zi:

Proiect de hotărâre privind înființarea unei linii de transport turistic în municipiul București.

Au fost invitați:

- Domnul Director Executiv Dragomir Florin și domnul Cristian Dobrică – Direcția Turism - prezenți;
- Domnul Director Aron Gheorghe – Regia Autonomă de Transport - prezent;
- Doamna Elena Cruceanu – Președintele Comisiei Juridice și de Disciplină C.G.M.B. – absent;
- Domnul Mihai Neagu – Președintele Comisiei pentru Comerț și Protecția Consumatorului – absent;
- Domnul Nicușor Dan – Asociația Salvați Bucureștiul – prezent;
- Domnul T. Frolu – Asociația Spațiul Urban – prezent.

Dăm cuvântul celor prezenți, pentru a-și exprima punctul de vedere.

Domnul Nicușor Dan

Noi de obicei criticăm Primăria, dar acest proiect ni se pare foarte bun și felicităm departamentul de turism că a venit cu el, însă opinia noastră este că trebuie înainte, de a se lansa un traseu turistic, trebuie un proces mai mare de reflecție asupra a ceea ce este Bucureștiul, pentru că mi se pare că acest proiect ar trebui discutat și de specialiștii în arhitectură și cred că ar fi trebuit ca el să fie și pe ordinea de zi a Comisiei Tehnice de Urbanism și Amenajarea Teritoriului ca sa-și spună un punct de vedere. Punctul de vedere al Asociației este că Bucureștiul, spre deosebire de capitalele țărilor din Europa Occidentală nu este un oraș al bulevardelor, deci ceea ce face specificul acestui oraș, identitatea și frumusețea, ceea ce le place turiștilor care vin în București, sunt acele cartiere rezidențiale de case, câteva pe care le-am spus în adresa scrisă, ca de exemplu: Mântuleasa – Negustori - Plantelor sau Verona, Icoanei, Dionisie Lupu, Calderon, Batiștei, Armenească sau Aleea Alexandru Modrogan, Paris, Roma. Din punctul nostru de vedere credem, că mai degrabă, decât a urma niste bulevarde așa cum este în proiectul care este în dezbatere publică, ar trebui ca traseul să fie în așa fel încât acest autobuz să treacă și prin cartierele rezidențiale pe care le-am numit. Într-adevăr, în momentul de față, el trece prin Cotroceni și prin Domenii. După ce din nou am primit o observație asupra felului de mijloc de transport care trebuie folosit, mulți au spus că ar fi mai interesant un autobuz care să aibă platformă așa cum vedem în Londra sau la Paris, deci o platformă deschisă, mai înaltă, astfel ca turistul să vadă mai bine. Independent de subiect, vreau să spun că, tot sunteți dumneavoastră de la Direcția de Turism, nu putem să facem turism în București, dacă nu protejăm patrimoniul Bucureștiului care ne-a mai rămas. Este vorba aici de cele 98 de zone protejate care sunt de ani de zile sub stare de asediu, adică se demolează și se construiește total aiurea și soluția juridică pentru problema asta este că s-a început, dar numai pentru 12 din cele 98 de zone protejate și ar trebui să se comande un studiu la specialiștii de la Universitatea de Arhitectură, Universitatea de Arte, astfel încât să se carteze fiecare din imobilele din respectiva zonă protejată și să se spună ce este demolabil și ce e absolut nedemolabil, ș.a.m.d. Deci este soluția pe care orice oraș civilizată o adoptă pentru cartierele lor istorice. Multumesc.

Strict juridic ar trebui ca primăria să comande aceste studii pentru restul de zone protejate și Consiliul General să le aprobe.

Domnul Director executiv Dragomir Florin

Voi răspunde domnului Dan Nicușor, președintele Asociației Salvați Bucureștiul. Nu mă voi referi la partea juridică, la cele 98 de zone protejate, mă refer strict la acest proiect. După cum bine cunoașteți, sunt deja 20 de ani de când Bucureștiul se află în Europa, tocmai de aceea a fost creată această Direcție de Turism în cadrul Primăriei Municipiului București. Nu avem nici măcar 2 ani de activitate și cu toate acestea ne străduim să aducem și Bucureștiul pe o hartă turistică a Europei. Sunt mai multe proiecte de hotărâri de consiliu pe care le vom supune dezbaterii, unul dintre ele este cel de față și anume traseul autoturistic. Un alt subiect care ne doare, este lipsa unui centru de informare turistică, pentru că sunt foarte multe centre de informare turistică atât în țară, cât și afară și promovate prin materiale promoționale, pentru că te duci în Bulgaria, te duci în Ungaria, eu vorbesc doar de țările limitrofe, ca să nu ajungem la Paris sau Londra, unde abundă aceste materiale promoționale, despre București și istoria Bucureștiului. Traseul autoturistic a fost conceput și lucrat împreună cu specialiști în domeniul turismului. Suntem în permanent contact cu patronatul agențiilor de turism din București - A.N.A.T.-ul cu Romanian Convention, birou în cadrul Ministerului Turismului și în câteva zile va fi creată această Asociație de Promovare și Dezvoltare a Turismului în București. În ceea ce privește aceste zone, ne-am uitat cu foarte mare atenție împreună cu domnul Cristian Dobrică, colegul meu care a lucrat încă de la început la acest proiect, și considerăm că stațiile care sunt în perimetrul respectiv, se apropie foarte mult de zonele specificate de dumneavoastră în această adresă.

Domnul Cristian Dobrică

Modrogan, Paris, Roma, dar avem stații în Piața Victoriei, stații în Piața Charles de Gaulles. Dar să nu mergem pe bulevardele mari, căci vrem autobuze cu platformă. Mi se pare cam complicat să bagi în zone rezidențiale un autobuz cu platformă, un autobuz mare. Străduțele acestea ca Paris, Roma, sunt străduțe mici. La Icoanei avem stație în Piața Romană, ele sunt imediat în apropiere, ne-am orientat după obiectivele turistice, fiecare stație din cele 17 asigură, deservește de fapt, muzee sau obiecte de interes turistic.

Domnul Director executiv Dragomir Florin

Referitor la alegerea R.A.T.B ca și partener, tot pentru a fi mai rapizi în apariția acestei linii de transport turistic, pentru că dacă am fi așteptat pentru licitații și pentru a veni cu double cum sunt la Paris și Londra ar fi

durat foarte mult. De fapt această linie turistică lansată de primărie este un proiect pilot, după care în etapa următoare vom veni și cu lansarea la licitația a diferitelor zone din București. Pentru că vedeți, acest traseu turistic acoperă o foarte bună parte din București, pornind de la nord, de la Piața Scânteii, până la Palatul Parlamentului, Piața Unirii, zona est-vest de la Cotroceni la Foișorul de Foc. După aceea, ne gândim, în funcție de cum funcționează și acest traseu turistic, cum să împărțim pentru a fi concesionate firmelor private anumite porțiuni de traseu. Așteptăm cu mare interes, și mai ales că noi lucrăm de mult timp la lansarea acestor proiecte și sperăm că, Consiliul General al Municipiului București le va aproba în viitoarea sa ședință și să putem trece la treabă, astfel încât să creăm lucrurile de bază necesare în turism, inclusiv în capitală.

Domnul Nicușor Dan

Eu nu ziceam să pun o stație pe străduțele astea, ci numai ca între două stații, autobuzul să treacă prin străduțele astea. Adică numai un mic de tur pe care îl face spre beneficiul turistului.

Domnul Director executiv Dragomir Florin

Eu zic că îi lăsăm plăcerea turistului de a se și plimba puțin în zona respectivă. Vor fi semnalizate obiectivele turistice, vor primi informații în cadrul autobuzului.

Domnul Nicușor Dan

Nu mi-ați răspuns la întrebarea de ce nu a venit Comisia Tehnică de Urbanism și Amenajarea Teritoriului.

Domnul Director executiv Dragomir Florin

I-ați invitat?

Doamna Țicleanu Gladiola

Invitațiile au fost făcute către cei care și-au manifestat interesul pentru acest proiect și oricum, fiind o dezbatere publică, putea să participe la această ședință oricine dorea.

Domnul Nicușor Dan

Nu, nu, vreau să zic că acest proiect, înainte să fie lansat ar fi trebuit să fie trecut în ședința aia, să spună și cei 7 arhitecți, specialistul în patrimoniu, specialist în arhitectură, să spună ce părere au despre traseu. Asta mi s-ar fi părut mie firesc.

Domnul Director executiv Dragomir Florin

Noi ne-am gândit mai mult la aspectul turistic al acestui traseu, într-adevăr sunt de acord cu dumneavoastră că sunt foarte multe clădiri de patrimoniu care sunt abandonate și care arată jalnic, chiar ar trebui amenajate. De fapt, în cadrul acestei ședințe, noi nu am vrut să fim aici de partea aceasta, pentru că și noi suntem cetățeni ai Bucureștiului, ne întâlnim zilnic cu turiști străini care întreabă de unde ar putea cumpăra sau procura o hartă, cum ar putea ajunge într-o anumită locație, și de aceea Direcția de Turism lucrează pentru a veni în sprijinul acestor oameni.

Dar ce spuneam eu este că, e greu să crezi că turistul o să descopere el zona asta, a Icoanei, singur mergând, coborând în stație și luând-o el pe străzi. Pe când dacă îl duci pe acolo și asta și valorizează zona.

Domnul Cristian Dobrică

În fiecare autobuz vor fi informații, în fiecare stație va fi afișată harta întregului traseu și detaliată harta fiecărei zone, cu obiectivele din fiecare zone. Dacă ne băgăm pe fiecare străduță și facem ocolul atât de mare, ne vom lungi și așa are vreo 2 ore ca și lungime, traseul.

Domnul Director executiv Dragomir Florin

A fost o discuție când s-a ales modalitatea de transport, adică mijlocul de transport. Unii, la fel cum am spus, au venit cu ideea de a propune double bus la ora actuală în București, datorită cablurilor, e cam periculos să te plimbi cu double... Ar fi fost soluția aceea cu mini bus, care putea pătrunde, dar nu-i dădea posibilitatea turistului să coboare să fotografieze. Și atunci, aceste autobuze ale R.A.T.B., care sunt destul de noi și moderne din câte ați văzut, echipate cu monitoare, vor avea posibilitatea să ofere pe parcursul traseului informații despre obiectivele turistice care urmează. Noi am lucrat la un plan și în dreptul fiecărei stații vor apărea. Sunt obiective, de exemplu la Ateneul Român, la Muzeul Național de Istorie, și apar imagini simultan cu câteva cuvinte pentru fiecare din obiectivele care se află în perimetrul respectiv. Deci, va fi informat în timpul mersului despre ceea ce poate vizita în zona respectivă.

Doamna Țicleanu Gladiola

Mai este cineva care dorește să-și exprime opinia cu privire la acest proiect ?

Doamna Mirabela Grădinaru – Asociația Salvați Bucureștiul

Domnii au spus că turiștii vor avea posibilitatea să cunoască detalii despre anumite obiective turistice, dar în momentul în care cerem să se intre pe anumite străduțe, de fapt urmărim ca turiștii să poată să vadă arhitectura Bucureștiului, pe care ei nu o vor putea descoperi printr-o fotografie prezentată într-un autobuz. Sunt lucruri mărunte pe care fiecare le descoperă în funcție de anumite aspecte, eu de exemplu, pot să zic că am o oarecare sensibilitate la anumite puncte care sunt minore. Tocmai acele puncte minore dau frumusețea unui obiect, lucruri pe care eu nu le pot observa într-o fotografie, care nu este nici de o calitate foarte bună.

Domnul Director executiv Dragomir Florin

Aveți dreptate, poate toți cei din sală au fost turiști în orașe din străinătate sau din țară și într-adevăr numai mergând pe jos poți decoperi acele detalii de care spuneți dumneavoastră. Vom lua în considerare acele licitații care vor urma după lansarea acestui proiect pentru firmele particulare, pentru că atunci vom cere să deservească o anumită zonă turistică și atunci poate veni, intra cu un mini bus și să se plimbe prin zona respectivă. Din câte știu, la ora actuală sunt agenții de turism care colaborează cu diferite hoteluri și lanțuri hoteliere care au aceste mini bus-uri, care pot pătrunde pe străzile foarte înguste.

Doamna Mirabela Grădinaru

Dacă turistul va avea un prim contact cu acel autobuz, microbuz pe care dumneavoastră îl puneți la dispoziție, poate a doua zi, dacă va rămâne o noapte în București, se va întoarce de unul singur să descopere acea străduță, dar consider că noi ar trebui să-i arătăm lucruri care sunt nevăzute, dar lucruri frumoase în București.

Domnul Director executiv Dragomir Florin

Desigur, dar Primăria Capitalei nu se poate pune în postura unei agenții de turism, care au și mini bus-uri pentru a plimba grupurile de turiști organizate. Acest traseu se adresează atât turiștilor din afară cât și celor din țară, precum și copiilor.

Domnul Teodor Frolu

Este foarte bună inițiativa și este bine să fie făcută, dar dacă este prost făcută de la început, impactul nu va fi cel urmărit. Aici sunt două lucruri esențiale și anume: unul este tipul de mijloc de transport pe care vreți să-l folosiți, deci eu cred că merită un efort și de găsit o soluție îndeplinind

corectă pentru un astfel de traseu, să se facă pe etape, adică să fie întâi două – trei autobuze la 20 de minute pentru că nu-și va atinge scopul, va fi de fapt o alternativă la transportul în comun, iar al doilea lucru traseul, care a fost gândit ca un traseu care să ducă turiștii dintr-un punct în altul al Bucureștiului, adică tot ca un instrument de transport, dar care are un regim special, așa arată el din felul în care a fost desenat de către agențiile de turism, pentru că folosește de fapt niște puncte importante în traseul lor, dar fără să se gândească nimeni că de fapt cel mai important lucru este pe unde va trece acel autobuz. Obiectul nu este doar să-l transporti pe turist dintr-o parte în alta, ci este să îl obligi să cunoască orașul prin traseul pe care îl faci tu. Principiul de la care s-a plecat sunt convins că nu a fost de rea intenție, pur și simplu a venit dintr-un brif oarecum greșit pe care probabil agențiile l-au înțeles, și anume rostul unui astfel de traseu ar trebui privit puțin altfel. Ar trebui întâi definit care sunt lucrurile importante pe care Bucureștiul le prezintă, aici sunt două lucruri care se pierd din vedere când vorbim despre așa ceva. Când spun lucruri importante, toată lumea se uită de prea multe ori la trecut și fără perspectivă de viitor. Trebuie să arăți Bucureștiul și din perspectiva patrimoniului, dar și din perspectiva unui potențial pe care îl oferă orașul în dezvoltare. Din această cauză, riscul ca un proiect de genul acesta și cu impactul pe care îl urmărește, din felul în care este lansat, riscul este să nu funcționeze cum trebuie, să creeze genul de insatisfacție la nivelul orașului. Este nu numai un mix de infrastructură turistică, ci trebuie să fie combinat cu o infrastructură de informare care nu poate să fie la nivel de broșurică. Deci vorbim de un sistem integrat de display-uri în autobuze, care să poată să-ți permită să-ți upgradezi informația zilnic cu evenimente din Bucureștiul cultural și este mult mai complex decât pare. Ideea pentru care noi am cerut această consultare publică a fost tocmai de a veni în sprijinul dumneavoastră pentru că, eu cred că este un proiect care trebuie susținut din punct de vedere financiar mult mai mult. Așa cum pare el acum, pare că din resursele pe care le avem îi dăm drumul și vedem ce se întâmplă. Iar ce vă putem spune noi ca experți în spațiul public, de obicei când lucrurile nu sunt puse la punct, nu se întâmplă ceea ce-ți dorești și atunci printr-o idee bună și o inițiativă bună, prin faptul că nu ai alocat resurse suficiente și o gândire strategică de la început, se poate transforma într-un eșec din care toată lumea are de pierdut și acesta era mesajul pe care vreau să-l aveți în vedere. Chiar dacă începeți cu el ca un pilot, el ar trebui să fie gândit poate dacă se poate amâna o lună, două și să se poată upgrada măcar pe anumite componente cu ceea ce vă propunem noi. Dacă nu, să se înceapă ca un pilot dar să se demareze simultan up-gradarea lui astfel încât în

decurs de trei patru luni să fie capabil de a se fi îmbunătățit astfel încât mesajul dumneavoastră către cetățenii Bucureștiului să fie cel corect, adică e o inițiativă, ne-am apucat de ea, vrem să o facem cum trebuie și ne ocupăm de chestia aceasta pentru că altfel vă pot garanta că așa cum este el făcut în momentul acesta, va fi un mare eșec.

Vă mulțumesc.

Domnul Director executiv Dragomir Florin

Referitor la ce s-a spus adineauri, cred că mergem pe varianta de upgradare, pentru că așa cum am spus încă de la începutul acestei discuții și sunt 20 de ani de când tot construim și nu construim nimic, nu a apărut nimic în 20 de ani pe infrastructură turistică, în București nu avem nici măcar un centru de informare turistică și prin existența acestei linii de transport turistic, vom încerca să luăm în considerare toate sugestiile pe care le-ați avut și să le upgradăm și să ajungem la un standard cum vedem în Paris sau Londra, inclusiv cu alele double decuri. Știți că a fost în urmă cu 2 ani o astfel de inițiativă într-un oraș mare al României, dar nu au ținut cont de copaci, și nu putea circula în oraș. Noi am ținut cont de acest aspect, mai ales de cablurile care există la ora actuală în București, și când vom înainta și în acest sens, vom trece la etapa următoare.

Domnul Teodor Frolu

Suferim de o mare problemă în general noi românii, și anume de „*minotism*”. Nu știu dacă este neapărată nevoie de acest double dec, este musai și cred că este important întâi să definim exact ce ne propunem și ce vrem să obținem din chestia asta, trebuie să facem o cercetare și nu la nivelul agenției de turism pentru că, încă odată vă repet că agenți de turism se pricep la plimbatul oamenilor dintr-un colț în altul al Bucureștiului. Și dacă vă uitați la traseele lor, îmi pare rău să spun, dar nu cunosc Bucureștiul prea bine.

A doua idee, de centru de informare că nu-l aveți, poate acum este un moment foarte oportun să transformați această linie în acest centru de informare care se plimbă prin București și puteți să alocați resursele pe care sper că le aveți în upgradarea foarte rapidă, poate chiar să intrați cu programul având această infrastructură nu în stații și mă refer în autobuze, dar care să aibă o echipă operațională în spate care să upgradeze acele informații și să nu rămână la nivelul șoferului, deci să fie un sistem întreg.

Mulțumesc.

Domnul Director executiv Dragomir Florin

Autobuzele pe care le vom folosi, cele Mercedes, și care vor fi comandate specific unui autobuz turistic, în el se vor regăsi informațiile pe display, cât și audio în engleză, franceză, germană, el va îndeplini condițiile unui autobuz turistic, deci prețul diferențiază de restul mijloacelor de transport R.A.T.B. Ați spus că se va folosi ca o alternativă. Pentru traseul care a fost am luat taxele de dezvoltare turistică nord-sud-est-vest, Casa Presei Libere - Palatul Patriarhiei - Palatul Cotroceni și Foișorul de Foc. Nu au ales agențiile de turism.

Domnul Teodor Frolu

Este destul de curios, Foișorul de Foc, pentru că ar fi mult mai important, sunt două zone din punctul nostru de vedere importante, una este în zona Cișmigiu, adică zona Izvor dacă vreți să vă întoarceți și a doua este zona de cealaltă parte a bulevardului Grădina Icoanei.

Domnul Director Executiv Dragomir Florin

De exemplu, în adresa de la Asociația Salvați Bucureștiul, se menționează Mântuleasa – Negustori – Plantelor. Deci Foișorul ajunge în zona respectivă, este cât de cât aproape. Am uitat să menționez un lucru esențial, acest traseu autoturistic este hop on – hop off, adică turistul previzualizează obiectivele turistice din perimetrul respectiv coboară, face o plimbare după care cu același card, bilet, ce va fi, va putea să continue călătoria. Ajunge în altă zonă a Bucureștiului, coboară din nou, face fotografii, bea o bere, stă de vorbă cu bucureștenii, etc.

Domnul Nicușor Dan

Îmi pare rău că am fost un pic confuz și nu am fost clar, important este că există turistul care spune că am 2 ore ca să văd Bucureștiul, mă urc în autobuzul acesta și cu asta rămâne. Și dacă traseul este cel care e desenat acum, el o să rămână cu niște bulevarde care sunt cumva o copie mai nereușită a unor bulevarde ale capitalelor occidentale.

Domnul Director Executiv Dragomir Florin

Ne-am gândit și noi la un moment dat ce poate face, mai ales datorită traficului din București, ce poate face într-o zi. De aceea vom avea în vedere concesionarea unor trasee mai scurte care să fie deservite de fapt de autobuze mai mici, care să poată intra și pe străduțele adiacente.

Doamna Țicleanu Gladiola

Dacă nu mai sunt sugestii, eu vă mulțumesc foarte mult pentru participare și declar ședința de dezbatere publică închisă și chiar pot să mulțumesc și să salut faptul că cetățenii și organizațiile neguvernamentale se implică în această activitate.

DIRECTOR EXECUTIV,

GEORGIANA ZAMFIR



Șef serviciu,
Gladiola Țicleanu

Întocmit,
Arnăutu Cristina
Miu Liliana
06.05.09