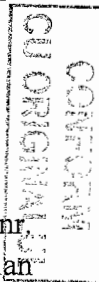




PROIECT

ACT CONSTITUTIV al

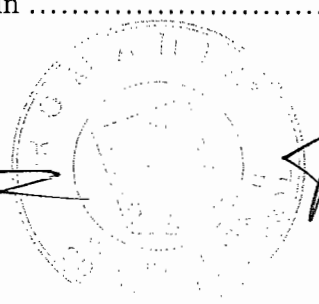
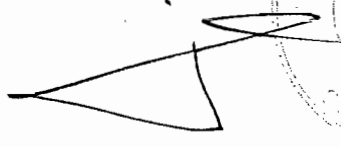
**ASOCIAȚIEI UNIMA ROMÂNIA – UNIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE TEATRU CU
PĂPUȘI ȘI MARIONETE**



NOI,

1. Teatrul de Animație Tândărică, cu sediul în București, str. G-ral Eremia Grigorescu nr. 24, sector 1, București, cod fiscal nr. 4192707, reprezentată legal prin Călin Octavian Mocanu – Manager,
2. Teatrul de Păpuși Prichindel Alba Iulia, cu sediul în
3. Teatrul pentru copii și tineret „Vasilache” Botoșani, cu sediul în
4. Teatrul de păpuși Cimborak Sf. Gheorghe, cu sediul în
5. Teatrul Merlin Timișoara, cu sediul în
6. Teatrul Municipal Baia Mare, cu sediul în
7. Teatrul Colibri Craiova, cu sediul în
8. Teatrul Regina Maria Oradea, Trupa Arcadia, cu sediul în
9. Teatrul Szilgligeti Szinhaz Oradea Trupa Liliput, cu sediul în
10. Teatrul pentru Copii Arlechino Brașov, cu sediul în
11. Teatrul Municipal Bacovia Bacău, cu sediul în
12. Teatrul Ariel Târgu Mureș, cu sediul în
13. Teatrul Așchiuță Pitești, cu sediul în
14. Teatrul Anton Pan, Râmnicu Vâlcea, cu sediul în
15. Universitatea de Arte Tg. Mureș, cu sediul în
16. Teatrul de Copii și Tineret Constanța, cu sediul în
17. Teatrul de Păpuși Puck Cluj Napoca, cu sediul în
18. Teatrul Toma Caragiu Teatrul pentru Copii Ploiești, cu sediul în
19. Teatrul de Marionete Gepetto Arad, cu sediul în
20. Teatrul de Păpuși Brăila, cu sediul în
21. Asociația Centrul Cultural European pentru Educație prin Artă și Cultură Educ-Art cu sediul în
22. Asociația de Marionete Arad, cu sediul în
23. Asociația Gag, cu sediul în

1



în conformitate cu Ordonanța Guvernului nr. 26/2000 cu privire la asociații și fundații, cu modificările și completările ulterioare, în calitate de asociați-fondatori, am hotărât să constituim o asociație astfel:

Asociația va fi denumită „UNIMA ROMÂNIA – UNIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE TEATRU CU PĂPUȘI ȘI MARIONETE” și este persoană juridică de drept privat, fără-scop patrimonial.

Sediul Asociației „UNIMA ROMÂNIA – UNIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE TEATRU CU PĂPUȘI ȘI MARIONETE” este în Mun. București, str. G-ral Eremia Grigorescu nr. 24, etaj 4, camera nr. 10, sector 1.

Scopul Asociației „UNIMA ROMÂNIA – UNIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE TEATRU CU PĂPUȘI ȘI MARIONETE” este:

- Promovarea artei păpușeriei, folosind toate mijloacele de comunicare posibile;
- Încurajarea contactelor și schimburilor între artiștii animatori, precum și formarea profesională – prin extinderea cercetării istorice, teoretice și științifice, prin păstrarea tradițiilor în viață, precum și prin încurajarea artei păpușeriei, prin propunerea obiectului animat ca un mijloc de educație etică și estetică;
- Stabilirea unei rețele artistice naționale și internaționale prin aderarea la organizația mondială UNIMA (*UNION INTERNATIONALE DE LA MARIONNETTE*), în vederea promovării schimbului național și internațional de cunoștințe și practici în teatrul cu păpuși, pentru a crește cooperarea creativă și în vederea aprofundării înțelegerii reciproce între toate persoanele implicate în arta spectacolului cu păpuși.
- Sfera de activitate a Asociației nu este limitată și conform necesităților de specialitate ale membrilor, aceasta își desfășoară o activitate conceptuală și tehnică, neîngrădită în următoarele domenii: artistic, audio-vizual, social, economic, etc.

2

Asociația se constituie pe durată nedeterminată.

Patrimoniul initial al Asociației este de **800 lei**, varsat în numerar la data constituirii și este constituit din contribuția membrilor fondatori.

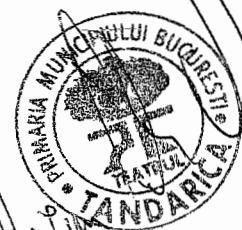
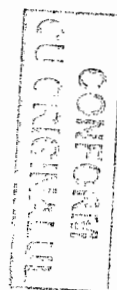
Întregul patrimoniu va fi evidențiat și păstrat în conformitate cu legislația română în materie, pe numele Asociației și va fi folosit exclusiv pentru realizarea obiectivelor ei.

Organul de conducere al Asociației este Adunarea Generală formată, la înființare, din membrii fondatori.

Asociația are un Consiliu director format din:

1. Președinte – Călin Octavian Mocanu;
2. Vicepreședinte – Ioana Bogătan;
3. Vicepreședinte – Adriana Teodorescu;
4. Secretar – Nagy Kopeczky;
5. Membru – Aurel Cucu;

Controlul activității economico-financiare va fi efectuat de un cenzor.



Cenzorul numit este Mihaela Soloceanu.

Atribuțiile organelor de conducere, administrare și control sunt prevăzute în Statutul Asociației.

Noi, membri fondatori ai Asociației „UNIMA ROMÂNIA – UNIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE TEATRU CU PĂPUȘI ȘI MARIONETE”, împuternicim la data de pe Mocanu Călin Octavian, cetățean român, născut la data de 09.02.1965, CNP 1650209120643, domiciliat în.....să acționeze în numele nostru și pentru noi să desfășoare procedura de dobândire a personalității juridice, înscrierea asociației în Registrul asociațiilor și fundațiilor, obținerea avizelor necesare, precum și să semneze orice acte modificatoare ale Actului constitutiv și Statutului Asociației, modificări impuse, de instanța judecătorească competentă, semnătura sa fiindu-ne pe deplin opozabilă.

Teatrul de Animație Tândărică,

Teatrul de Păpuși Prichindel Alba-Iulia,

Teatrul pentru copii și tineret „Vasilache” Botoșani,

Teatrul de păpuși Cimborak Sf. Gheorghe,

Teatrul Merlin Timișoara,

Teatrul Municipal Baia Mare,

Teatrul Colibri Craiova,

Teatrul Regina Maria Oradea, Trupa Arcadia,

Teatrul Szilgligeti Szinhaz Oradea Trupa Liliput,

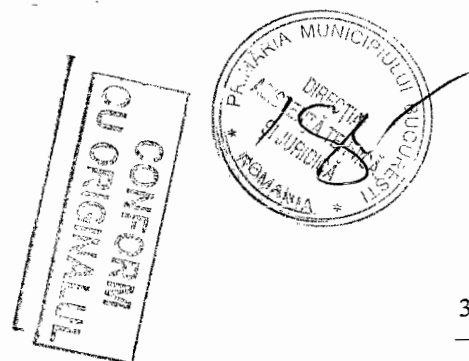
Teatrul pentru Copii Arlechino-Brașov,

Teatrul Municipal Bacovia Bacău,

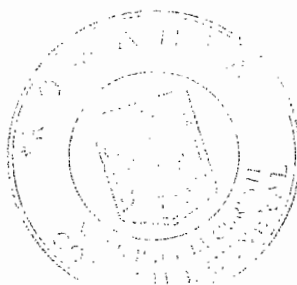
Teatrul Ariel Târgu Mureș,

Teatrul Așchiușă Pitești,

Teatrul Anton Pan, Râmnicu Vâlcea,



3



5

Universitatea de Arte Tg. Mureș,

Teatrul de Copii și Tineret Constanța,

Teatrul de Păpuși Puck Cluj Napoca,

Teatrul Toma Caragiu Teatrul pentru Copii Ploiești,

Teatrul de Marionete Gepetto Arad,

Teatrul de Păpuși Brăila,

Asociația Centrul Cultural European pentru Educație prin Artă și Cultură Educ-Art,

Asociația de Marionete Arad,

Asociația Gag,

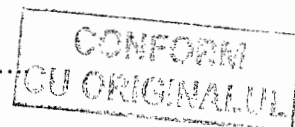


STATUTUL
ASOCIAȚIEI UNIMA ROMÂNIA – UNIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE TEATRU CU
PĂPUȘI ȘI MARIONETE

Membrii fondatori, de comun acord și în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 26/2000 cu privire la asociații și fundații, cu modificările și completările ulterioare.

Am hotărât încheierea următorului Statut al **ASOCIAȚIEI UNIMA ROMÂNIA – UNIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE TEATRU CU PĂPUȘI ȘI MARIONETE**, fondată, potrivit Actului constitutiv, de:

1. Teatrul de Animație Tândărică, cu sediul în București, str. G-ral Eremia Grigorescu nr. 24, sector 1, București, cod fiscal nr. 4192707, reprezentată legal prin Călin Octavian Mocanu – Manager;
2. Teatrul de Păpuși Prichindel Alba Iulia, cu sediul în
3. Teatrul pentru copii și tineret „Vasilache” Botoșani, cu sediul în
4. Teatrul de păpuși Cimborak Sf. Gheorghe, cu sediul în
5. Teatrul Merlin Timișoara, cu sediul în
6. Teatrul Municipal Baia Mare, cu sediul în
7. Teatrul Colibri Craiova, cu sediul în
8. Teatrul Regina Maria Oradea, Trupa Arcadia, cu sediul în
9. Teatrul Szilgligeti Szinhaz Oradea Trupa Liliput, cu sediul în
10. Teatrul pentru Copii Arlechino Brașov, cu sediul în
11. Teatrul Municipal Bacovia Bacău, cu sediul în
12. Teatrul Ariel Târgu Mureș, cu sediul în
13. Teatrul Așchiuță Pitești, cu sediul în
14. Teatrul Anton Pan, Râmnicu Vâlcea, cu sediul în
15. Universitatea de Arte Tg. Mureș, cu sediul în
16. Teatrul de Copii și Tineret Constanța, cu sediul în
17. Teatrul de Păpuși Puck Cluj Napoca, cu sediul în
18. Teatrul Toma Caragiu Teatrul pentru Copii Ploiești, cu sediul în
19. Teatrul de Marionete Gepetto Arad, cu sediul în
20. Teatrul de Păpuși Brăila, cu sediul în
21. Asociația Centrul Cultural European pentru Educație prin Artă și Cultură Educ-Art cu sediul în
22. Asociația de Marionete Arad, cu sediul în
23. Asociația Gag, cu sediul în



7

CAPITOLUL I

Denumirea, sediul și durata de funcționare

Art.1 Denumirea

1.1 Denumirea Asociației este „UNIMA ROMÂNIA – UNIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE TEATRU CU PĂPUȘI ȘI MARIONETE”, în conformitate cu dovada disponibilității denumirii nr. 119806/14.01.2013, eliberată de Ministerul Justiției. Asociația este persoană juridică română de drept privat, neguvernamentală, apolitică, non-profit și independentă, este constituită și funcționează în temeiul O.G. nr. 26/2000, cu modificările și completările ulterioare.

1.2. În toate documentele emise de Asociație, denumirea acesteia va fi urmată de mențiunile referitoare la sediu, numărul de înregistrare în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor și codul de identificare fiscală.

Art.2 Sediul

2.1. Sediul Asociației „UNIMA ROMÂNIA – UNIUNEA INTERNAȚIONALĂ DE TEATRU CU PĂPUȘI ȘI MARIONETE ” este în Mun. București, str. G-ral Eremia Grigorescu nr. 24, sector 1, camera nr. 10, sector 1.

2.2. Orice schimbare a sediului va fi stabilită prin hotărârea Consiliului Director și va fi comunicată instanțelor judecătorești în circumscripția cărora se află vechiul și noul sediu al Asociației, potrivit procedurii prevăzute de lege.

Art.3 Durata

3.1. Asociația este constituită pe durată nedeterminată și funcționează de la data dobândirii personalității juridice prin înscrierea sa în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor.

CAPITOLUL II

Scopul și obiectivele

Art.4 Scopul:

4.1. Scopul Asociației constă în:

4.1.1. Promovarea artei păpușeriei, folosind toate mijloacele de comunicare posibile;

4.1.2. Încurajarea contactelor și schimburilor între artiștii animatori, precum și formarea profesională prin extinderea cercetării istorice, teoretice și științifice, prin păstrarea tradițiilor în viață, precum și prin încurajarea artei păpușeriei, prin propunerea obiectului animat ca un mijloc de educație etică și estetică;

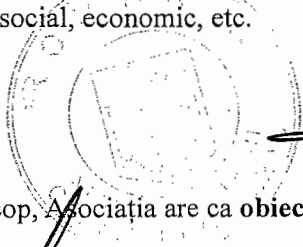
4.1.3. Stabilirea unei rețele artistice naționale și internaționale prin aderarea la organizația mondială UNIMA (UNION INTERNATIONALE DE LA MARIONNETTE), în vederea promovării schimbului național și internațional de cunoștințe și practici în teatrul cu păpuși, pentru a crește cooperarea creativă și în vederea aprofundării înțelegerii reciproce între toate persoanele implicate în arta spectacolului cu păpuși.

4.1.4. Sfera de activitate a Asociației nu este limitată și conform necesităților de specialitate ale membrilor, aceasta își desfășoară o activitate conceptuală și tehnică, neîngrădită în următoarele domenii: artistic, audio-vizual, social, economic, etc.

Art. 5 Obiectivele:

5.1. Pentru realizarea acestui scop, Asociația are ca obiective principale:

CONFORM
REGISTRUL



5.1. Pentru realizarea acestui scop, Asociația are ca **obiective** principale:

- a) Încurajarea contactelor și schimburilor naționale și internaționale între artiștii animatori, prin mijloace specifice;
- b) Organizarea de congrese, conferințe, festivaluri, expoziții, ateliere și concursuri;
- c) Promovarea schimbului național și internațional de cunoștințe și practici în teatrul cu păpuși;
- d) Încurajarea și sprijinirea pregătirii profesionale a artiștilor animatori;
- e) Îmbunătățirea cunoștințelor generale despre teatrul cu păpuși la nivel național;
- f) Promovarea și susținerea unui schimb de experiențe între artiștii animatori din toate țările;
- g) Asistarea membrilor Asociației în apărarea intereselor lor financiare și legale în cadrul activității profesionale, cu precădere prin propuneri ori recomandări adresate autorităților competente;
- h) Încurajarea studiului teoretic, istoric și științific al artei păpușeriei;
- i) Păstrarea vii-a tradițiilor, precum și încurajarea în permanență a înnoirii artei păpușeriei;
- j) Promovarea teatrului de animație prin toate mijloacele media;
- k) Propunerea și încurajarea folosirii marionetei ca mijloc de educație etică și estetică;
- l) Cooperarea cu alte organizații internaționale având obiective similare;
- m) Producerea de spectacole de teatru și alte tipuri de evenimente culturale în vederea promovării valorilor culturale românești și internaționale;
- n) Stimularea tinerilor actori animatori, regizori, scenografi, compozitori, coregrafi, dramaturgi, scenariști etc. prin oferirea posibilității de a-și prezenta producțiile marelui public, în scopul creșterii calității acestui tip de artă, precum și dezvoltarea exigenței spectatorilor;
- o) Producerea de spectacole în spații neconvenționale: stradă, școală, mijloace de transport, biserici, spitale, parade etc. cu elemente animate (păpuși supradimensionate, distribuție numeroasă etc.) pe teme diverse;
- p) Realizarea de schimburi de bune practici prin vizite transnaționale, documentare, producerea de materiale informative și diseminare rezultând activități ce vizează obiective artistice și sociale;
- q) Participarea la acțiuni comune cu asociații, fundații și societăți profesionale din țară și de peste hotare, în scopul stimulării și intensificării schimburilor culturale internaționale, prin invitarea de profesioniști naționali și internaționali, dar și prezentarea de producții românești peste hotare;
- r) Întreprinderea de activități culturale în locuri mai puțin avantajoase geografic, prin organizarea de turnee în localități mici și izolate, precum și la categorii de public defavorizate (copii orfani, abandonati, bolnavi sau aflați în spații concentraționale etc.);
- s) Promovarea la diferite evenimente, în locuri publice a proiectelor cultural-artistice realizate;
- t) Producerea de evenimente cu caracter experimental;
- u) Sprijinirea, în măsura posibilităților Asociației, potrivit Legii nr. 8/1996 (privind dreptul de autor și drepturile conexe) și a altor legi în vigoare, exercitarea drepturilor și apărarea intereselor profesionale ale membrilor săi, în țară și în străinătate;
- v) Organizarea singură sau în colaborare de expoziții, evenimente artistice, precum și de orice alte activități specifice pentru a promova și a face cunoscute în țară și străinătate obiectivele sale, prin mijloace specifice;
- w) Depunerea de diligențe și acționarea în limitele financiare proprii pentru mărirea bazei materiale;
- x) Elaborarea și participarea la realizarea unor proiecte de interes public pe bază de contracte, convenții și acțiuni comune, expoziții, intervenții artistice, concursuri și alte activități asemenea;
- y) Acordarea de premii, burse, organizarea de tabere, simpozioane, participări la concursuri, în țară și în străinătate, în funcție de posibilitățile Asociației;
- z) Organizarea de activități de strângere de fonduri cu scopuri umanitare;
- aa) Prestări de servicii artistice;
- bb) Inițierea și/sau colaborarea cu alte instituții similare în scopul organizării unor concursuri de promovare a tinerelor talente din domeniul teatrului de animație;



- cc) Efectuarea de orice alte operațiuni și acte juridice de administrare și conservare necesare îndeplinirii obiectivelor stabilite;
- dd) Sprijinirea material, administrativ și juridic a membrilor săi în satisfacerea intereselor profesionale angajate prin intermediul Asociației, în măsura posibilităților Asociației;
- ee) Asigurarea de surse de finanțare conform regulamentelor, accesarea de fonduri europene;
- ff) Îndeplinirea de orice alte atribuții în vederea atingerii scopului și obiectivelor sale;
- gg) Activități comerciale necesare realizării și susținerii obiectivelor Asociației;
- hh) Strângerea legăturilor dintre artiștii animatori din România și din alte țări, sprijinirea schimburilor culturale între persoane, informații, precum și organizarea unor programe de integrare a culturii românești în circuitele europene și mondiale;
- ii) Editarea și difuzarea, pe orice tip de suport: hârtie, digital, spațiu virtual etc. prin mijloace proprii sau pe baza de colaborare cu instituții specializate, de materiale diverse în domeniul artistic pentru realizarea și cunoașterea activităților proprii sau privind activități ale unor instituții aflate în legătură cu scopul Asociației;
- jj) Colaborarea cu instituții de cercetare, universități și academii din întreaga lume;
- kk) Trimiterea și susținerea participării la diferite manifestări culturale științifice și culturale artistice, organizate în țară sau în străinătate a membrilor Asociației;
- ll) Susținerea ducerii la îndeplinire a programului managerial propus de Președintele Asociației.

Asociația va putea desfășura, de asemenea, orice altă activitate menită să servească realizării scopului și obiectivelor Asociației și care nu contravine legii.

5.2. Asociația colaborează și se consultă în activitatea sa cu alte organizații de profil din țară și străinătate. În vederea îndeplinirii scopului Asociația va putea constitui o întreprindere economică sau va putea participa ca asociat într-o astfel de unitate.

5.3. Asociația urmărește, de asemenea, valorificarea și gestionarea resurselor financiare existente, atragerea de noi astfel de resurse, precum și desfășurarea oricăror altor acțiuni subsumate atingerii obiectivelor stabilite la Art. 5.1. de mai sus.

5.4. În îndeplinirea scopului său Asociația va respecta în orice moment prevederile O.G. nr. 26/2000, cu modificările și completările ulterioare, ale Actului Constitutiv și prezentului Statut.

Capitolul III

Membrii Asociației

Art.6 Dobandirea calității de membru

6.1. Asociația are următoarele categorii de membri:

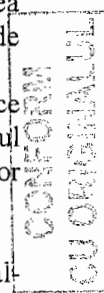
- a) membri fondatori;
- b) membri aderanți;
- c) membri asociați;
- d) membri de onoare;

6.2. *Membrii fondatori* sunt persoanele prevăzute în prezentul Statut care au format comitetul de inițiativă și au participat la constituirea Asociației.

6.3. *Membrii aderanți* pot fi persoanele fizice care, cunoscând Statutul Asociației, sunt de acord cu prevederile acestuia și înțeleg ca prin propria activitate să contribuie și să sprijine realizarea scopului Asociației.

6.4. *Membrii asociați* sunt cei care se asociază ulterior fondării și contribuie moral și material la completarea patrimoniului asociației.

6.5. *Membrii de onoare* pot fi personalități din țară și străinătate care prin activitatea lor s-au remarcat în domeniile în care Asociația își propune să își desfășoare activitatea.



6.6. Poate deveni membru, numai în condițiile agreeate de Consiliul Director si cu aprobarea a peste 2/3 din membrii fondatori, orice persoana fizica, care indeplineste conditiile prevazute de prezentul Statut si de Actul Constitutiv.

Art.7 Pierderea calitatii de membru

7.1. Calitatea de membru al Asociatiei poate înceta:

- a) prin retragerea calității de membru;
- b) prin renunțarea în scris a persoanei respective, ca expresie a voinței sale liber exprimate;
- c) prin neplata cotizației lunare stabilite de Asociație, timp de trei luni consecutiv;
- d) prin deces;
- e) prin producerea de prejudicii morale și materiale Asociației prin activitatea proprie;
- f) prin angajarea persoanei în activități care contravin Actului Constitutiv sau Statutului si hotararilor Consiliului Director al Asociatiei;
- g) angajarea persoanei respective în activitati contrare legii si ordinii de drept din Romania;
- h) savarsirea de acte si fapte culpabile care afecteaza grav interesele membrilor si ale Asociatiei in legatura cu administrarea studiourilor de creație (deteriorarea studiourilor, neplata sumelor datorate pentru folosinta studiourilor, etc.);
- i) condamnarea irevocabila pentru fapte penale, altele decat cea din culpa;
- j) de drept, la data radierii Asociatiei din Registrul Asociatiilor si Fundatiilor.

7.2. Excluderea membrilor se hotaraste de catre Adunarea Generala, la propunerea Consiliului Director. Punerea în discutie a excluderii în cadrul Adunării Generale se face cu instiintarea celui vizat prin scrisoare recomandata cu confirmare de primire, iar daca se prezinta, ascultarea sa este obligatorie.

7.3. Excluderea unui membru fondator nu poate produce efecte decat daca este hotarata de catre Adunarea Generala cu votul a cel puțin ¼ (trei patrimi) din numarul membrilor Asociatiei.

Art.8 Drepturile membrilor

8.1. Intre membrii Asociatiei exista deplina egalitate în drepturi si obligatii, fiecare dintre acestia avand obligatia de a-si exercita drepturile prevazute în Actul Constitutiv si prezentul Statut cu buna credinta si în interesul Asociatiei, de a-si executa ferm obligatiile stabilite prin Actul Constitutiv al Asociatiei si prin prezentul Statut.

8.2. Membrii Asociatiei au urmatoarele drepturi:

- a) sa aleaga si sa fie ales în organele principale si de conducere;
- b) sa-si exprime liber si cu buna credinta opiniile în cadrul Asociatiei;
- c) sa beneficieze de formele de manifestare si promovare a creatiei proprii stabilite prin Statutul Asociatiei;
- d) sa beneficieze de baza materiala a Asociatiei;
- e) sa participe prin actiunile initiate de Asociatie, de filiale, de asociatiile profesionale afiliate la activitatea si preocuparile Asociatiei.
- f) sa beneficieze de ajutoare de creatie, de imprumuturi, de creatie, pentru construirea si repararea studiourilor de creatie, conform Regulamentului Asociatiei.

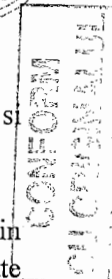
8.3. Pot fi ales în organele de conducere numai membrii Asociatiei care:

- a) au cetatenie romana si domiciliul în Romania ;
- b) nu au suferit condamnari pentru infractiuni prevazute de legea romana;

Art.9 Obligatiile membrilor

9.1. Membrii Asociatiei au urmatoarele obligatii:

- a) sa respecte prevederile Actului Constitutiv al Asociatiei, ale prezentului Statut, precum si regulamentul acesteia;



- b) sa plateasca cotizatia de membru;
- d) sa contribuie prin creatia si activitatea lor la indeplinirea obiectivelor Asociatiei si sa participe la indeplinirea atributiilor ei, prevazute in prezentul Statut;
- e) sa nu intreprinda actiuni care, prin natura lor, pot leza scopurile sau interesele Asociatiei.

10.1. Membrii Asociatiei au obligatia de a contribui material la activitatea asociatiei si de a participa la realizarea programelor acesteia. Modul de participare la activitatea Asociatiei va fi stabilit prin Regulamentul de functionare al Asociatiei.

10.2. Cotizatia anuala este de 100 lei pentru membrii persoane fizice si de 500 lei pentru membrii persoane juridice. Suma reprezentand cotizatia se poate modifica prin decizia Adunarii Generale, care stabileste si termenul limita de plata al acesteia.

CAPITOLUL IV

Organele Asociatiei

Art.11 Organele Asociatiei

11.1. Asociatia are urmatoarele organe de conducere:

- a) Adunarea Generala;
- b) Consiliul Director;
- c) Cenzorul sau, daca numarul membrilor va depasi 100 de persoane, Comisia de Cenzori.

Art.12 Adunarea Generala

12.1. Adunarea Generala este organul suprem de conducere al Asociatiei, din care fac parte toti asociatii.

12.2. Adunarea Generala are urmatoarele obligatii:

- a) stabileste strategia si obiectivele generale ale Asociatiei;
- b) aproba si rectifica programul anual de activitate, bugetul de venituri si cheltuieli, precum si bilantul contabil al Asociatiei;
- c) analizeaza si evalueaza modul in care membrii Consiliul Director si-au indeplinit atributiile prevazut in Statut;
- d) alege si revoca membrii Consiliului Director si Cenzorul/membrii Comisiei de Cenzori, prin vot nominal;
- e) aproba cererile de aderare la Asociatie a unor noi membri asociati si decide asupra excluderii membrilor asociati, potrivit prevederilor legale si statutare;
- f) analizeaza si aproba rapoartele intocmite de Cenzor/Comisia de Cenzori;
- g) aproba Regulamentul de functionare al Asociatiei, precum si, daca este cazul, Regulamentul privind dobandirea si pierderea calitatii de membru al Asociatiei;
- h) valideaza propunerile Consiliului Director privind sumele datorate in legatura cu folosinta studiourilor de creatie si alte aspecte majore privind raportul cu posesorii studiourilor anterior amintite;
- i) aproba afilierea Asociatiei la alte organisme nationale si internationale;
- j) hotaraste infiintarea de filiale si/sau sucursale;
- i) hotaraste asupra modificarii sau completarii Actului Constitutiv si a Statutului Asociatiei;
- k) stabileste cuantumul taxei de inscriere si a cotizatiilor membrilor Asociatiei;
- l) aproba dizolvarea si lichidarea Asociatiei in cazurile prevazute de lege, precum si in cazul in care se constata ca nu sunt indeplinite conditiile minime necesare pentru continuarea activitatii, inclusiv lipsa de fonduri;
- m) indeplineste orice alte atributii prevazute de lege si hotaraste in orice domeniu de interes pentru Asociatie.



[Handwritten signature]



12.3. Adunarea Generala se reuneste cel putin o data pe an sau ori de cate ori este necesar, la convocarea Consiliului Director.

12.4. Convocarea Adunarii Generale se poate face si de catre Cenzor/Comisia de Cenzori, precum si in cazul in care 1/2 din membri asociati solicita acest lucru in scris si motivat.

12.5. Convocarea va trebui sa cuprinda locul si data convocarii, precum si ordinea de zi. Adunarea Generala se convoaca prin anuntarea in scris, prin posta, posta electronica sau fax, cu cel putin 7 (sapte) zile calendaristice inainte de data convocarii, cu exceptia cazurilor urgente constatate de Consiliul Director cand convocarea se face cu cel putin 3 (trei) zile inainte de data convocarii.

12.6. Toti asociatii au drept de vot egal. In caz de paritate de voturi, votul membrilor fondatori este decisiv.

12.7. La prima convocare, Adunarea Generala este legal constituita in prezenta a jumatate-plus-unu din numarul total al membrilor asociati, hotararile Adunarii Generale fiind luate cu majoritatea simpla a membrilor asociati prezenti.

12.8. In cazul in care conditiile amintite la Art.12.7. nu sunt indeplinite, la a doua convocare se va putea decide cu majoritatea membrilor asociati prezenti, oricare ar fi numarul lor. Cea de-a doua convocare se poate face in ziua imediat urmatoare celei in care s-a facut prima convocare, dar nu mai tarziu de 5 zile de la data celei dintai.

12.9. Hotararile privind primirea unui nou asociat sau excluderea unui asociat vor fi luate cu o majoritate de 2/3 (doua treimi) din numarul membrilor asociati prezenti.

12.10. Hotararile privind dizolvarea Asociatiei trebuie sa intruneasca votul a cel putin 2/3 (doua treimi) din numarul total al membrilor asociati.

12.11. Asociatul care, intr-o anumita problema supusa hotararii Adunarii Generale, este interesat personal sau prin sotul sau, ascendentei sau descendentei sai, rudele in linie colaterala sau afinii sai pana la gradul al patrulea inclusiv, nu va putea lua parte la vot.

12.12. Hotararile luate de Adunarea Generala, in limitele legii, ale Actului Constitutiv si ale Statutului sunt obligatorii si pentru membri asociati care nu au luat parte la Adunarea Generala sau au votat impotriva.

12.13. Hotararile Adunarii Generale, contrare legii, Actului Constitutiv sau Statutului, pot fi atacate in justitie de catre oricare dintre membrii asociati care nu au luat parte la Adunarea Generala sau care au votat impotriva si au cerut sa se insereze aceasta in procesul-verbal de sedinta, in termen de 15 zile de la data cand au luat la cunostinta despre hotarare sau de la data cand a avut loc sedinta, dupa caz.

12.14. Cererea de anulare se depune la judecatoria in circumscriptia careia Asociatia isi are sediul.

Art.13 Consiliul Director

13.1. Consiliul Director este organul de administrare al Asociatiei, asigurand punerea in executare a hotararilor Adunarii Generale si gestionarea activitatii Asociatiei in vederea indeplinirii obiectivelor prevazute in prezentul Statut si in Actul Constitutiv.

13.2. Consiliul Director al Asociatiei este desemnat de catre Adunarea Generala pe o perioada de 5 (cinci) ani si este compus din 5 membri dupa cum urmeaza:

- un președinte;
- doi vicepreședinți;
- un secretar;
- un membru.

13.3. Numărul membrilor Consiliului Director poate fi modificat de către Adunarea Generala.

13.4. Consiliul Director se convoacă de către Președinte, de către vicepreședinți sau de către Cenzor/Comisia de Cenzori, convocarea făcându-se în scris, menționându-se totodată și ordinea de zi a ședinței, cu cel puțin 5 zile înainte de data fixată.

CONFORM
CU STATUTUL



[Handwritten signatures and marks]

13.5. Consiliul Director este statutar întrunit în prezența a jumătate plus unu din numărul membrilor săi.

13.6. Consiliul Director ia hotărâri valabile prin vot deschis cu majoritatea celor prezenți. În cazul unui balotaj, votul Președintelui este decisiv.

13.7. Membrul Consiliului Director care, într-o anumită problema supusa hotărârii Consiliului Director, este interesat personal sau prin soțul său, ascendenții sau descendenții săi, rudele în linie colaterală sau afinii săi până la gradul al patrulea inclusiv, nu va putea lua parte la deliberare și nici la vot.

13.8. Consiliul Director are următoarele atribuții:

- a) exercita conducerea operativă a Asociației;
- b) încheie acte juridice în numele și pe seama Asociației;
- c) prezintă Adunării Generale raportul anual de activitate, executarea bugetului de venituri și cheltuieli, bilanțul contabil, proiectul bugetului de venituri și cheltuieli și proiectul programelor Asociației;
- d) aproba balanțele contabile trimestriale;
- e) elaborează și propune spre aprobare Adunării Generale, Regulamentul de funcționare al Asociației;
- f) dispune înființarea de societăți comerciale în acord cu prevederile legii, pe baza hotărârii Adunării Generale;
- g) elaborează și propune spre aprobare Adunării Generale programul anual de activitate al Asociației și orice alte proiecte și programe pentru acțiunile Asociației;
- h) aproba formularea de acțiuni în justiție în vederea apărării drepturilor și intereselor Asociației;
- i) aproba mandatele pentru delegații Asociației care participă la reuniuni naționale, internaționale;
- j) aproba schimbarea sediului Asociației;
- k) face propuneri pentru modificarea sau completarea Statutului;
- l) angajează cu contract de muncă personalul necesar bunei funcționări a asociației;
- m) propune Adunării Generale excluderea asociaților în condițiile legii;
- n) exercită orice alte atribuții necesare îndeplinirii scopurilor Asociației;

13.9. În exercitarea atribuțiilor sale Consiliul Director emite decizii semnate de Președintele acestuia. Deciziile Consiliului Director, contrare legii, Actului Constitutiv sau Statutului pot fi atacate în justiție, în condițiile legii.

13.10. Președintele Asociației reprezintă Asociația în raporturile cu autoritățile publice, cu organizații publice, cu organizații guvernamentale și neguvernamentale, cu orice persoană fizică sau juridică din țară și din străinătate.

13.11. Prin semnatura sa Președintele angajează legal Asociația. Președintele Asociației, poate da mandat de reprezentare, delegație de atribuții și de semnatura unuia dintre cei doi vicepreședini ai Asociației, precum și altor persoane cu funcții de conducere din structurile Asociației.

Art.14-Cenzorul/Comisia de Cenzori

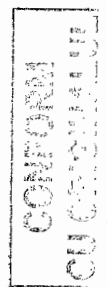
14.1. Controlul financiar intern și verificarea integrității patrimoniului Asociației este de competența unui cenzor.

14.2. În cazul în care numărul membrilor Asociației va depăși 100 de persoane, prima Adunare Generală va alege o comisie de cenzori formată din trei membri. Comisia de Cenzori este condusă de un președinte care este numit pe o perioadă de 5 (cinci) ani de către președintele Asociației.

14.3. Cenzorul este ales de Adunarea Generală pe o perioadă de 5 ani.

14.4. Nu pot fi cenzori:

- a) membrii Consiliului Director;



- b) rudele sau afinii până la al treilea grad de rudenie și nici soții/soțiile membrilor Consiliului Director;
- c) persoanele care primesc, sub orice formă, pentru alte funcții decât aceea de cenzori, un salariu sau o remunerație de la Asociația sau de la eventualele societăți comerciale în care membri ai Consiliului Director au calitatea de asociat/acționar majoritar.

14.5. Cenzorul sau cenzorii au următoarele atribuții:

- a) verifica activitatea financiar-contabilă a Asociației, precum și gestionarea patrimoniului acesteia;
- b) verifica concordanța cheltuielilor efectuate cu bugetul de venituri și cheltuieli aprobat de Adunarea Generală;
- c) întocmesc și prezintă rapoarte semestriale și anuale Adunării Generale sau ori de câte ori este necesar, la cererea acesteia;
- d) convoacă, atunci când considera necesar, Adunarea Generală sau Consiliul Director;
- e) pot participa la ședințele Consiliului Director, fără drept de vot;
- f) îndeplinesc orice alte atribuții stabilite de Adunarea Generală.

14.6. Cenzorul are acces în orice moment la toate documentele contabile ale Asociației.



CAPITOLUL V

Art.15 Patrimoniul inițial

15.1. Patrimoniul inițial al Asociației este de 800 lei, vărsat în numerar la data constituirii și este constituit din contribuția membrilor fondatori.

15.2. Intregul patrimoniu va fi evidențiat și păstrat în conformitate cu legislația română în materie, pe numele asociației și va fi folosit exclusiv pentru realizarea obiectivelor ei.

Art. 16. Veniturile

16.1. Patrimoniul Asociației se completează permanent cu taxa de înscriere în asociație, cotizațiile fiecărui asociat, precum și cu donații, subvenții, sponsorizări, drepturi de autor, legate, bunuri mobile și imobile, creanțe, fonduri obținute, în lei și în valută, de la persoanele fizice și juridice, din activități proprii și din orice mijloace permise de lege.

16.2. Veniturile Asociației provin din:

- a) cotizațiile membrilor săi;
- b) contribuția banească plătită pentru primirea ca membru al Asociației;
- c) dobânzi și dividendele rezultate din plasarea sumelor disponibile, în condițiile legii;
- d) dividendele societăților comerciale înființate de Asociație;
- e) venituri realizate din activități economice directe;
- f) donații, sponsorizări sau legate;
- g) resurse obținute de la bugetul de stat sau de la bugetele locale;
- h) fonduri europene;
- i) alte venituri prevăzute de lege.

16.3. Organizația poate beneficia de resurse obținute de la bugetul de stat (conform Ordonanței Guvernului nr 26/ 2000 privind asociațiile și fundațiile, cap. 7, art. 46, lit. f) și orice alte finanțări nerambursabile obținute de la UE sau alți finanțatori.

16.4. Asociația poate înființa societăți comerciale, cu respectarea Statutului și Actului Constitutiv. Dividendele obținute de Asociație din activitățile acestor societăți comerciale, dacă nu se reinvestesc în aceleși societăți comerciale, se folosesc obligatoriu pentru realizarea scopului Asociației.

16.5. Asociația poate desfășura orice alte activități economice directe, dacă acestea sunt accesoriu și sunt în strânsă legătură cu scopul principal al Asociației.

16.6. Toate acordurile, contractele, transferurile de bani si valori, ca si orice alte operatiuni financiare privind patrimoniul Asociatiei se efectueaza sub semnatura Presedintelui sau a altor reprezentanti desemnati expres in concordanta cu prezentul Statut si cu dispozitiile legale.

16.7. Asociatia poate refuza orice donatie sau legat oferit in termeni care contravin obiectivelor Asociatiei sau prevederilor prezentului Statut.

16.8. Principalele naturi de cheltuieli ale asociatiei sunt:

- a) salarii si adaosuri la salarii;
- b) indemnizatii, prime si premii;
- c) chirii, dobânzi, taxe, comisioane bancare;
- d) apa, canal, salubritate;
- e) energie electrica, termica si gaze naturale;
- f) alte cheltuieli.

16.9. Cheltuielile se efectueaza potrivit prevederilor bugetului de venituri si cheltuieli si se aproba de persoanele insarcinate de Consiliul Director.

16.10. Salariile, indemnizatiile si alte drepturi banesti ale personalului se stabilesc in limitele statutului de functiuni si ale bugetului de venituri si cheltuieli.

16.11. Consiliul Director poate dispune plata de premii, gratificatii si alte asemenea din disponibilitatile existente.

Art. 17 Conturi bancare

17.1. Asociatia poate deschide conturi in lei sau valuta la orice banca din Romania sau strainatate, cu respectarea legislatiei in vigoare.

17.2. Operatiunile financiare ale Asociatiei se vor putea efectua numai cu semnatura Presedintelui sau Vicepresedintelui sau a persoanei/persoanelor desemnate de Presedinte sau, dupa caz, prin decizie a Consiliului Director sau a Adunarii Generale in mod expres, prin imputemicire scrisa si purtand stampila Asociatiei.

CAPITOLUL VI **Dizolvarea si lichidarea**

Art. 18 Dizolvarea

18.1. Asociatia se poate dizolva:

- a) de drept;
- b) prin hotararea Adunarii Generale;
- c) in celelalte cazuri prevazute de lege, prin hotarare judecatoreasca.

18.2. Asociatia se dizolva de drept prin:

- a) realizarea sau, dupa caz, imposibilitatea realizarii scopului pentru care a fost constituita, daca in termen de 3 luni de la constatarea unui astfel de fapt nu se produce schimbarea acestui scop;
- b) imposibilitatea constituirii Adunarii Generale sau a constituirii Consiliului Director daca aceasta situatie dureaza mai mult de un an de la data la care, potrivit statutului, Adunarea Generala sau, dupa caz, Consiliul Director trebuia constituit;
- c) reducerea numarului de asociati sub limita fixata de lege, daca acesta nu a fost complinit timp de 3 luni.

18.3. Constatarea dizolvării de drept se realizeaza prin hotarare judecatoreasca la cererea oricarei persoane interesate.

18.4. Asociatia se poate dizolva si prin hotararea Adunarii Generale. In termen de 15 zile de la data sedintei de dizolvare, hotararea Adunarii Generale se depune la judecatoria in a carei circumscriptie teritoriala Asociatia isi are sediul, pentru a fi inregistrata in Registrul Asociatiilor si Fundatiilor.

CONFORM
CU LEGEA



1

16

18.5.1. In cazul dizolvarii asociației, lichidatorii se numesc de instanța judecătorească sau de Adunarea generală, după caz.

18.5.2. Odata cu numirea lichidatorilor, mandatul Consiliului director încetează.

18.5.3. Lichidatorii, la intrarea în funcție, efectuează inventarul și încheie bilanțul care să constate situația exactă a activului și pasivului.

18.5.4. Ei sunt obligați să primească și să păstreze registrele și orice alte acte ale asociației și să țină un registru cu toate operațiunile lichidării, în ordinea datei acestora.

18.5.5. Lichidatorii își îndeplinesc mandatul sub controlul cenzorului.

18.6.1. Lichidatorii au obligația de a continua operațiunile juridice în curs, să încaseze creanțele, să plătească creditorii, iar dacă numerarul nu este suficient, să transforme și restul activului în bani, procedând la vânzarea prin licitație publică a bunurilor mobile și imobile.

18.6.2. Lichidatorii pot realiza numai acele operațiuni noi care sunt necesare finalizării celor aflate în curs de derulare.

18.7.1. În cazul dizolvarii asociației, bunurile rămase în urma lichidării nu se pot transmite către persoane fizice.

18.7.2. Aceste bunuri pot fi transmise către persoane juridice de drept privat sau de drept public cu scop identic sau asemănător.

18.7.3. Dacă în termen de 6 luni de la terminarea lichidării, lichidatorii nu au reușit să transmită bunurile în condițiile alin. 18.7.2., ele se atribuie de instanța competentă unei persoane juridice cu scop identic sau asemănător.

18.7.4. Data transmiterii bunurilor este cea a întocmirii procesului-verbal de predare-preluare, dacă prin acesta nu s-a stabilit o dată ulterioară.

18.8.1. Lichidatorii încheie operațiunile și remit celor în drept contul gestiunii numai după expirarea unui termen de 6 luni de la data publicării dizolvarii asociației.

18.8.2. După terminarea lichidării, lichidatorii sunt obligați ca în termen de 2 luni să depună bilanțul, registrul jurnal și un memorandum, să declare operațiunile de lichidare la Registrul asociațiilor și fundațiilor al judecătoriei în a cărei circumscripție teritorială își are sediul asociația și să îndeplinească toate procedurile de publicare și radiere din acest registru.

18.8.3. Dacă în termen de 30 de zile libere de la depunerea bilanțului nu se înregistrează nici o contestație, bilanțul se consideră definitiv aprobat, iar lichidatorii, cu autorizarea judecătoriei, vor remite celor în drept bunurile și sumele rămase după lichidare, împreună cu toate registrele și actele asociației și ale lichidării, după aceasta fiind considerați descărcați.

18.9.1. Asociația încetează a avea ființă la data radierii din Registrul asociațiilor și fundațiilor.

18.9.2. Radierea se face în baza actului constatator eliberat lichidatorilor, prin care se atestă descărcarea acestora de obligațiile asumate.

18.10. Prevederile prezentului Statut se completează în materie de dizolvare și lichidare, cu dispozițiile legale în vigoare.

CAPITOLUL VII

DISPOZIȚII FINALE

Art.19 Modificarea

19.1. Prezentul Statut este valabil pe toată durata existenței Asociației, modificarea sau completarea sa urmând a se face numai în formă scrisă cu respectarea reglementărilor legale și a prevederilor privind cvorumul și majoritatea necesare conform prevederilor statutare.

19.2. Membrii Asociației recunosc prin aderare prevederile prezentului Statut, fiind într-un tot de acord cu acesta și obligându-se astfel să le respecte.

19.3. Dispozițiile prezentului Statut se completează cu normele legale în vigoare.

