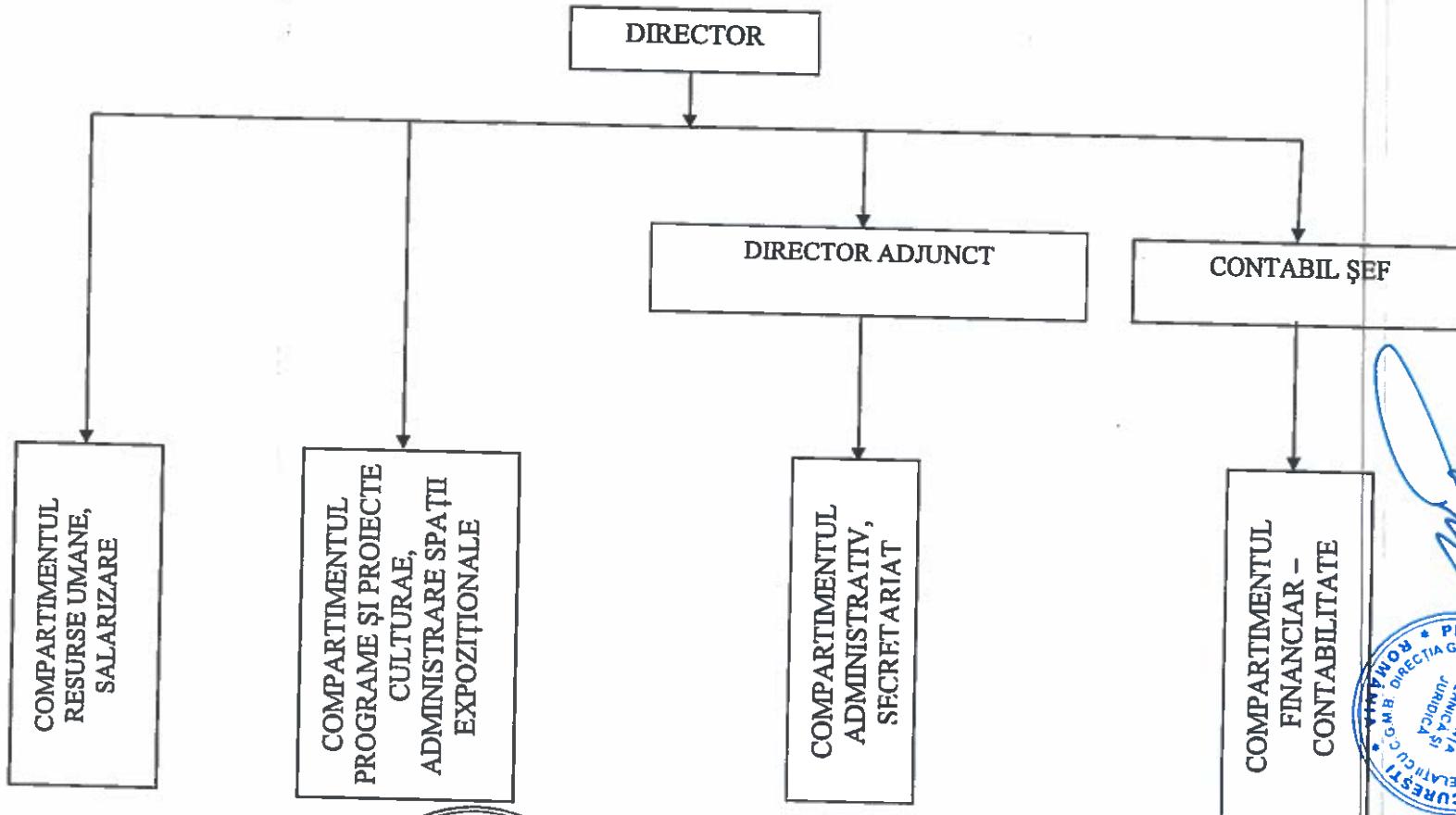
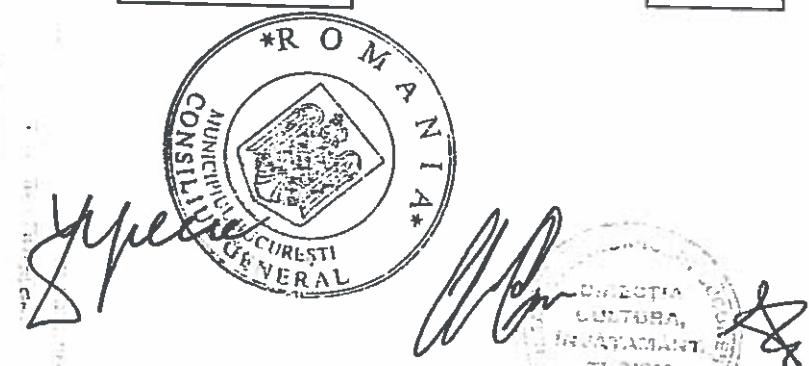


Centrul Cultural EXPO ARTE  
ORGANIGRAMA



TOTAL POSTURI : 11  
din care CONDUCERE : 3



CINEOUL CU ORGANIGRAMA

CONFORM CU ORIGINALUL



ANEXA nr. 2 la H.G.M.B. nr. 625/2018

**STAT DE FUNCȚII**  
**Centrul Cultural EXPO ARTE**

Nr. crt.	Compartiment / Functie	Nivel studii	Grad/ treaptă profesional (a)	Număr posturi	Anexa la Legea nr. 153/2017 în baza căreia se stabilește salariul de baza
1	2	3	4	5	6
<b>CONDUCERE</b>					
1	Director	S	II	1	<u>3</u> Anexa VIII; Cap. II, lit.A,pct. IV; lit. a)
2	Director adjunct	S	II	1	Anexa VIII; Cap. II, lit.A,pct. IV; lit. a)
3	Contabil Sef	S	II	1	Anexa VIII; Cap. II, lit.A,pct. IV; lit. a)
<b>Compartimentul Programe și Proiecte Culturale, Administrare Spații Expoziționale</b>					
4	Inspector de specialitate	S	IA	1	<u>2</u> Anexa VIII; Cap. II, lit.A,pct. IV; lit. b)
5	Inspector de specialitate	S	IA	1	Anexa VIII; Cap. II, lit.A,pct. IV; lit. b)
<b>Compartimentul Resurse Umane, Salarizare</b>					
6	Inspector de specialitate	S	IA	1	<u>2</u> Anexa VIII; Cap. II, lit.A,pct. IV; lit. b)
7	Inspector de specialitate	S	IA	1	Anexa VIII; Cap. II, lit.A,pct. IV; lit. b)
<b>Compartimentul Administrativ, Secretariat</b>					
8	Inspector de specialitate	S	IA	1	<u>2</u> Anexa VIII; Cap. II, lit.A,pct. IV; lit. b)
9	Referent	M	IA	1	Anexa VIII; Cap. II, lit.A,pct. IV; lit. b)
<b>Compartimentul Financiar-Contabilitate</b>					
10	Inspector de specialitate	S	IA	1	<u>2</u> Anexa VIII; Cap. II, lit.A,pct. IV; lit. b)
11	Inspector de specialitate	S	IA	1	Anexa VIII; Cap. II, lit.A,pct. IV; lit. b)
total				<u>11</u>	
din care conducere				<u>3</u>	

**NOTA**

Nivelul salarilor de bază este cel stabilit în baza Legii-cadru nr.153/2017.

Nivelul salarilor de baza corespunzător funcțiilor, gradelor și treptelor profesionale prevazute în prezentul stat de funcții precum și al celorlalte drepturi salariale aferente se încadrează în sumele alocate prin bugetul instituției la Titlul <Cheltuieli de personal>, subdiviziunea <Cheltuieli cu salariile>

Posturile prevăzute în statul de funcții pot fi încadrate cu fracțiuni de normă, în funcție de necesitățile instituției, conform legislației în vigoare.

Transformările de posturi și permutările de posturi între compartimentele funcționale vor fi aprobate de Primarul General .

În cazul în care organograma (struktură organizatorică) și numărul de posturi aprobate prin Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nu se modifică, statul de funcții se va aproba prin dispoziția Primarului General.

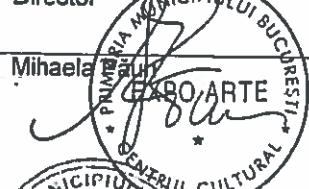


Director

Mihaela PAUN



Buletin



3

CONFORM CU ORIGINALUL

Anexa 3 la H.C.G.M.B nr..... 625/2018



## REGULAMENT DE ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE AL Centrului Cultural EXPO ARTE

### CAPITOLUL I Dispoziții generale

**ART.1 (1)** Centrul Cultural EXPO ARTE este un serviciu public de interes local, numit în continuare generic și instituție, persoană juridică de drept public, finanțată din subvenții de la bugetul local al Municipiului București și din venituri proprii, înființat prin Hotărârea Consiliului General al Municipiului București nr. 327/2018.

(2) Centrul Cultural EXPO ARTE este un serviciu public pus permanent în slujba societății și a dezvoltării sale și deschis publicului.

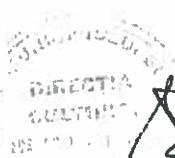
**ART.2** Centrul Cultural EXPO ARTE este organizat și funcționează în baza Legii administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, a prezentului Regulament, întocmit cu respectarea prevederilor legale de speță în vigoare, precum și ale celorlalte acte normative aplicabile în materie.

**ART.3** Centrul Cultural EXPO ARTE are sediul administrativ în București, Str. Batiștei, nr. 14, sector 2, cod fiscal 39702183.

**ART.4 (1)** Centrul Cultural EXPO ARTE respectă relațiile de autoritate funcțională cu compartimentele de specialitate din structura organizatorică a Primăriei Municipiului București (PMB), în conformitate cu obiectul de activitate și atribuțiile specifice ale acestora, stabilite prin regulamentul de organizare și funcționare al PMB și/ sau în conformitate cu atribuțiile acordate prin dispozițiile Primarului General, în limitele prevăzute de lege.

(2) Direcția Cultură, Învățământ, Turism – PMB este structura responsabilă cu gestionarea relațiilor cu Centrul Cultural EXPO ARTE .

**ART. 5** Centrul Cultural EXPO ARTE realizează venituri proprii programate direct din încasările provenite, după caz, din taxe/ tarife percepute pentru închirierea spațiilor expoziționale/ de creație aflate în administrare sau din vânzarea biletelor la evenimentele organizate, conform obiectului de activitate, din donații și sponsorizări de la persoane fizice sau juridice, din valorificarea de bunuri (obiecte de inventar și mijloace fixe) care au fost scoase din funcțiune ca și din onorariile și comisioanele provenite din participări la schimburi culturale și parteneriate cu alte instituții de gen, după caz, cu respectarea dispozițiilor legale de speță.



Yprenes  
4

CONFORM CU ORIGINALUL

CAPITOLUL II  
Obiectul de activitate



**ART.6—Obiectul-de-activitate-al-Centrului-Cultural-EXPO-ARTE:** desfășurarea de activități de interes local, în principal în domeniul cultural-educativ, cu accent pe afirmarea și dezvoltarea artelor plastice și vizuale în Municipiu București, realizate prin îndeplinirea atribuțiilor specifice, activarea în rețele culturale de profil din țară și din străinătate, promovarea valorii culturale prin implicarea artiștilor din domeniu, susținerea și punerea în valoare a potențialului creativ specific, accentuând prezența ofertei culturale realizată de creatori din generații diferite; inițierea și susținerea de evenimente artistice valoroase la nivel local, național european și internațional; inițierea și susținerea proiectelor educativ-culturale destinate diferitelor categorii de public pentru stimularea creșterii consumului cultural.

**ART.7 Desfășurarea activității specifice și funcționale, caracteristică Centrului Cultural EXPO ARTE,** urmărește în principal, realizarea următoarelor obiective în legătură directă cu specificul activității sale:

- 1) Desfășurare, în interesul comunității locale și naționale, de activități, evenimente, proiecte și programe culturale în domeniul educației permanente, artei și culturii naționale și universale;
- 2) Constituirea și administrarea patrimoniului în scopul oferirii de produse și servicii culturale diverse pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, al creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală, va organiza și desfășura activități de tipul evenimentelor cultural-artistice cu rol educativ de susținere a expozițiilor temporare sau permanente;
- 3) Asocierea în scopul desfășurării unor activități specifice;
- 4) Cultivarea/ educarea permanentă a publicului realizând astfel atragerea unui număr cât mai mare de vizitatori;
- 5) Identificarea și lansarea de noi talente în domeniul specific de activitate;
- 6) Implementarea unor structuri europene de organizare, funcționare, mediatizare și marketing al evenimentelor organizate;
- 7) Diversificarea ofertei culturale prin programe ample de promovare a artelor contemporane, care să atragă noi categorii de public în vederea creșterii indicatorilor de consum cultural;
- 8) Racordarea la standardele europene privind dotările, echipamentele instituției și de hosting prin calitatea serviciilor culturale-educative oferite și a celor adiacente (întreținere patrimoniu, vânzare bilet, promovare, marketing).

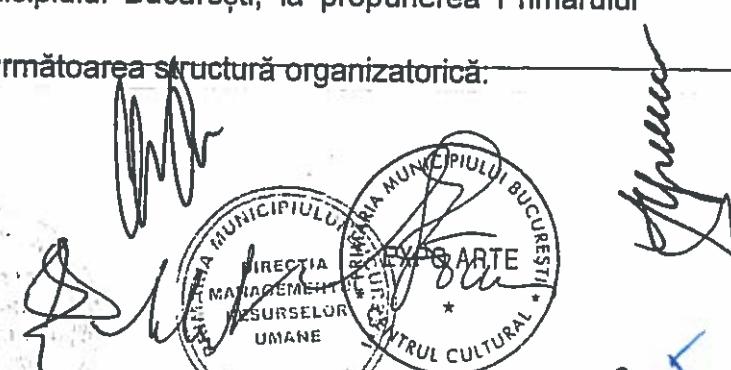
CAPITOLUL III  
Structura Organizatorică

**ART.8 Structura organizatorică a Centrului Cultural EXPO ARTE,** fundamentată la propunerea directorului , se elaborează de către instituție, se avizează pentru conformitate de direcțiile de resort din aparatul de specialitate al Primarului General și se aprobă de către Consiliul General al Municipiului București, la propunerea Primarului General.

**ART.9 Centrul Cultural EXPO-ARTE are următoarea structură organizatorică:**  
**CONDUCEREA INSTITUȚIEI**

**A. Conducerea executivă**

- a) Director



CONFORM CU ORIGINALUL



- b) Director adjunct
- c) Contabil șef

B.Organisme colegiale deliberative și consultative care asistă directorul în activitatea sa:

- a) Consiliul de Administrație
- b) Consiliul Științific

C. Aparatul de specialitate și aparatul funcțional

- a) Compartiment Programe și Proiecte Culturale, Administrare Spații Expoziționale
- b) Compartiment Resurse Umane, Salarizare
- c) Compartiment Administrativ, Secretariat
- d) Compartiment Financiar-Contabilitate

Relațiile de colaborare și subordonare existente între structurile funcționale ale instituției se stabilesc prin organigramă.

#### CAPITOLUL IV Atribuțiile generale ale instituției

**ART.10** În vederea realizării obiectului de activitate, conducerea și personalul Centrului Cultural EXPO ARTE au următoarele competențe și atribuții:

**a. în activitatea de specialitate:**

- 1) Sprijinirea activităților de creație din Municipiul București pentru afirmarea și dezvoltarea artelor plastice și vizuale.
- 2) Acțiunea ca factor important în formarea și valorificarea patrimoniului specific local.
- 3) Facilitarea legăturilor Uniunilor/ Asociațiilor de creație cu organisme și personalități culturale din țară și din străinătate, precum și cu autoritățile administrației publice locale.
- 4) Închirierea sau preluarea în administrare a unor imobile care au sau pot avea destinația de spații cu specificul domeniului principal de activitate, alte active și valori semnificative pentru valorificarea obiectelor de artă precum și pentru desfășurarea activităților proprii.
- 5) Organizarea și coordonarea, în condițiile stabilite de lege, a clădirilor și terenurilor aferente aflate în administrare;
- 6) Organizarea contractării și urmăririi lucrărilor de întreținere și reparații curente și capitale la imobilele aflate în administrare;
- 7) În funcție de dezvoltarea activității, pe baza aprobării C.G.M.B. se vor putea percepe taxe/tarife pentru închirierea spațiilor expoziționale/ de creație aflate în administrare. Toate taxele astfel definite reprezintă venituri ale bugetului local și nu sunt purtătoare de TVA. Aceste taxe nu se percep instituțiilor publice de interes local.
- 8) Angrenarea publicului, prin mijloace specifice, într-un sistem educațional destinat familiarizării acestuia cu istoria și arta din zona Municipiului București și a împrejurimilor sale.
- 9) Realizarea de expoziții pe criterii științifice de cercetare și expunere.
- 10) Expunerea obiectelor de artă în expoziții permanente și/ sau în expoziții temporare, care să asigure și să garanteze accesul publicului la acestea.
- 11) Împrumutarea temporară a unor bunuri culturale de la instituții de profil pentru expoziții temporare, în condițiile legii. Orice împrumut de bunuri culturale se face pe bază de contract de împrumut încheiat în condiție legii, având ciauze exprese privind asigurarea bunurilor împrumutate.

**b. în activitatea funcțională**

- 1) asigură, în conformitate cu prevederile legii, păstrarea, integritatea, protejarea și valorificarea patrimoniului public încredințat și utilizarea eficientă a acestuia;



- CONFORM CU ORIGINA
- 
  
 GENERALA ADMINISTRATIEI MUNICIPIULUI BUCURESTI  
 DIRECȚIA GENERALĂ DE SUPORT GENERAL  
 DEZBATERE, PLANIFICARE, INVESTIGARE, REZUMATURĂ, JUDECATURĂ
- 2) întocmește propuneri pentru bugetul anual de venituri și cheltuieli, iar după aprobarea acestuia, în condițiile legii, asigură execuția acestuia, prin folosirea eficientă a fondurilor publice sau a celor provenite din venituri extrabugetare, după caz;
  - 3) face propuneri pentru lucrări de investiții, dotări specifice, reparări capitale și curente pe care le include în bugetul de venituri și cheltuieli, asigurând condițiile necesare pentru realizarea lor la termenele stabilite conform legii;
  - 4) întocmește bilanțul contabil pe care îl prezintă departamentului de specialitate din cadrul PMB, subvenția rămasă neconsumată la finele anului vârsându-se la buget, după caz;
  - 5) asigură implementarea unei strategii financiare eficiente pentru: creșterea veniturilor proprii, diversificarea surselor financiare, multiplicarea surselor atrase;
  - 6) asigură, potrivit prevederilor legale, administrarea și întreținerea imobilelor din dotare pentru desfășurarea activității de bază, poate încheia contracte de închiriere pentru spațiile deținute, în vederea obținerii de venituri proprii suplimentare, precum și contracte de asociere pentru activități care prezintă interes comun, în legătură cu scopul cultural, artistic, științific al instituției, cu respectarea prevederilor legale în domeniu;
  - 7) informează componențele de resort din cadrul aparatului de specialitate al Primarului General cu date operative, indicatori specifici de activitate, rapoarte periodice și prezintă spre aprobare sau avizare diverse documente și documentații potrivit reglementarilor legale;
  - 8) desfășoară și alte activități prevăzute de lege sau stabilite prin acte administrative ale Consiliului General al Municipiului București sau al Primarului General.
  - 9) întocmește diferite situații, deconturi, declarații conform legislației în vigoare și asigură depunerea acestora la termenele stabilite, la organele abilitate (Administrația Financiară, CNPAS, CASMB, CASA OPSNAJ, ANOFM, Ministerul Mediului)

## CAPITOLUL V

### Atribuțiile și competențele Organismelor colegiale deliberative și consultative

**ART.11 CONSILIUL DE ADMINISTRAȚIE** este un organism deliberativ, numit prij decizia directorului instituției, având următoarea componență:

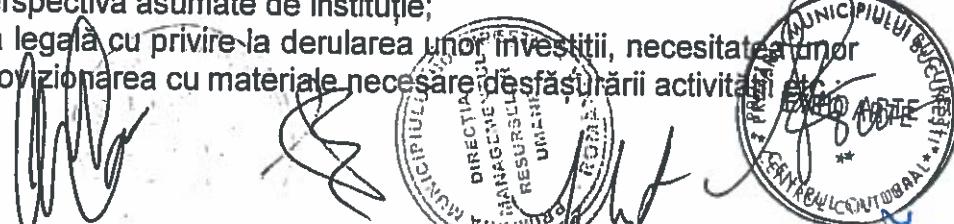
- 
  
 CONSILIUL DE ADMINISTRAȚIE  
 MUNICIPIUL BUCUREȘTI
- 1) Director - președintele Consiliul de Administrație
  - 2) Director adjunct
  - 3) Reprezentant al PMB
  - 4) Contabil Șef
  - 5) În funcție de ordinea de zi, vor fi invitați la dezbateri specialiști din cadrul instituției
  - 6) Reprezentantul salariaților sau reprezentantul sindicatului, după caz
  - 7) Secretarul consiliului – numit de președintele Consiliului de Administrație

În funcție de ordinea de zi, vor fi invitați ladezbateri specialiști din cadrul instituției sau din cadrul PMB.

Președintele Consiliului de Administrație stabilește datele de ședință și asigură pregătirea proiectelor de hotărâri, organizarea și derularea ședințelor.

**ART.12 Principalele atribuții ale Consiliului de Administrație sunt:**

- 1) dezbat problemele privitoare la conducerea tuturor sectoarelor instituției;
- 2) dezbat execuția bugetului de venituri și cheltuieli în raport cu prioritățile de moment și cele de perspectivă asumate de instituție;
- 3) dezbat problematica legală cu privire la derularea unor investiții, necesitatea unor dotări specifice și aprovisionarea cu materiale necesare desfășurării activității etc.





- 4) dezbat problemele organizatorice din activitatea funcțională a consiliului;
- 5) analizează și propune spre aprobare utilizarea pentru neobișnuitile proprii a cotelor stabilite în condițiile legii din veniturile proprii rezultate din exploatarea unor bunuri aflate în administrare;
- 6) dezbat alte probleme ce se impun a fi rezolvate în realizarea obiectului de activitate;
- 7) propune modalitatea de stabilire a taxelor/tarifelor, pe care o transmite direcției de specialitate pentru a fi materializată în proiectul de hotărâre a Consiliului General al Municipiului București;
- 8) dezbat propunerile privind structura organizatorică (organograma) și structura funcțiilor utilizate de instituție (statul de funcții), alte probleme legate de activitatea de resurse umane;
- 9) propune sau avizează acordarea unor drepturi salariale pentru personalul angajat, în condițiile legii, în limita bugetului aprobat.

**ART.13** Dezbaterile Consiliului de Administrație se concretizează în hotărâri, transpuse în procese verbale de ședință conținând propuneri și concluzii care se adoptă cu respectarea legislației în vigoare.

#### **ART.14**

- 1) Consiliul de Administrație este obligat să invite reprezentanții sindicatului sau reprezentantul salariatilor din instituție să participe la ședințele sale, în care se dezbat problemele din sfera de interes a salariatilor, cu respectarea condițiilor prevăzute de lege. Participarea se face cu statut de observator cu drept de opinie, dar fără drept de vot.
- 2) Consiliul de Administrație este legal constituit în prezența a cel puțin două treimi din numărul membrilor săi. Hotărârile, concluziile sau propunerile Consiliului de Administrație se adoptă prin vot, cu jumătate plus unu din numărul membrilor prezenți. Lipsa cvorumului de semnături anulează valabilitatea punerii în aplicare a hotărârilor ședinței respective.
- 3) Specialiștii din cadrul instituției invitați la dezbateri (în funcție de ordinea de zi) au statut de observatori cu drept de opinie, dar fără drept de vot.
- 4) Consiliului de Administrație se întâlnește trimestrial sau ori de câte ori este nevoie la propunerea directorului.
- 5) Membrii Consiliului de Administrație se convoacă în mod obligatoriu de către directorul instituției prin intermediul personalului desemnat de acesta (secretarul Consiliului de Administrație) cu minim 24 ore înainte de data desfășurării ședinței.
- 6) Dezbaterile, concluziile și hotărârile Consiliului de Administrație se consemnează într-un proces verbal întocmit de secretarul ședinței într-un registru special.

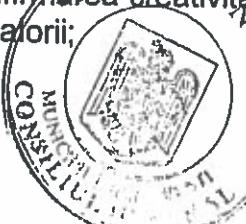
**ART.15** Activitatea Consiliului de Administrație este neretribuită.

**ART.16 CONSILIUL ȘTIINȚIFIC** este un organism colegial, în domeniul organizării serviciilor și activităților cultural-educative, constituit prin decizia directorului.

**ART.17** Consiliul Științific este un organism cu rol consultativ, numit prin decizia directorului instituției și este constituit din personalități culturale din instituție și din afara acesteia.

**ART.18** Principalele atribuții ale Consiliului Științific sunt:

- 1) dezbaterea proiectelor cultural-educative, expoziționale și a activităților din domeniul de activitate specific;
- 2) formularea de propuneri pentru programul activităților cultural-educative;
- 3) dezbaterea problemelor legate de stimularea și exprimarea valorii spiritualității naționale, promovarea unor prestații artistice și cultural-educative de valoare, afirmarea creațivității și talentului pe principiul libertății de creație, al primordialității valorii;



- CONFORM CU CRIZI ALB**
- 4) dezbaterea altor probleme din activitatea de specialitate că se impun să fie rezolvate;
  - 5) înaintarea de propuneri pentru identificarea unor noi parteneriate locale, naționale și internaționale;
  - 6) înaintarea de propuneri pentru identificarea unor surse de finanțare.

**ART. 19** Lucrările Consiliului Științific se concretizează în concluzii sau propuneri, cu respectarea legislației în vigoare, care se adoptă în prezența a cel puțin două treimi din membri, cu votul majorității simple. Consiliul Științific se întrunește ori de cate ori este nevoie, la propunerea directorului sau la cererea expresă a altor membri, personalități artistice, etc.

**ART. 20** Activitatea membrilor Consiliului Științific nu este retribuită.

## CAPITOLUL VI

### Competențele, atribuțiile și responsabilitățile conducerii executive și ale celorlalte structuri funcționale ale Centrului Cultural EXPO ARTE

#### **ART.21**

- (1) Atribuțiile, competentele, responsabilitățile pentru fiecare post se detaliază în fișele de post întocmite conform prevederilor legale în vigoare și se modifică corespunzător actelor normative apărute ulterior. Fișele de post reprezintă anexă la contractual individual de muncă al salariaților.
- (2) Atribuțiile specificate în fișele de post se pot completa cu alte atribuții dispuse /încrindințate de șeful ierarhic superior, cu respectarea prevederilor legale în vigoare.

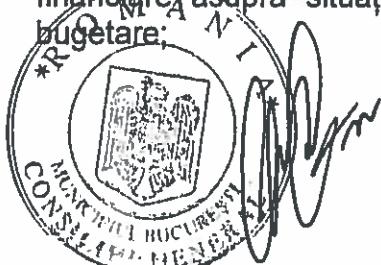
**Principalele atribuții ale directorului, directorului adjunct și Contabilului șef sunt:**

#### **ART.22 DIRECTORUL**

- (1) Conducerea Centrului Cultural EXPO ARTE este asigurată de către Directorul instituției, numit în condițiile legii și are responsabilitatea de a duce la îndeplinire atribuțiile stabilite prin prezentul regulament, în scopul îndeplinirii obiectului de activitate.
- (2) Directorul este angajat, în condițiile legii, în baza unui contract individual de muncă, în urma susținerii unui concurs/examen.
- (3) Directorul, are următoarele atribuții principale:
  - a) Utilizează creditele bugetare repartizate pentru realizarea sarcinilor instituției pe care o conduce, potrivit prevederilor bugetului de venituri și cheltuieli aprobat și în condițiile stabilite prin dispozițiile legale, fiind ordonator terțiar de credite.

În acest sens, răspunde de:

1. Urmărirea modului de realizare a veniturilor proprii și găsirea de soluții pentru creșterea nivelului acestora;
2. Adoptarea măsurilor pentru dezvoltarea și diversificarea surselor de venituri extrabugetare, cu respectarea reglementărilor legale în vigoare
3. Angajarea, lichidarea și ordonanțarea cheltuielilor în limita creditelor bugetare aprobată și a veniturilor programate;
4. Integritatea bunurilor mobile și imobile aflate în proprietatea sau în administrarea instituției;
5. Organizarea și ținerea la zi a contabilității, prezentarea la termen a situațiilor financiare asupra situației patrimoniului aflat în administrare și a execuției bugetare;



Expo Arte



6. Organizarea sistemului de monitorizare a programului de achiziții publice și a programului de investiții;
7. Organizarea evidenței programelor, inclusiv a indicatorilor referenți acestora;
8. Organizarea și ținerea la zi a evidenței patrimoniului, conform prevederilor legale;
- b) Elaborează și fundamentează, împreună cu directorul adjunct și contabilul șef, proiectul bugetului de venituri și cheltuieli al instituției pe care îl înaintează spre dezbatere și avizare componențelor de resort din aparatul de specialitate al Primarului General (Direcția Generală Economică- Direcția Financiar, Contabilitate, Buget) și spre aprobarea autorităților locale.
- c) Angajează cheltuieli, încheie contracte și întreprinde alte operațiuni financiar contabile împreună cu contabilul șef, cu condiția încadrării în limitele prevăzute în articolele bugetare ale bugetului propriu aprobat;
- d) Reprezintă instituția în raporturile cu terții;
- e) Încheie acte juridice în numele și pentru instituție, în limitele de competență stabilite prin contractul individual de muncă;
- f) Numește prin decizie, componența Consiliului de Administrație și Consiliului Științific, în conformitate cu prevederile legale;
- g) Răspunde de aplicarea procedurilor legale de evaluare a performanțelor profesionale individuale ale personalului angajat;
- h) În cadrul Consiliului de Administrație, în calitate de Președinte, propune măsuri de rezolvare a problemelor semnalate de membrii Consiliului;
- i) Asigură configurarea programelor și proiectelor cultural-educative;
- j) Aprobă conținutul și concepția grafică pentru plantele și toate materialele documentare și de publicitate elaborate în legătură cu activitatea specifică;
- k) Aprobă programarea săptămânală și de perspectivă a evenimentelor organizate, a celorlalte manifestări artistice și educative ale instituției;
- l) Asigură prin măsuri specifice calitatea serviciilor oferte publicului, precum și buna organizare a fiecărui componență, acordând atenție utilizării strategiilor de marketing;
- m) Fundamentează și propune proiectul de organigramă, numărul de personal, statul de funcții și Regulamentul de Organizare și Funcționare a instituției, supunându-le spre aprobare, conform legislației în vigoare;
- n) Aprobă Regulamentul Intern al instituției;
- o) Se sesizează cu privire la disfuncționalitățile apărute în activitatea instituției, solicitând în acest sens note explicative responsabililor de componențe;
- p) Distribuie spre analiză și soluționare corespondența adresată instituției;
- q) Stabilește măsuri organizatorice, administrative sau disciplinare privind buna desfășurare a activității instituției;
- r) Are calitatea de angajator pentru personalul instituției. În acest sens:
1. Selectează, angajează și concediază personalul salariat, în condițiile legii;
  2. Negociază clauzele contractelor individuale de muncă, în condițiile legii;
  3. Dispune încadrarea, detașarea, delegarea personalului instituției, în condițiile legii;
  4. Încheie contracte individuale de muncă, contracte potrivit Codului Civil și contracte privind dreptul de autor și drepturile conexe, în condițiile legii.
  5. Analizează, avizează sau aprobă, după caz, cererile personalului angajat al instituției, inclusiv cele referitoare la programarea și efectuarea concediului de odihnă;

6. Analizează periodic necesarul de personal și stabilește organizarea de concursuri pentru ocuparea posturilor vacante, în condițiile legii;





7. În funcție de disponibilitățile din bugetul aprobat cu această destinație, aprobă planul anual privind perfecționarea profesională a personalului angajat în instituție;
8. Dispune efectuarea evaluărilor anuale ale performanțelor salariaților, în condițiile-legii;
9. Evaluează performanțele profesionale individuale ale personalului din subordine directă, aprobă fișele de post pentru întregul personal angajat în instituție;
10. Decide în condițiile legii, modificarea raporturilor de muncă ale personalului din instituție, urmare evaluării, precum și alte măsuri legale ce se impun;
11. Coordonează activitatea de personal dispunând de prerogative disciplinare, având dreptul de a aplica, potrivit legii, sancțiuni disciplinare salariaților ori de câte ori constată că aceștia au săvârșit o abatere disciplinară;
- s) Aprobă deplasarea în țară și străinătate a personalului angajat în instituție, precum și a colaboratorilor externi implicați în proiecte proprii ale instituției, în vederea participării la manifestări culturale de gen (turnee, festivaluri, etc.);
- t) Răspunde de organizarea activității de control financiar preventiv și a controlului intern managerial, conform prevederilor legale în vigoare;
- u) Răspunde de organizarea activității de prevenire și pază împotriva incendiilor;
- v) Răspunde de organizarea activității de sănătate și securitate în muncă;
- w) Aprobă componenta comisiilor de evaluare a ofertelor referitoare la Achiziții Publice;
- x) Inițiază contacte cu alte instituții de profil din țară și străinătate și stabilește participarea instituției cu programe culturale specifice, la festivaluri în țară și în străinătate, cu aprobarea Primarului General;
- y) Efectuează deplasări la manifestările culturale de gen din țară și străinătate, în interesul instituției, cu aprobarea Primarului General;
- z) Reprezintă instituția și asigură cooperarea cu instituții cultural - artistice din țară și străinătate, precum și aderarea la organisme de profil interne și internaționale, cu aprobarea ordonatorului principal de credite;
- aa) Îndeplinește și alte atribuții privind activitatea curentă a instituției sau alte activități similare de interes public prevăzute de lege sau stabilite prin contractul individual de muncă, prin Hotărâri ale Consiliului General al Municipiului București sau dispoziții ale Primarului General;
- bb) În exercitarea atribuțiilor sale emite decizii, note de serviciu, adrese către personalul instituției, precum și acorduri, avize și instrucțiuni privind desfășurarea activității specifice instituției;
- cc) Directorul este evaluat periodic, în condițiile legii;
- (4) În perioada absențării din instituție a directorului, atribuțiile postului sunt preluate de directorul adjunct sau de o persoană numită de Primarul General, în condițiile legii, după caz.
- (5) Supune spre aprobarea Primarului General cererea pentru efectuarea condeiului legal de odihnă;
- (6) În situația în care contractul individual de muncă încetează, Primarul General asigură, în condițiile legii, numirea conducerii interimare al instituției și organizarea concursului în vederea desemnării conducerii instituției.
- (7) Directorul conduce și coordonează: Directorul adjunct, Contabilul șef, Compartimentul Programe și Proiecte Culturale, Administrare Spații Expoziționale și Compartimentul Resurse Umane Salarizare;

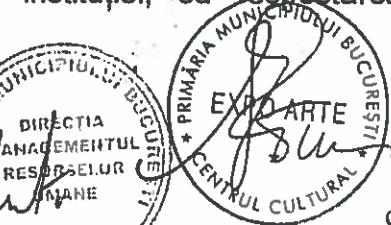
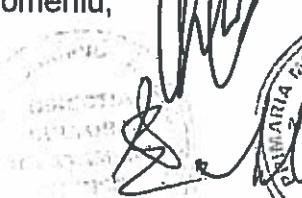


**ART.23 DIRECTORUL ADJUNCT:**

- CONFORM CU ORIGINA  
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCURESTI  
DIRECȚIA GENERALĂ ADMINISTRATIE SI RELATII EXTERNE  
ASISTENTA TEHNICA SI JURIDICA  
ROMANIA
- 1) asigură buna desfășurare a activității tehnico-administrative a instituției, în conformitate cu dispozițiile legale;
  - 2) participă la elaborarea proiectului bugetului de venituri și cheltuieli al instituției;
  - 3) în colaborare cu contabilul șef și responsabilitii de compartimente, întocmește planuri anuale de investiții și de dotare cu mașini, utilaje și aparatură necesară tuturor sectoarelor de activitate, cu aprobarea conducerii;
  - 4) coordonează elaborarea tuturor materialelor cu privire la activitatea compartimentului subordonat;
  - 5) coordonează și avizează procedurile legale privind achiziția publică de produse, servicii și lucrări;
  - 6) ia măsuri cu privire la reabilitarea patrimoniului instituției, făcând propuneri de reparații curente necesare;
  - 7) coordonează activitatea compartimentului din subordinea sa;
  - 8) face propuneri pentru necesarul de cheltuieli al compartimentului din subordine, în determinarea bugetului de venituri și cheltuieli al instituției;
  - 9) propune, în limitele bugetului de venituri și cheltuieli aprobat, cheltuielile de capital de natura dotărilor independente;
  - 10) controlează modul de aplicare și executare a dispozițiilor și atribuțiilor prevăzute în Regulamentul intern pentru compartimentul din subordine;
  - 11) întocmește fișele posturilor și fișele de evaluare a performanțelor profesionale individuale pentru personalul din subordine;
  - 12) propune măsuri organizatorice, administrative sau disciplinare privind buna desfășurare a activității compartimentelor din subordine;
  - 13) organizează și urmărește modul de aducere la cunoștință a salariaților din subordine a măsurilor și deciziilor luate cu privire la organizarea și funcționarea instituției;
  - 14) analizează, avizează sau aprobă, după caz, cererile personalului din subordine;
  - 15) solicită note explicative persoanelor direct implicate, în cazul apariției unor disfuncționalități;
  - 16) gestionează procedura de închiriere a spațiilor aflate în administrare, în condițiile legii;
  - 17) propune sancțiuni disciplinare și materiale pentru personalul din subordine, conform legii;
  - 18) emite note de serviciu adresate personalului din subordine, avize și instrucțiuni privind desfășurarea activității specifice compartimentelor din subordine;
  - 19) răspunde în fața Directorului de respectarea normelor legale în domeniul său de activitate.
  - 20) coordonează direct și răspunde de activitatea Compartimentul Administrativ, Secretariat.

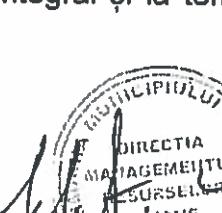
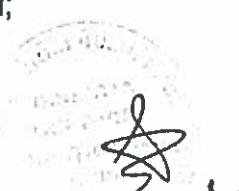
**ART.24 CONTABILUL ȘEF** are următoarele atribuții și responsabilități:

- 1) Asigură și răspunde de conducerea și coordonarea activității economico-financiare, stabilind sarcini concrete, îndrumând, controlând și urmărind efectuarea lor,
- 2) Elaborează situațiile financiare și contul de execuție bugetară trimestrial și anual;
- 3) Asigură și răspunde de verificarea actelor și a înregistrărilor notelor contabile atât în contabilitate, cât și în execuție;
- 4) Poate exercita și răspunde de controlul finanțier-preventiv propriu, conform legii, în urma desemnării prin decizie de către directorul instituției, cu respectarea prevederilor legale de sprijin din domeniu;

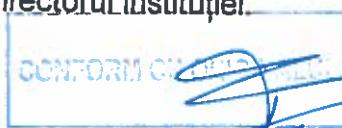




- 5) Organizează și urmărește respectarea normelor privind inventarierea patrimoniului;
- 6) Asigură aplicarea măsurilor privind integritatea patrimoniului instituției și recuperarea pagubelor aduse acestuia;
- 7) Planifică și elaborează, în conformitate cu prevederile bugetului de venituri și cheltuieli aprobat, monitorizarea execuției bugetare a lunii precedente, necesarul lunar de credite;
- 8) Întocmește lunar contul de execuție bugetară a lunii precedente, pe care îl transmite către direcția de resort din PMB (Direcția Generală Economică - Direcția Finanțiar, Contabilitate, Buget);
- 9) Coordonă, verifică și avizează întocmirea actelor comisiilor de recepție, inventariere, casare și declasare transferare a bunurilor;
- 10) Răspunde de întocmirea și transmiterea diferitelor situații solicitate de direcțiile de resort din cadrul aparatului de specialitate al Primarului General;
- 11) Organizează și răspunde de activitatea de inventariere a bunurilor mobile și imobile aparținând instituției, în conformitate cu prevederile legale la termenele stabilite;
- 12) Întocmește proiectul bugetului anual de venituri și cheltuieli și, după aprobarea acestuia, urmărește executarea lui prin încadrarea cheltuielilor în limitele prevăzute la fiecare articol bugetar;
- 13) Răspunde de managementul veniturilor programate ale instituției, în condițiile legii, cu mențiunea că, donațiile și sponsorizările se cuprind, prin rectificare, în bugetul de venituri și cheltuieli numai după încasarea acestora;
- 14) Avizează încadrarea gestionarilor, organizează instruirea personală sau în colectiv a acestora și propune atunci când este cazul, predarea sau preluarea de către alți salariați a gestiunilor;
- 15) Răspunde de angajarea, lichidarea, ordonanțarea și plata cheltuielilor în limita creditelor bugetare repartizate și aprobate potrivit dispozițiilor legale în vigoare;
- 16) Răspunde de gestionarea eficientă a fondurilor publice aflate la dispoziția instituției publice;
- 17) Răspunde de completarea registrelor contabile conform legislației în vigoare;
- 18) Elaborează documentația economică necesară desfășurării deplasărilor (devizele estimative cuprinzând cheltuielile de transport, cazare, diurnă și onorariul, după caz);
- 19) Repartizează pe activități fondurile aprobate prin bugetul și creditele bugetare deschise;
- 20) Verifică toate documentele contabile care atestă mișcarea obiectelor de inventar, utilaje, mijloace fixe, etc. precum și ale diverselor sectoare de activitate din instituție;
- 21) Verifică actele de casă și bancă, deconturile, situațiile inventarierilor, răspunde de efectuarea eficientă și legală a tuturor cheltuielilor și veniturilor;
- 22) Contabilul șef solicită compartimentelor instituției documentele și informațiile necesare pentru exercitarea atribuțiilor sale;
- 23) Răspunde de organizarea, evidența și raportarea angajamentelor bugetare și legale privind activitatea instituției;
- 24) Urmărește operațiunile de plăti până la finalizarea lor și răspunde de efectuarea acestora în termen și de încadrarea în prevederile bugetare, contractuale și legale;
- 25) Urmărește debitele instituției și răspunde de înștiințarea conducerii privind situația acestora;
- 26) Urmărește derularea investițiilor din punct de vedere finanțier;
- 27) Răspunde de respectarea obligațiilor declarative și de plată ce derivă din legile cu caracter fiscal și de versarea de către instituție integral și la termenele stabilite a sumelor aferente acestor obligații;



- 28) Coordonează declasarea, scoaterea din funcțiune, transfer fără plată, valorificarea și casarea bunurilor aparținând instituției, în condițiile legii, precum și de derularea operațiunilor cu caracter economico-financiar;
- 29) Este responsabil de cunoașterea și aplicarea legislației în domeniul specific de activitate;
- 30) Contabilul șef are în subordine Compartimentul Finanțier Contabilitate;
- 31) Îndeplinește și alte atribuții dispuse de directorul instituției.



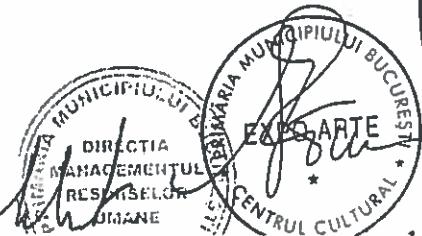
## CAPITOLUL VII

### Competențele, atribuțiile și responsabilitățile celorlalte structuri funcționale ale Centrului Cultural EXPO ARTE

#### ART.25 Compartimentul Programe și Proiecte Culturale, Administrare Spații Expoziționale

Este un compartiment funcțional, în structura organizatorică a instituției, în subordinea directorului și are în principal următoarele atribuții:

1. propune realizarea programelor și proiectelor culturale specifice și răspunde de transmiterea acestora spre aprobare directorului instituției, Consiliului de Administrație și Consiliului Științific;
2. urmărește feedback-ul manifestărilor și propune directorului noi modalități de abordare a conceptului de proiect și în comunicarea cu media;
3. urmărește calitatea proiectelor și manifestărilor instituției în relație cu publicul;
4. asigură activitatea de arhivare de specialitate pentru producțiile proprii: pe suport de hârtie și suport digital;
5. asigură buna colaborare între membrii compartimentului și coordonatorii de proiect și răspunde de promovarea imaginii instituției în raport cu evenimentele și manifestările din sfera culturală și socială;
6. asigură coordonarea și realizarea programelor și proiectelor culturale specifice ale instituției;
7. supervisează amenajarea adecvată a spațiilor instituției înaintea fiecărui proiect;
8. informează în scris pe cale ierarhică asupra deficiențelor și dificultăților apărute în sfera proprie de activitate sau în relațiile de colaborare din cadrul instituției, propunând variante și soluții de rezolvare;
9. se îngrijește de referatele de necesitate, ordinele de lucru, documentele justificative, etc;
10. coordonează organizarea de evenimentelor proprii instituției - identifică furnizorii de produse/servicii (locații, catering, etc.); solicită, analizează și propune cele mai potrivite oferte, asigură buna desfășurare a evenimentului: decorare locație, conceptul de eveniment, materiale de comunicare, lista de invitați etc.
11. asigurarea legăturilor Uniunilor/ Asociațiilor de creație cu organisme și personalități culturale din țară și din străinătate, precum și cu autoritățile administrației publice locale.
12. propune spre aprobare directorului instituției, Consiliului de Administrație și/sau Consiliului Științific închirierea sau preluarea în administrare a unor imobile care au sau pot avea destinația de spații eu specificul domeniului principal de activitate, alte active și valori semnificative pentru valorificarea obiectelor de artă precum și pentru desfășurarea activităților proprii.



14

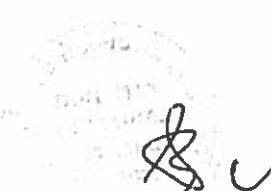
- ~~CONFORM CU ORIGINALE~~
- DIRECȚIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI  
GENERALĂ ADMINISTRATIE SI JUSTITIE  
TEHNICA SI CONSTRUCTII  
MANIA
13. propune spre aprobare directorului instituției, Consiliului de Administrație și/sau Consiliului Științific închirierea spațiilor expoziționale/ de creație aflate în administrare.
  14. elaborează propunerii privind angrenarea publicului, prin mijloace specifice, într-un sistem educațional destinat familiarizării acestuia cu istoria și arta din zona Municipiului București și a împrejurimilor sale.
  15. asigură realizarea de expoziții pe criterii științifice de cercetare și expunere.
  16. asigură expunerea obiectelor de artă în expoziții permanente și sau în expoziții temporare, care să asigure și să garanteze accesul publicului la acestea.
  17. propune spre aprobare directorului instituției, Consiliului de Administrație și/sau Consiliului Științific împrumutarea temporară a unor bunuri culturale de la instituții de profil pentru expoziții temporare, în condițiile legii.

## ART.26

### Compartimentul Resurse Umane, Salarizare

Este un compartiment funcțional, în structura organizatorică a instituției, în subordinea directorului și are în principal următoarele atribuții:

1. Întocmește și gestionează contractele individuale de muncă;
2. Elaborează și gestionează activitățile necesare întocmirii tuturor fișelor de post, precum și pentru evaluarea performanțelor profesionale individuale ale salariaților, conform prevederilor legale în vigoare;
3. Întocmește planurile privind promovarea personalului;
4. Fundamentează fondul de salarizare din cadrul bugetului instituției;
5. Întocmește un program anual de pregătire și perfecționare profesională a personalului angajat, pe baza propunerilor șefilor de compartimente, pe care îl înaintează spre aprobare directorului, în vederea dezvoltării performanțelor profesionale ale personalului;
6. Elaborează propunerea statelor de funcții în conformitate cu organograma și numărul de posturi aprobate și le supune spre aprobare în condițiile legii;
7. Elaborează schemele de încadrare, cu modificările produse în legislație (indexări, majorări, promovări, etc.);
8. Întocmește și eliberează documentele care compun dosarele de pensionare și urmărește finalizarea acestora prin emiterea deciziilor de încetare a raporturilor de muncă în condițiile legii;
9. Gestionează, completează și actualizează dosarele de personal;
10. Prelucrează datele în registrul de evidență a salariaților în format electronic;
11. Tine evidență și arhivează deciziile directorului instituției, dispozitiilor Primarului General și hotărârilor Consiliului General al Municipiului București cu referire la instituție;
12. Întocmește diferite situații solicitate de organele de control abilitate și/sau de direcțiile de resort din aparatul de specialitate al Primarului General (Direcția Managementul Resurse Umane, Direcție Cultură, Învățământ, Turism, etc.);
13. Organizează concursuri pentru ocuparea posturilor vacante și pentru promovare, în conformitate cu legislația în vigoare și asigurarea secretariatului comisiilor de examinare nominalizate de conducerea instituției prin decizie;
14. Vizează legitimațiile de serviciu ale salariaților;
15. Eliberează adeverințele salariaților pentru diferite scopuri;
16. Programează și urmărește conchediile de odihnă ale salariaților;
17. Colaborează eficient cu toate compartimentele instituției;
18. Redactează, actualizează și aduce la cunoștința salariaților Regulamentul Intern;



**CONFORM CU ORIGINALU**



19. Identifică locurile de muncă și a meserilor cu condiții grele, periculoase etc., conform legii, și întocmește documentele în vederea acordării sporurilor în baza prevederilor legale;
20. Stabilește necesarul de personal pe structură, funcții și meserii, grade și trepte profesionale, în limita numărului de personal și a creditelor aprobate;
21. Stabilește, în cadrul contractului individual de muncă, drepturile salariale și celelalte drepturi prevăzute de legislația în vigoare;
22. Redactează deciziile emise de directorul instituției pentru relațiile de muncă din instituție;
23. Întocmește statele de plată ale drepturilor salariale și asigură transmiterea lor către Compartimentul Financiar-Contabilitate pentru efectuarea viramentelor privind obligațiile de plată ale instituției și ale salariaților către bugetul de stat, bugetele asigurărilor sociale etc;
24. Asigură întocmire lunar, trimestrial, semestrial și anual, după caz, a declarațiilor privind obligațiile de plată a contribuțiilor sociale, a impozitului pe venit și evidența nominală a persoanelor asigurate, a statisticilor privind numărul personalului și veniturilor salariale și depunerea acestora, la termenele stabilite, la organele abilitate;
25. Asigură punerea în plată a contractelor întocmite în baza Legii nr.8/1996 și a Codului civil, cu respectarea prevederilor legale în vigoare;
26. Asigură întocmirea adeverințelor pentru personalul plătit în baza Legii nr.8/1996 și în baza Codului civil;
27. Execută și alte sarcini transmise de conducere sau rezultate din actele normative în vigoare;
28. Atribuțiile compartimentului se vor detalia în fisele postului.

**ART.27 Compartimentul Administrativ, Secretariat este un compartiment funcțional, în structura organizatorică a instituției, în subordinea directorului adjunct și are în principal următoarele atribuții:**

**A) Atribuții pentru activitatea Administrativă:**

1. achiziționarea și gestionarea tuturor bunurilor și materialelor necesare desfășurării activității instituției,
2. achiziționarea și gestionarea materialelor necesare reparării, întreținerii și bunei funcționări a clădirilor, utilajelor, mașinilor,
3. asigurarea curățeniei precum și a reparațiilor curente în spațiile și clădirile administrative, etc.
4. asigură aprovisionarea instituției cu materiale de întreținere, obiecte de inventar;
5. asigură și răspunde de gestionarea corectă, conform prevederilor legale, a bunurilor instituției;
6. asigurarea manipulării și transportului de materiale, obiecte de inventar, etc

**B) Atribuții pentru activitatea de secretariat se asigură prin:**

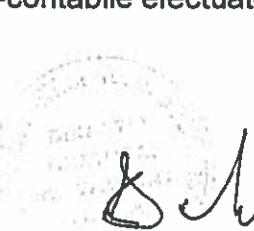
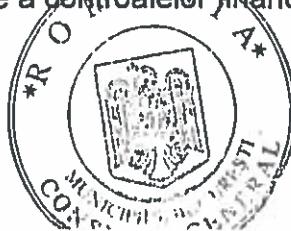
1. executarea lucrărilor de secretariat pentru întreaga instituție, inclusiv primirea, înregistrarea și distribuirea corespondenței;
2. asigurarea serviciilor de protocol: controlul asupra stampilei instituției și păstrarea secretului profesional;
3. convocarea membrilor Consiliului de Administrație și ai Consiliului Științific conform dispoziției primite.

**Art.28 Compartimentul Financiar-Contabilitate îndeplinește în principal următoarele atribuții:**





1. Răspunde de buna funcționare a activității contabile a instituției, în conformitate cu dispozițiile legale și delegările de autoritate primite din partea conducerii instituției;
2. Urmărește executarea integrală și întocmai a bugetului aprobat al instituției,
3. Întocmește toate documentele și efectuează toate înregistrările contabile în conformitate cu prevederile legislative și cu indicațiile metodologice ale direcțiilor de specialitate din Primăria Municipiului București, urmărește recuperarea sumelor debitoare și achitarea sumelor creditoare;
4. Centralizează propunerile de dotare cu echipamente întocmite de compartimentele instituției și alcătuiește planul de investiții, răspunzând de realizarea lui;
5. Verifică legalitatea și exactitatea documentelor de decontare și a datelor din documentele de evidență gestionară;
6. Întocmește și transmite orice situație economico-financiară solicitată de direcțiile de resort din cadrul aparatului de specialitate al Primarului General, conducerea instituției, de Administrația Finanțiară, de Institutul Național de Statistică etc ;
7. Asigură înregistrarea cronologică și sistematică în contabilitate a documentelor finanțări-contabile în funcție de natura lor;
8. Răspunde de evidența corectă a rezultatelor activității economico-financiare;
9. Ia măsurile necesare în vederea prevenirii deturărilor de fonduri, degradărilor sau sustragerii de bunuri materiale sau bănești;
10. Răspunde de întocmirea corectă și în termen a documentelor cu privire la depunerile și plățile în numerar, controlând respectarea plafonului de casă aprobat;
11. Răspunde de primirea la timp a extraselor de cont, verificarea acestora și a documentelor însotitoare;
12. Asigură controlul asupra tuturor documentelor prin care se autorizează efectuarea de cheltuieli sau din care derivă direct sau indirect, angajamentele de plăti;
13. Exercită controlul zilnic asupra operațiilor efectuate de casierie și asigură încasarea la timp a creanțelor, lichidarea obligațiilor de plată, luând măsurile necesare pentru stabilirea răspunderilor legale, atunci când este cazul;
14. Răspunde de asigurarea și ritmicitatea fondurilor necesare, în limita creditelor bugetare aprobată, desfășurării în bune condiții a activităților instituției;
15. Răspunde de asigurarea creditelor și ritmicitatea creditelor necesare în vederea realizării obiectivelor de investiții aprobată de Consiliul General al Municipiului București;
16. Răspunde de transmiterea spre avizare la direcția de resort din cadrul aparatului de specialitate al Primarului General (Direcția Generală Economică-Direcția Finanțiar, Contabilitate, Buget) a listei de investiții detaliate în aşa fel încât să nu se producă întârzieri în derularea obiectivelor de investiții din cauza nerespectării termenelor sau a viciilor de întocmire a acestor documente.
17. Urmărește circulația documentelor finanțări-contabile și ia măsuri de îmbunătățire a acesteia;
18. Asigură clasarea și păstrarea în ordine și în condiții de siguranță a documentelor și actelor justificative ale operațiilor contabile și evidența pierderii sau distrugerii lor parțiale sau totale;
19. Poate exercita controlul finanțier preventiv conform dispozițiilor legale în vigoare prin delegare primită din partea conducerii atunci când este cazul;
20. Prezintă conducerii instituției spre aprobare următoarele situații: bilanțul contabil, raportul explicativ;
21. Participă la analiza rezultatelor economice și financiare pe baza datelor din bilanț;
22. Răspunde de realizarea măsurilor și sarcinilor aferente domeniului contabil, stabilită ca urmare a controalelor finanțări-contabile efectuate de organele în drept.





23. Întocmește documentația necesară deschiderii finanțării investițiilor la Trezoreria Statului;
24. Asigură evidența materialelor și obiectelor de inventar, a mijloacelor fixe și mișcarea acestora;
25. Întocmește documentația necesară și urmărește procedurile legale de declasare, scoatere din funcțiune, transfer fără plată și casare a bunurilor aparținând instituției;
26. Îndeplinește atribuții de evidență a bunurilor aparținând instituției;
27. Efectuează viramentele privind obligațiile de plată ale instituției și ale salariaților către bugetul de stat, bugetele asigurărilor sociale, fonduri speciale, etc.;
28. Efectuează plățile ce derivă din contractele întocmite în baza Legii nr. 8/1996, privind drepturile de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, conform clauzelor contractuale, ținând evidența tuturor plăților;
29. Elaborează și răspunde de transmiterea în termenul precizat a situațiilor economico-financiare solicitate de direcțiile din aparatul de specialitate al Primarului General;
30. Asigură arhivarea documentelor legate de activitatea funcțională și/sau de specialitate a instituției, conform normelor legale aplicabile;
31. Îndeplinește orice alte atribuții dispuse de conducerea instituției sau rezultate din actele normative în vigoare, în domeniul financiar-contabil.

## Capitolul VIII Patrimoniul Centrului Cultural EXPO ARTE

**Art.29 (1) Centrul Cultural EXPO ARTE își desfășoară activitatea în spațiul proprietate publică a Municipiului București, situat în str. Batiștei, nr. 14, sector 2, atribuit în administrare prin H.C.G.M.B. nr. 505/23.08.2018.**

(2) Bunurile imobile fac parte din domeniul public al Municipiului București conform Legii nr.213/1998, iar bunurile mobile din dotarea instituției (mijloace fixe, obiecte de inventar) fac parte din domeniul privat al Municipiului București;

(3) **Centrul Cultural EXPO ARTE** ține distinct evidența contabilă a patrimoniului public și privat al Municipiului București dat în administrarea sa.

(4) Instituției îi revine obligativitatea inventarierii anuale a patrimoniului mobil și imobil și a transmiterii acestuia către direcția de specialitate în vederea realizării inventarului Municipiului București.

## Capitolul IX Buget, relații financiare

**Art. 30 (1) Centrul Cultural EXPO ARTE este un serviciu public finanțat de la bugetul local al Municipiului București și din venituri proprii pe care le realizează din: încasările provenite, după caz, din taxe/tarife percepute pentru închirierea spațiilor expoziționale/de creație aflate în administrare sau din vânzarea biletelor la evenimentele organizate, conform obiectului de activitate, din donații și sponsorizări de la persoane fizice sau juridice, din valorificarea de bunuri (obiecte de inventar și mijloace fixe) care au fost scoase din funcțiune ca și din onorariile și comisioanele provenite din participări la schimburi culturale și parteneriate cu alte instituții de gen, după caz, cu respectarea dispozițiilor legale de spătă, etc.**



- (2) Bugetul de venituri și cheltuieli al Centrului Cultural EXPO ARTE se aprobă în conformitate cu prevederile legale în vigoare.
- (3) Angajarea, ordonanțarea și lichidarea cheltuielilor, precum și încheierea contractelor se asigură de către director, în calitatea sa de ordonator tertiar de credite.
- (4) Centrul Cultural EXPO ARTE poate primi finanțări pentru programe culturale de interes local, național și internațional, donații și sponsorizări, în condițiile respectării prevederilor legale în vigoare.

**Capitolul X  
Dispoziții finale**

CONFORM CU ORIGINALUL



**Art. 31**

- (1) Parte din activitățile Centrului Cultural EXPO ARTE pot fi asigurate cu servicii externalizate, în condițiile legii, cu aprobarea ordonatorului principal de credite.
- (2) Centrul Cultural EXPO ARTE își poate întocmi proceduri interne proprii de organizare și funcționare ale Consiliului de Administrație și Consiliului Științific, cu consultarea Direcției Cultură, Învățământ, Turism- PMB.
- (3) Centrul Cultural EXPO ARTE utilizează sigla proprie.
- (4) Anual, directorul întocmește raportul de activitate, cu consultarea Consiliului de Administrație și Consiliului Științific, pe care îl transmite compartimentelor de specialitate din cadrul Primăriei Municipiului București care au atribuții în monitorizarea activității acestuia.
- (5) Prezentul regulament se completează cu prevederile legislative specifice, aplicabile domeniului de activitate al instituției.
- (6) Prezentul regulament a fost întocmit în conformitate cu prevederile legale în vigoare și se va modifica și completa, după caz, cu celelalte reglementări legale aplicabile sau cu reglementările legislative apărute ulterior aprobării acestuia.
- (7) Litigiile de orice fel în care este implicat Centrul Cultural EXPO ARTE sunt de competența instanțelor judecătoarești, potrivit legii, în cazul în care nu pot fi soluționate pe cale amiabilă.

