

**FIȘA**  
**INDICATORI TEHNICO-ECONOMICI**

**AI PROIECTULUI "CONSTRUIREA MUZEULUI MULTICULTURALISMULUI"**

**1. Valoarea totală (INV), inclusiv TVA (mii lei):**  
(în prețuri - Ianuarie 2016, 1 euro = 4,5240 lei)

**Valoarea totală a investiției, cu TVA :** 8.979,99 mii lei  
**din care construcții și montaj:** 5.453,30 mii lei

**Valoarea totală a investiției, fără TVA :** 7.492,55 mii lei  
**din care construcții și montaj:** 4.544,42 mii lei

**2. Durata de realizare (luni):**

9 luni de la momentul ordinului de începere a lucrărilor

**3. Capacități (în unități fizice și valorice):**

**CONFORM  
CU ORIGINALUL**

Terenul studiat	150	mp
Suprafață construită existentă	150	mp
Suprafață construită propusă	150	mp
Suprafață construită desfășurată existentă (inclusiv subsol)	825	mp
Suprafață construită desfășurată propusă (inclusiv subsol)	825	mp

**4. Alți indicatori specifici domeniului de activitate în care este realizată investiția, după caz.**

Valoare investiție (lei cu TVA) pe mp reabilitat și refuncționalizat	<b>10844,84</b>
Valoare construcții și montaj (lei cu TVA) pe mp reabilitat și refuncționalizat	<b>6610,07</b>

**5. Descrierea principalelor lucrări propuse prin documentația tehnico-economică**

Muzeul Multiculturalismului are ca scop educarea publicului în sensul depășirii barierelor culturale dintre diferitele naționalități, atât la scară locală (Bucureștiul, respectiv România), cât și la scară globală. Expozițiile permanente vor releva trecutul multicultural al Bucureștiului și în special al Centrului Istoric, respectiv relația dintre cultura dominantă și culturile minoritare din fiecare zonă geografică a Râmâniei în decursul timpului.

Scopul principal al muzeului este creșterea toleranței și a incluziunii sociale, demontarea prejudecăților și formarea prin educație a unui public capabil să evalueze ceilalți membri ai societății pe baza unui set de principii și nu pe baza apartenențelor la o cultură sau alta.

Alt efect notabil al Muzeului Multiculturalismului este sporirea sentimentului de apartenență al locuitorilor, identificarea lor cu trecutul istoric al orașului, în contrast cu percepția generală actuală asupra Bucureștiului ca oraș eterogen și fără identitate.

O zonă urbană pietonală în centrul orașului, punctată de câteva funcțiuni culturale polarizatoare și cu un confort social crescut implică și o dezvoltare economică în timp. Pentru turiști, un muzeu de mici dimensiuni care poate fi parcurs cu ușurință în timpul unei vizitări Centrului Vechi și care oferă expoziții și evenimente variate este un element valoros de viață urbană care indică gradul de cultură al orașului pe care îl vizitează.



Multiplicat

Semnătura... *[Signature]* .....

Intervenția asupra clădirii existente cuprinde o serie largă de operațiuni cu efecte benefice asupra mediului, sănătății și economiei de energie:

- Asigurarea termoizolării conform principiilor de restaurare a fațadelor clădirilor istorice, cu efect benefic asupra consumului de energie, înlocuirea tâmplăriilor exterioare;
- Hidroizolarea subsolului și a soclului pentru a stopa infiltrațiile de apă freatică și meteorică precum și efectele acestora (mușegai, microorganisme) și a garanta utilizatorilor un mediu sănătos;
- Prevederea unor instalații de încălzire, climatizare și iluminare eficiente și ecologice – sistem VRV cu recuperare de căldură, încălzire în pardoseală, iluminat tip LED eficient economic și energetic și perfect adaptat funcțiunii de muzeu deoarece previne supraîncălzirea.

Întocmit,

Asocierea formată din SC SYNERGETICS CORPORATION SRL, SC KVB ECONOMIC SA, SC POLARH DESIGN SRL, SC RE-ACT NOW STUDIO SRL, SC KXL SRL, SC DC COMMUNICATION SRL, SC SPACE SYNTAX SRL, SC IGLOO ARCHITECTURE SRL, SC STUDIO BASAR SRL, SC ASTIL SRL, SC MACARIE O'LOONEY ARCHITECTS SRL, SC SOARE&YOKINA ARHITECTI ASOCIATI SRL și SC REPUBLIC OF ARCHITECTS SRL

Adrian-Dumitru Ilie – Manager proiect  
Mario Kuibuș – Coordonator proiectare

APROBAT,

DIRECȚIA GENERALĂ DEZVOLTARE ȘI INVESTIȚII

MANAGER PROIECT UIP PIDU  
VICTOR EMANUEL PICU



CONFORM  
CU ORIGINALUL



Multiplicat  
Semnătura .....*ju*.....

2-

OBIECTIV: 20. Construirea Muzeului Multiculturalismului, str. Franceza nr. 68  
 Coordonator proiectare: RE-ACT NOW STUDIO

## DEVIZUL GENERAL

Anexa Nr. 5

privind cheltuielile necesare realizarii

20. Construirea Muzeului Multiculturalismului, str. Franceza nr. 68

CONFORM  
CU ORIGINALUL

In mii lei/mii euro la cursul 4,5240 lei/euro din data de  
 06.01.2016

Conform H.G. nr. 28 din 2008

Nr. crt.	Denumirea capitolelor si subcapitolelor de cheltuieli	Valoare (fara TVA)		TVA	Valoare (inclusiv TVA)	
		Mii lei	Mii euro	Mii lei	Mii lei	Mii euro
1	2	3	4	5	6	7
<b>CAPITOL 1</b>						
<b>Cheltuieli pentru obtinerea si amenajarea terenului</b>						
1.1	Obtinerea terenului	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1.2	Amenajarea terenului	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1.3	Amenajari pentru protectia mediului si aducerea la starea initiala	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	<b>TOTAL CAPITOL 1</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>CAPITOL 2</b>						
<b>Cheltuieli pentru asigurarea utilitatilor necesare obiectivului</b>						
	<b>TOTAL CAPITOL 2</b>	<b>71,21</b>	<b>15,74</b>	<b>14,24</b>	<b>85,45</b>	<b>18,89</b>
<b>CAPITOL 3</b>						
<b>Cheltuieli pentru proiectare si asistenta tehnica</b>						
3.1	Studii de teren	2,14	0,47	0,43	2,57	0,57
3.2	Taxe pentru obtinerea de avize, acorduri si autorizatii	3,75	0,83	0,75	4,50	0,99
3.3	Proiectare si inginerie	513,65	113,54	102,73	616,38	136,25
3.4	Organizarea procedurilor de achizitie	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3.5	Consultanta	66,67	14,74	13,33	80,00	17,68
3.6	Asistenta tehnica	83,33	18,42	16,67	100,00	22,10
	<b>TOTAL CAPITOL 3</b>	<b>669,54</b>	<b>168,00</b>	<b>133,91</b>	<b>803,45</b>	<b>177,59</b>
<b>CAPITOL 4</b>						
<b>Cheltuieli pentru investitia de baza</b>						
4.1	Constructii si instalatii	4.192,46	926,71	838,49	5.030,95	1.112,06
4.2	Montaj utilaje tehnologice	169,91	37,56	33,98	203,89	45,07
4.3	Utilaje, echipamente tehnologice si functionale cu montaj	734,47	162,35	146,89	881,36	194,82
4.3.1	[00S1.1] Lista echipamente - ascensor	135,00	29,84	27,00	162,00	35,81
4.3.2	[0002.2] Lista echipamente	599,47	132,51	119,89	719,36	159,01
4.4	Utilaje fara montaj si echipamente de transport	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4.5	Dotari	254,34	56,22	50,87	305,21	67,46
4.5.1	[0002.1] Lista mobilier si dotari	254,34	56,22	50,87	305,21	67,46
4.6	Active necorporale	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	<b>TOTAL CAPITOL 4</b>	<b>5.351,18</b>	<b>1.182,84</b>	<b>1.070,23</b>	<b>6.421,41</b>	<b>1.419,41</b>
<b>CAPITOL 5</b>						
<b>Alte cheltuieli</b>						
5.1	Organizare de santier	126,89	28,05	25,38	152,27	33,66
5.1.1	Lucrari de constructii *	110,84	24,50	22,17	133,01	29,40
5.1.2	Cheltuieli conexe organizarii santierului	16,05	3,55	3,21	19,26	4,26
5.2	Comisioane, cote, taxe, costul creditului	55,34	12,24	0,00	55,34	12,24
5.2.1	Comision ISC 0,5%	27,67	6,12	0,00	27,67	6,12
5.2.2	Casa Sociala a Constructorilor 0,5%	27,67	6,12	0,00	27,67	6,12

Multiplicat

Semnatura

hu

4

## DEVIZUL GENERAL: 20. Construirea Muzeului Multiculturalismului, str. Franceza nr. 68

1	2	3	4	5	6	7
5.3	Cheltuieli diverse si nepravazute	1.218,39	269,31	243,68	1.462,07	323,18
	<b>TOTAL CAPITOL 5</b>	<b>1.400,62</b>	<b>309,60</b>	<b>269,06</b>	<b>1.669,68</b>	<b>369,08</b>
<b>CAPITOL 6</b>						
<b>Cheltuieli pentru probe tehnologice si teste si predare la beneficiar</b>						
6.1	Pregatirea personalului de exploatare	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6.2	Probe tehnologice si teste	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	<b>TOTAL CAPITOL 6</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL GENERAL</b>		<b>7.492,55</b>	<b>1.656,18</b>	<b>1.487,44</b>	<b>8.979,99</b>	<b>1.984,97</b>
<b>din care: C+M</b>		<b>4.544,42</b>	<b>1.004,51</b>	<b>908,88</b>	<b>5.453,30</b>	<b>1.205,42</b>

Proiectant,

CONFORM  
CU ORIGINALUL

APROBAT,

Direcția Generală de Dezvoltare și Investiții  
DIRECTOR GENERAL  
MANAGER PROIECT UIP PIDU

Victor PICU



Multiplicat

Semnătura.....